رئيس مجلس الادارة
فؤاد سراج الدين
رئيس التحرير
مصطفى شردى
مدير التحرير
جمال بدوى
مساعد رئيس التحرير
عباس الطرابيلى

الوفد

«الحق فوق القوة والأمة فوق الحكومة»
● سعد زغلول ●

● الجمعة ١٥ رجب ١٤٠٨ هـ - ٤ مارس ١٩٨٨ م - ٢٥ امشير ١٧٠٤ ق - العدد ٣١٠ - السنة الاولى ●

١٥ قرشا

AL -WAFD □ MARCH 4,1988□ VOL.1,NO.310

بعد صمت دام ٤٨ ساعة :

ليبيا تعلن عودة طائرات الميج الاربع إليها وتؤكد أنها هبطت فى مصر لسوء الأحوال الجوية

طرابلس - رويتر - بعد صمت دام ٤٨ ساعة ، اعلنت ليبيا امس ، عودة الطائرات الاربع من طراز ميج - ٢٣ التى كانت قد هبطت يوم الثلاثاء الماضى فى احدى القواعد العسكرية المصرية . وترند ان طياريها الليبيين طلبوا اللجوء السياسى لمصر . وذكر متحدث عسكرى ليبيى ان الطائرات الأربع عادت الى ليبيا امس وعليها اطقمها العسكرية . وقال المتحدث : انه اتضح ان الطائرات الاربع كانت قادمة من منطقة «سيها» العسكرية الى قاعدة ناصر الجوية بطبرق ، وبسبب سوء الاحوال الجوية لم تتمكن من الهبوط ثم حاولت الهبوط بمطار بنينة بمدينة بنغازى ، الا انها لم تتمكن مرة اخرى من الهبوط ، فعادت الى قاعدة ناصر الجوية وفشلت المحاولة الثالثة للهبوط .

واضاف المتحدث : انه اثناء محاولة الطائرات الاربع الهبوط ، اوشك وقودها على النفاد ، مما اضطرها الى طلب الهبوط باحدى القواعد الجوية المصرية ، على الحدود الليبية .

واكد المتحدث ان الطيارين عوملوا معاملة حسنة فى القاعدة المصرية .


مبارك — القذافى

وكانت انباء صحفية فى القاهرة قد ذكرت انه سمح للطائرات الليبية الاربع بالهبوط فى احدى القواعد الجوية فى الصحراء الغربية بمصر ، بعد ان طلب الطيارون منحهم حق اللجوء السياسى ، ثم جرى نقل اطقم الطائرات الاربع فى وقت لاحق الى القاهرة لاستجوابهم .

وقد التزمت وسائل الاعلام الليبية (البقية ص ٢)

مصانع القطاع الخاص للدواء بدأت الاستغناء عن عمالها والمخزون ارتفع إلى ١٥ مليون جنيه !

الدكتور راغب دويدار

... تصريفها الى الاسواق بسبب تعليمات وزارة الصحة وتأجيلها لاقرار الاسعار الجديدة التى تكلفها انتاج الدواء بعد ارتفاع اسعار الخامات

المتهم الثالث فى قضية ثورة مصر يصر على التنازل عن اقواله
السفارة الأمريكية تحتج على توجيه الاتهام إلى عصام نور الدين

كتب على ياسين :

علمت «الوفد» ان السفارة الامريكية احتجت لدى السلطات المصرية لقيامها باعلان اتهام عصام نور الدين كمتهم ثالث فى قضية تنظيم ثورة مصر. وكانت المخابرات الأمريكية قد وعدت المتهم الثالث بمعاملته كشاهد اثبات على المتهمين فى التنظيم..كما اتفقت السفارة الامريكية مع اجهزة الامن المصرية على اعتبار عصام نور الدين كشاهد اثبات. ولكن بعد قيام سلطات الأمن المصرية بالقاء القبض على اعضاء تنظيم ثورة مصر بمساعدة عصام تم إلقاء القبض عليه.

وعلمت «الوفد» ان السفارة الأمريكية حصلت على معلومات تشير إلى ان المتهم الثالث عصام نور الدين يصر على التنازل عن اقواله التى ادلى بها فى التحقيقات مع المتهمين فى تنظيم ثورة مصر واثناء احتجازه فى السفارة الامريكية لمدة ٥١ يوما، خاصة ان اعترافاته تمت تحت اكراه من رجال المخابرات الأمريكية وإرغامه على تناول المخدرات بالاضافة إلى الوعود والاغراءات التى قدمها رجال المخابرات للمتهم. وذلك للايحاء له باضافات فى اقواله تخدم اتجاهات رجال المخابرات . وهذا يعنى إعادة النظر فى الاتهامات التى تم توجيهها إلى اعضاء تنظيم ثورة مصر. وقد علمت «الوفد» ان اجهزة الامن قد عزلت المتهم الثالث فى زنزانة انفرادية بعيدا عن باقى المتهمين فى قضية ثورة مصر .

عصام نور الدين

برلين الشرقية .. كيف تحولت إلى برلين الغربية .. ؟

بقلم : مصطفى شردى

بكل الصراحة .. إن التعامل مع قضية السياحة فى مصر . لم يعد يقبل مزيدا من « الدلع » ولاينبغى أن نحمله فوق مايحتمل من حساسيات . وبعبارة اوضح . فان القرار فى القطاع السياحى . يجب تحريره تماما من تلك القيود التى تكبل حركة كل قرار فى مصر . فلانقول هذا القرار مستحيل لانه يتعارض مع الاشتراكية . وإنما نجعل المعيار الذى نقيس به أهمية اى قرار . هو مدى ضرورته للسياحة ، واتفاقنا جميعا على أنه صحيح ومفيد .

ان السياحة فى كل بلدان العالم . يقيمون حولها الحصون والمتاريس حتى لايقترب منها الروتين ، وحتى لاتقتحم ساحتها نزاعات الأيديولوجيات الفكرية والسياسية . وهذه الملاحظة نرصدها فى الدول الشيوعية بوجه خاص ، وهى الدول التى يقتدى بها الأخوة الاشتراكيون عندنا .

ان رومانيا مثلا . او يوغوسلافيا . ودولا أخرى تدور فى الفلك الشيوعى . لم تستطع أن تحقق لنفسها نجاحا فى ميدان السياحة . الا من خلال التعامل مع القضية السياحية بعقلية مختلفة تماما . تعترف بداية بأن السياحة الآن صناعة هائلة . ذات معايير ومعادلات عالمية . وستكون فى المستقبل أهم صناعات العالم . وتعترف ايضا أن السائح الذى ادخر طوال السنة حزمة من الدولارات . ليستمتع بها . لايمكن ان يتحرك إلى اى بلد ويقبل عليه . إلا وفق شروطه هو . وليس وفق الأوضاع السياسية والفكرية التى تسود هذا البلد .

ومن هنا اقول .. اننا نقع فى خطأ جسيم اذا توهمنا ان السائح سوف يأتى إلينا بشروطنا . لينام فى فنادق غير نظيفة . ويعانى من خدمة فندقية رديئة . ويخوض المعارك طوال فترة إقامته بسبب سوء المعاملة . كل ذلك لاننا نتمسك بالفكر الاشتراكى فى قطاع السياحة . ولأن بيننا من لايزال يؤمن أن الفنادق ومحلات بيع الفراخ والشاورمة ينبغى ان تستمر قطاعا عاما . ولأن قوانين العمل الاشتراكية عندما تطبق فى قطاع السياحة . فان السائح هو الذى يتحمل بلاياها ، ثم تدفع مصر ثمنها الباهظ . وبعد ذلك نجد أيضا بيننا من يتلفت حوله فى بلاهة ويتساءل : لماذا يذهب اكثر من عشرة ملايين سائح الى اليونان التى لايوجد فيها شىء يذكر ، ولا يحضر إلى مصر عشر هذا الرقم . على الرغم من اننا نملك كنوزا اثرية تشكل ثلثى التراث الحضارى للبشرية جمعاء .

ان جميع آثار اليونان لاتعادل قيمة مقبرة فرعونية من عشرات المقابر المهملة التى لم نفتحها للآن . ولكن الإنصاف يفرض علينا القول أن اليونان فيها فنادق نظيفة ، جميعها قطاع خاص ومطاعم انيقة . قطاع خاص ايضا . وبرامج سياحية مخططة بعلم وذكاء بحيث يفرغ السائح جيوبه تماما على الجزر اليونانية وهو مقتنع وسعيد .

●●●

فى اللقاء الذى عقده اللواء قدرى عثمان محافظ أسوان . بين قيادات المحافظة ولجنة الثقافة والسياحة والاعلام بمجلس الشعب ، وهو اللقاء الذى اتسم بالمصارحة والايجابية ، وقف احد الحاضرين يعترض على فكرة تاجير فنادق القطاع العام لشركات فندقية متخصصة قطاع خاص . وحسم سعد الدين وهبة النقاش عندما قال : لابد أن نتذكر جيدا ان فكرة تاجير فنادق القطاع العام لشركات عالمية ومتخصصة بدأت فى مصر منذ عام ١٩٥٥ عندما اجرت مصر فندق « هيلتون النيل » لشركة « هيلتون » العالمية .. واظن انكم تفهمون معنى ذلك بكل الوضوح .

المعنى الذى قصده سعد الدين وهبة . ان فكرة التاجير ليست وليدة الانفتاح كما يشيع البعض هنا وهناك ، وإنما بدأت فى أيام وفى عهد الرئيس الراحل عبد الناصر الذى حول مصر إلى النظام الاشتراكى .

الحجة الثانية الواهية ، التى تتردد الآن ، ان شركات القطاع الخاص التى تستأجر فنادق القطاع العام ، سوف تشرد عمالها وتستغنى عنهم . وهذا غير صحيح . وعلى سبيل المثال . فإن شركة « بولمان » التى استأجرت فندقى « كتراكت » و« كلابشة » فى اسوان ، تدير الفندقين الآن بنجاح مذهل ، وبنفس العاملين السابقين فيهما . إن اسم الشركة أجنبى . ولكن الادارة كلها من ابناء مصر . وهنا نسأل : ماهو الجديد اذن ؟ لماذا كانت تلك الفنادق فى الحضيض وهى تحت ادارة القطاع العام . وكيف وثبت إلى النجاح الباهر بمثل هذه السرعة بمجرد ان ظللتها ادارة القطاع الخاص .. ؟

الجديد هو النظام الادارى الذى يعتمد على الثواب والعقاب . ان العامل فى فندق « كتراكت » يتقاضى الآن مرتبه الذى كان يتقاضاه ايام القطاع العام . وبالاضافة إليه ، يتقاضى مامجموعه سبعة اشهر ونصف شهر من الراتب كمكافآت سنوية . وهناك حوافز تشجيعية . وبالمقابل يوجد عقاب . فالعامل الكسول الذى يعتقد أن القطاع الخاص تكية مثل القطاع العام يحرم من الحوافز . وقد عرفت من هشام عبد العزيز القطان مدير فندق « كتراكت » ان شركة « بولمان » تعهدت بانفاق اربعة ملايين جنيه على اصلاحات وتجديدات الفندق خلال السنوات الثلاث الاولى . كما أن الشركة تدفع ايضا مليون دولار إلى حكومة مصر مقابل ايجار الفندق سنويا . وبعد الفترة الاولى تحصل مصر على ٨٠ ٪ من ارباح الفندق ، وتحتفظ الإدارة المستأجرة بعشرين فى المائة فقط مقابل قيامها بالاعباء الادارية .

وعرفت أن الخطوط العامة للتعاقد طبقت ايضا على فندق « كلابشة » الملاصق لفندق « كتراكت » والذى يديره مصرى (البقية ص ٢)

زيادة سعر توريد قصب السكر إلى ٣٤ جنيها للطن

قررت اللجنة العليا للسياسات والشئون الاقتصادية فى اجتماعها الليلة قبل الماضية . برئاسة الدكتور عاطف صدقى رئيس الوزراء . زيادة سعر طن قصب السكر المورد للمصانع من ٣٠,٥ جنيه الى ٣٤ جنيها اعتبارا من محصول العام الماضى عصير العام الحالى . الذى يتم توريده حتى مايو القادم .

وصرح صفوت الشريف وزير الاعلام امس بان الدكتور يوسف والى نائب رئيس الوزراء ووزير الزراعة اوضح ان هذه الزيادة تتفق وسياسة الدولة لتشجيع زراعة المحاصيل الرئيسية التى تمثل اهمية كبرى للاقتصاد القومى .

واكد وزير الاعلام . ان اللجنة اقرت مشروع قانون تقدمت به وزارة الزراعة . بشأن تكوين اتحاد للمنتجين يكون بمثابة كيان تنظيمى يضم مجموعات المنتجين لنوعيات متماثلة من السلع او الخدمات . ويهدف المشروع الى تشجيع المنتجين . وازدهار العمليات الانتاجية بما يؤدى لوفرة السلع وجودتها .

واشار وزير الاعلام الى ان مشروع القانون يتضمن ان يكون انشاء اتحاد منتجى السلع او الخدمات بقرار من الوزير المختص وبناء على طلب عشرة اعضاء على الاقل من المنتجين . وان تكون للاتحاد الشخصية الاعتبارية ويجوز ان تكون له فروع بالمحافظات ومكاتب (البقية ص ٢)

٢٣ مليون جنيه لاصلاح الرسوب الوظيفى للمعلمين

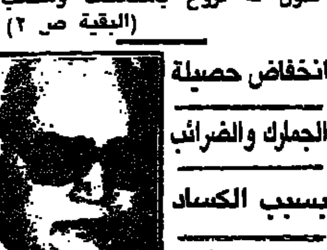
كتب جهاد عبدالمنعم :

وجه امس الرئيس حسنى مبارك كلمة إلى المعلمين فى احتفال نقابتهم بعيد المعلم، القاها نيابة عنه الدكتور عاطف صدقى. هنأ الرئيس فى كلمته المعلمين بعيدهم. وقال إن الدولة تقدر الدور الكبير للمعلم فى التنمية والتطوير. واضاف ان المستقبل القريب يحمل كل الخير للمعلم، والدولة لا (البقية ص ٢)

السفارة السودانية تنفى ما نشر حول شروط مبارك لمساعدة السودان عسكريا

نفت السفارة السودانية بالقاهرة، ما نشر امس حول الشروط الخمسة التى حددها الرئيس حسنى مبارك، خلال مباحثاته فى الخرطوم، للتدخل عسكريا الى جانب السودان. واكدت السفارة عمق العلاقات السودانية مع الدول الافريقية خاصة دول حوض النيل ، وان السودان لم يسع فى اى وقت من الاوقات لاستخدام اتفاقية الدفاع المشترك ضد هذه الدول الصديقة . واضافت السفارة ان السودان لا يهدف للاستعانة باى دولة للقتال الى جانبه .. ولا حاجة للتاكيد فى هذا الصدد بان السودان يقدر دائما العلاقات المصرية مع مصر .

انخفاض حصيلة الجمارك والضرائب بسبب الكساد الاقتصادى


د. عاطف صدقى

علمت «الوفد» ان الدكتور عاطف صدقى رئيس مجلس الوزراء تلقى تقريرا من وزارة المالية عن اسباب انخفاض حصيلة الضرائب والجمارك خلال الشهور الماضية . اشار التقرير الى ان زيادة حدة الكساد الاقتصادى فى الشهور الاخيرة ادت الى انخفاض حصيلة الضرائب كما قل الطلب على البضائع المستوردة .
(البقية ص ٢)

استمرار أعمال العنف وتجديد حبس أعضاء الجهاد فى بنى سويف

بنى سويف - ماجد محمد

القت اجهزة الشرطة ببنى سويف القبض على ٥ من اعضاء الجماعات الاسلامية من بينهم طالبان بالمرحلة الثانوية ، بعد ان تجددت اعمال العنف بالمدينة واشتعال عدة حرائق ببعض المحال التجارية والصيدليات والسيارات الخاصة . ومن ناحية اخرى امر المستشار نبيل البدينى المحامى العام لبنى سويف بتجديد حبس ١٦ من قيادات واعضاء (البقية ص ٢)

سيارة شرطة تقتل طفلا وتصيب عاملا بأسيوط

لقى طفل مصرعه ونفقت دابته ، واصيب عامل صدمتهم سيارة شرطة باسيوط . تم نقل الجثة والمصاب الى المستشفى وتم التحفظ على السيارة وتولت النيابة التحقيق

تلقى قسم شرط اسيوط بلاغا من مستشفى اسيوط العام بوصول مصطفى محمود احمد (١٤ سنة) وفرج جرجس (٥٠ سنة) عامل ، مصابين باصابات خطيرة توفى الاول فور وصوله تبين ان الطفل كان متوجها بدابته الى سوق قرية «مينز» فصدمته سيارة الشرطة رقم ٨٤١٠ قيادة الرقيب حمادة فهمى حسانين من قوة مديرية امن اسيوط كما اصيب عامل

مخالفات يكشفها الجهاز المركزى للمحاسبات

كشف الجهاز المركزى للمحاسبات عن اهمال معدات وآلات مستوردة من الاتحاد السوفييتى لهيئة مشروعات التعمير . تبين انها مستوردة طبقا للعقد الموقع مع الاتحاد السوفييتى فى ٥ ، اغسطس ، ١٩٦٤ لمشروع استصلاح ٣٠٠ الف فدان بالنوبارية . وتركت بالمخازن لمدة ١٠ سنوات فى حوالى ٥٠٠ صندوق وتصل قيمتها الى حوالى ٢٠٠ الف روبل سوفييتى . كما كشف الجهاز عن قيام شركة المقاولون العرب ، منذ ٥ سنوات بتصنيع لنشين ثلاجة بمبلغ ٣٥٦ الف جنيه للهيئة العامة لتنمية بحيرة السد العالى . ومازال اللنشان منذ مرور خمس سنوات على استلامهما موجودين ببحيرة السد ، ومعرضين للتلف ، لاختلاف طريقة تخزين الاسماك .

● تنظيم نسائى بالحزب الوطنى ●

مش تقول «دستور» ياللى هنا

عصام حنفى

استبعاد فكرة نقل مقر القيادة الفلسطينية خارج تونس

علمت «الوفد» ان منظمة التحرير الفلسطينية استبعدت تماما فكرة ايجاد مقر بديل لمقر القيادة الفلسطينية الحالى فى تونس، وكان الرئيس التونسى زين العابدين بن على قد اكد دعمه الكامل للمنظمة، والكفاح الفلسطينى. وكانت المنظمة قد سعت خلال السنوات الثلاث الاخيرة، لنقل مقر المنظمة الى اليمن الشمالية او السودان فى اعقاب الهجوم الإسرائيلى الشرس على مقر المنظمة بحمام الشط فى تونس.

القذافى يؤكد استعداده للتعاون مع واشنطون !

طرابلس - رويتر : اكد العقيد الليبى معمر القذافى استعداد بلاده للتعاون مع الولايات المتحدة الامريكية ، فى حالة ما اذا اظهرت واشنطون الاحترام تجاه الوجود الليبى - وقال القذافى - فى خطاب القاه امام مجلس الشعب الليبى - ان العداء بين ليبيا والولايات المتحدة سيستمر ، حتى تعترف واشنطون بحق الشعب الليبى فى الحياة ، وانه فى حالة حدوث ذلك ، فان ليبيا على استعداد للتعاون الكامل مع الادارة الامريكية . وذكر القذافى ان بلاده لا تهتم بمن يحكم امريكا سواء خلال اوقات السلم او فى اوقات الحرب ، ولكن ما يهم ليبيا هو ان تغير واشنطون من سياستها تجاهها .

وزير الدفاع الهولندى يزور السعودية والامارات ثم يتوقف فى القاهرة

لاهاى - رويتر : يصل الى السعودية غدا ويم فان ايكلين وزير الدفاع الهولندى فى زيارة تستغرق ٣ ايام يتبعها بزيارة مماثلة لدولة الامارات العربية .

وتأتى هذه الزيارة فى اطار محاولات هولندا تقرير ما اذا كانت ستحتفظ بقوتها البحرية فى الخليج ، ام ستقوم بسحبها . والمعلوم ان لهولندا كاسحتى الغام فى الخليج ضمن قوة بحرية مشتركة مع كل من بلجيكا وبريطانيا .

ومن المقرر ان يلتقى وزير الدفاع الهولندى مع نظيره المصرى المشير محمد عبدالحليم ابوغزالة خلال توقفه فى طريق عودته الى بلاده .

سفير تشاد ينفى نقل الصراع الليبى التشادى للسودان

اكد جوزيف مادجى باغ سفير تشاد بالقاهرة، ان هناك عناصر من المرتزقة، التى يتسلحها العقيد الليبى معمر القذافى ترتدى الزى الرسمى التشادى، وتنطلق من داخل الاراضى التشادية فى عملية خداع كبرى للرأى العام العالمى. جاء ذلك ردا على ما نقلته الانباء الصحفية من ان هناك عصابات مسلحة ترتدى الزى الرسمى التشادى، وتقوم بعمليات داخل منطقة دارفور فى غرب السودان.

وردا على اتهام تشاد وليبيا بنقل الصراع الى الاراضى السودانية اكد السفير التشادى، ان بلاده لم تنقل الصراع الى السودان. وكان احمد حسين وزير داخلية السودان قد اتهم ليبيا وتشاد بنقل صراعهما الى داخل الاراضى السودانية، مؤكدا ان ما يجرى فى غرب السودان هو صراع مسلح بين الدولتين. واوضح ان اقليم دارفور بغرب السودان اصبح مرتعا لنشاط عصابات مسلحة تنطلق من داخل الاراضى التشادية، وترتدى الزى الرسمى للقوات التشادية.

تصريحات خطيرة لوزير الثقافة :

تصدعات وتشققات فى قلعة صلاح الدين
آثار عديدة تالفة رغم انفاق ١٠٤ ملايين على ترميمها !!

الإسكندرية - عصام رفعت

اعلن فاروق حسنى وزير الثقافة، خلال لقائه بالادباء والمثقفين بالاسكندرية ان الآثار المصرية كانت تتعرض فى الفترة الماضية الى نوع من التخريب المنظم وان هيئة الآثار صرفت من صندوقها اكثر من ١٠٤ ملايين جنيه ولم يبق فى الصندوق سوى مليون ونصف مليون جنيه، ومع ذلك فان الترميمات التى حدثت تعتبر شيئا مؤسفا اصابه بالاكتئاب، كما اعلن ان هناك قطعا اثرية عديدة تعرضت للتلف ولم يهتم بها المسئولون بالهيئة مثل مقبرة سيتى الاول التى اغلقت منذ اكثر من ٣ سنوات لسقوط النقوش من على ارتفاع سنة امتار من جسم المقبرة ولم تعالج. كما سقطت بعض الاحجار من معبد ادفو. واعلن فاروق حسنى ان البعض شعروا بالخضرة حول مبنى القلعة بالقاهرة ولكن اثبتت التقارير والابحاث العلمية ان هذه الخضرة نتج عنها بعض التصدعات والتشققات فى جسم القلعة لأنه كان لابد ان يختار المتخصصون نوعا من النباتات الصحراوية التى لا تحتاج الى رى يومى مثل النجيل (البقية ص ٢)

فاروق حسنى

القوات الاسرائيلية تطلق النار على الفلسطينيين وتعتقل ١٨ شابا من قرية واحدة

القدس - وكالات الانباء : اصيب عدد من الشبان الفلسطينيين بجروح امس نتيجة اطلاق قوات الاحتلال الاسرائيلية النار على المتظاهرين فى الضفة الغربية المحتلة.

وكانت القوات الاسرائيلية قد اعتقلت امس ١٨ فلسطينيا بقرية «القبطية» بعد عملية بحث وتمشيط واسعة بحثا عن الفلسطينيين المشتبه فى تورطهم فى شنق عربى كان يتعامل مع اسرائيل فى الاسبوع الماضى.

وقد جاء ذلك فى الوقت الذى كان يستعد فيه القادة الاسرائيليون للقاء جورج شولتز وزير الخارجية الامريكى الذى عاد الى اسرائيل مساء امس فى اطار استكمال مهمته فى المنطقة. وكان شولتز قد اجتمع مرة اخرى امس مع الملك حسين عاهل الاردن فى لندن.

ومن جانب اخر هاجم اسحاق شامير رئيس الوزراء الاسرائيلى منتقدى بلاده، واتهمهم بعدم ادراك ما وصفه برغبة عربية فى احتلال اسرائيل باكملها

وقال شامير ان انسحاب اسرائيل من الضفة الغربية وقطاع غزة وهو ما تطالب به الدول العربية والفلسطينيون له نتائج وخيمة فى هذه الظروف ويحد - على حد قوله - من فرص السلام.

وقالت مصادر عسكرية اسرائيلية ان مستوطنا يهوديا تعرض للطعن من جانب احد الشبان الفلسطينيين، فى اول مرة يتعرض فيها مستوطن يهودى للطعن منذ بدء الانتفاضة الفلسطينية فى الاراضى المحتلة فى التاسع من شهر ديسمبر الماضى

اعتقال مصرى وسوريين بايطاليا بتهمة تهريب المخدرات

روما - رويتر : ذكرت امس، مصادر امنية فى ايطاليا، ان قوات الشرطة اعتقلت مواطنا مصريا وسوريين، بتهمة تهريب المخدرات، بعد ضبط كمية من الهيروين والكوكايين، تقدر قيمتها بحوالى ٦ ملايين دولار، فى حوزتهم. قالت مصادر الشرطة انه عثر على جزء من المخدرات فى منزل المواطن المصرى - الذى لم يعلن اسمه - وعلى باقى الكمية فى احدى حدائق ميلانو، بعدما ارشد المعتقلون عن مكانها. (البقية ص ٢)

النائب العام يعلن خلال أيام : اتهام جديد للمحجوب والبشير

كتب جمال شوقى :

علمت «الوفد» ان المستشار محمد عبدالعزيز الجندى النائب العام يستعد حاليا لاعلان موقف قضيتين جديدتين من قضايا رد الاموال المصادرة .

وكانت تحقيقات نيابة امن الدولة العليا قد وجهت اتهامات خطيرة الى عبدالخالق المحجوب ورفعت البشير باهدار ٥٥٨ مليون جنيه من اموال الدولة المصادرة ، واحتوت تحقيقات القضية التى انتهت منذ عدة شهور على اكثر من ٤ الاف صفحة .

وكان النائب العام قد قرر تأجيل اعلان القضية عدة مرات . وكان مقررا اعلانها فى شهر نوفمبر الماضى ، ثم تأجل الى شهر يناير القادم ثم الى شهر مارس الحالى . ومن المنتظر اعلان القضية تحت رقمى ٨ ، ١٥ حصر تحقيق المكتب الفنى خلال ايام . وكان عبدالسميع شرف الدين رئيس النيابة قد قدم الى النائب العام فى شهر اغسطس الماضى تحقيقات القضية وادلة الثبوت وقرار الاتهام .

إعدام انجليزى أرسل «كوكايين» لمصر داخل مجلة !

كتب صلاح الدبركى

قضت محكمة جنايات القاهرة غيابيا باعدام انجليزى لاتهامه بارسال كمية من الكوكايين من لندن داخل مجلة للموسيقى لاحد المصريين صدر الحكم برئاسة (البقية ص ٢)

بغداد وطهران تواصلان تبادل القصف الصاروخى والطيران العراقى يقصف مدينة شيراز

بغداد - طهران - وكالات الانباء : واصل العراق وايران امس لليوم الرابع على التوالى تبادل القصف الصاروخى لكل من طهران وبغداد، حيث اعلن العراق انه اطلق صاروخين على طهران واخر على مدينة «قم» جنوبى العاصمة الايرانية، فى حين ذكر ان صاروخا ايرانيا سقط على بغداد.

وكانت ايران قد اعلنت ان احد الصاروخين العراقيين اصاب مستشفى فى طهران مما اسفر عن مصرع ١٢ مدنيا.

ومن ناحية اخرى صرح متحدث عراقى بان الطائرات العراقية شنت غارتين امس على مدينتى شيراز، وديزفول الايرانيتين وان الطائرات الحقت اصابات مباشرة باهدافها، واشعلت فيها النيران.

وقد اطلق العراق منذ يوم الاثنين الماضى ٢٥ صاروخا على طهران و٣ صواريخ على مدينة «قم» بينما اطلقت ايران ١٠ صواريخ على بغداد.

أسلحة مصرية للدول العربية

علمت «الوفد» ان عدة دول عربية وفى مقدمتها الكويت، والامارات والبحرين طلبت رسميا التعاقد على شراء عدة صفقات اسلحة مصرية، تشمل صواريخ «عين الصقر» و«صقر ٨٠» و«كوبرا» و«الحارس» والمدرعة المصرية «فهد».

مصرع ٧ وإصابة العشرات فى بداية انتخابات بنجلاديش

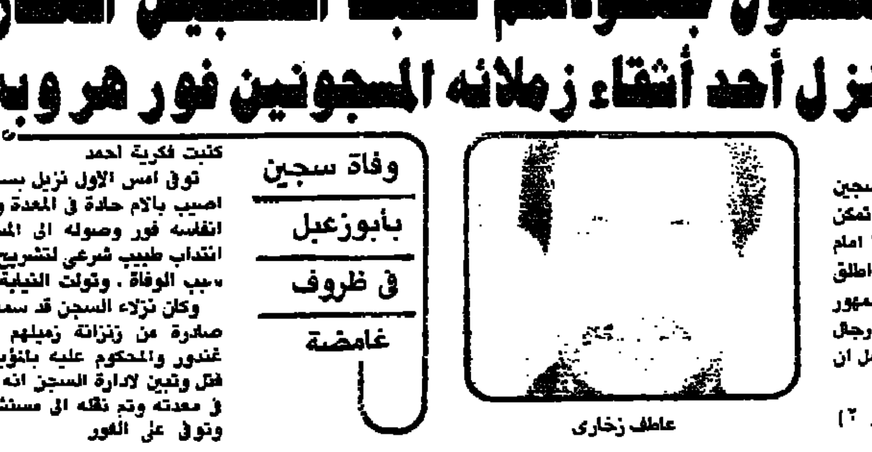
دكا - رويتر : اندلعت امس اشتباكات عنيفة بين قوات الامن فى بنجلاديش وعدة الاف من المتظاهرين فى المدن الرئيسية فى بنجلاديش، وذلك بعد ساعات من بدء الانتخابات البرلمانية - واسفرت الاشتباكات عن مصرع شخصين واصابة عشرات اخرين. فى الوقت نفسه اكد شهود (البقية ص ٢)

رجال المباحث يكثفون جهودهم لضبط السجين الهارب
السجين توجه الى منزل أحد أشقاء زملائه المسجونين فور هروبه !

كتب محمد زكى ويسرى شبانة :

يوالى رجال مباحث الداخلية جهودهم لضبط السجين الهارب عاطف زخارى، المتهم بقتل طيار العجوزة، والذى تمكن من الهرب امس الاول اثناء محاكمته فى احدى القضايا امام محكمة جنح حلوان المستأنفة بباب الخلق، بعد ان اطلق عيارا ناريا فى الهواء لارهاب هيئة المحكمة والحراس وجمهور الحاضرين. ثم تشكيل فريق بحث على مستوى عال من رجال مباحث الداخلية الذين قاموا بتمشيط الاماكن التى يحتمل ان يختبىء فيها السجين الهارب.

وتوجهت قوة من مباحث القاهرة (البقية ص ٢)


عاطف زخارى

وفاة سجين بأبوزعبل فى ظروف غامضة

كتبت فكرية احمد

توفى امس الاول نزيل بسجن ابوزعبل اصيب بآلام حادة فى المعدة وقىء ، ولفظ انفاسه فور وصوله الى المستشفى تم انتداب طبيب شرعى لتشريح جثته لبيان سبب الوفاة . وتولت النيابة التحقيق

وكان نزلاء السجن قد سمعوا صرخات صادرة من زنزانة زميلهم نبيل زينهم غندور والمحكوم عليه بالمؤبد فى جريمة قتل وتبين لادارة السجن انه اصيب بآلام فى معدته وتم نقله الى مستشفى الخانكة وتوفى على الفور

مجلس الشعب يناقش تعديل قانون الحكم المحلى فى نهاية الشهر الحالى

اعلن عبدالفتاح الدالى رئيس لجنة الحكم المحلى بمجلس الشعب، ان مقترحات تعديل قانون الحكم المحلى معروضة حاليا امام الدكتور عاطف صدقى رئيس مجلس الوزراء وسيتم طرحها للمناقشة فى المجلس فى اخر شهر مارس الحالى. جاء ذلك خلال لقاء اللجنة امس الاول باعضاء المجلسين الشعبى والتنفيذى لمحافظة الاسماعيلية والذى شهده عبدالمنعم عمارة محافظ الاسماعيلية. وقال عبدالفتاح الدالى ان القانون الجديد يتضمن تطبيق نظام جديد لانتخابات المجالس المحلية. وتدعيم سلطة المحليات على ارضها. ومنح المجالس المحلية بالقرى والاحياء مزيدا من السلطات. واعطاء دفعة لتنفيذ قرارات المحليات.

٢٠٥ ملايين دولار من ألمانيا الغربية لتمويل مشروعات احلال وتجديد محطات الكهرباء واضافة وحدات جديدة

كتب عادل صبرى:

اعلن المهندس ماهر اباظة وزير الكهرباء والطاقة ان استراتيجية الوزارة الحالية ترمى الى القيام باعمال احلال وتجديد المحطات الكهربائية والتى انتهى عمرها الافتراضى، لتوفير العملات الاجنبية للدخل القومى نتيجة للاستفادة من قيمة المحطات المزمع اقامتها. جاء ذلك عقب توقيع عقدين بين هيئة كهرباء مصر والمانيا الغربية، قيمتهما ٢٠٥ ملايين دولار وصرح الدكتور عماد الشرقاوى رئيس هيئة كهرباء مصر بان العقد الاول ياتى فى اطار التعاون المستمر بين مصر والمانيا فى مجال مشروعات الطاقة وهو منحة من بنك التعمير الالمانى وتصل قيمته الى ١٥٠ مليون جنيه. واوضح انه سيخصص لتمويل عمليات الاحلال والتجديد اللازمة لمحطات التوليد. فى جنوب وشمال القاهرة واسيوط ودمنهور، لرفع كفاءة التوليد بهذه المحطات بالاضافة الى تطوير محطتى جنوب وشمال القاهرة لتشغيلهما بنظام الدورة المركبة، باضافة وحدات توليد غازية لكل منهما واكد انه سيتم توفير حوالى ٦٠٠ الف كيلو وات للشبكة الموحدة تصل قيمتها الى ٩٠٠ مليون جنيه وخفض معدلات استهلاك الوقود المستخدم فى هذه المحطات واضاف الدكتور الشرقاوى ان المكتب الاستشارى الالمانى سيقوم بعمل دراسة جدوى فنية واقتصادية لهذا المشروع مع اعداد المواصفات الفنية للمهمات المطلوبة على ان يتم التمويل من المنحة المقدمة من بنك التعمير الالمانى والتى تصل قيمتها الى ١,١ مليون مارك المانى. وذكر الدكتور عماد الشرقاوى ان العقد الثانى يقضى بتوسيع محطة توليد كهرباء دمياط ذات الدورة المركبة باضافة وحدتين غازيتين بقدرة اجمالية ٥٢ الف كيلووات، تعمل بالغاز الطبيعى المستخرج من حقول ابو ماضى والسولار المعالج كوقود للطوارىء لتصل قدرة المحطة الى ٧٥٠ الف كيلووات وتبلغ تكاليف العقد ٥٥ مليون دولار، بالاضافة الى ٥ ملايين جنيه مصرى

ماهر اباظة

رئيس مجلس الشورى: العلاقات بين مصر والسعودية وطيدة ومستمرة

المدينة المنورة - ا. ش. ا - نوه الدكتور على لطفى رئيس مجلس الشورى، الذى يزور السعودية حاليا، بالعلاقات التاريخية التى تربط بين المملكة العربية السعودية ومصر. واكد الدكتور على لطفى فى تصريح لصحيفة "البلاد" السعودية، ان العلاقات بين البلدين هى علاقات وطيدة وثابتة ومستمرة. ولم تنقطع فى يوم من الايام. على الرغم من انقطاع العلاقات الدبلوماسية لبعض الوقت. وقال انه بعد عودة العلاقات الدبلوماسية. وزيارة الرئيس حسنى مبارك لاخيه خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبد العزيز. فان هذه العلاقات تنطلق الآن انطلاقة قوية فى جميع المجالات السياسية والاقتصادية والاجتماعية والتعليمية. مشيرا الى ان هذه الانطلاقة القومية هى بداية لتوحيد الامة العربية باذن الله. وكان الدكتور على لطفى قد وصل الى المدينة المنورة يوم الثلاثاء الماضى على راس وفد يضم ثلاثين عضوا من مجلس الشورى. فى زيارة خاصة يزور خلالها مسجد الرسول الكريم. ويؤدى مناسك العمرة. ومن المقرر ان يغادر المدينة المنورة غدا الى مكة المكرمة لاداء مناسك العمرة

عبدالمجيد يبحث مع سفير مصر بامريكا موضوعات جولة شولتز بالشرق الأوسط

بحث الدكتور عصمت عبدالمجيد نائب رئيس الوزراء ووزير الخارجية خلال اجتماعه امس مع السفير عبدالرؤوف الريدى سفير مصر فى الولايات المتحدة. الموضوعات المتعلقة بزيارة جورج شولتز وزير الخارجية الامريكى للقاهرة مساء اليوم. وذلك فى اطار الجولة الحالية التى يقوم بها الوزير الامريكى فى عدد من عواصم الشرق الاوسط. وصرح السفير الريدى. بان جولة شولتز ومحادثاته مع المسئولين المصريين. تأتى فى اطار المشاورات والاتصالات المصرية الامريكية من اجل دفع مسيرة السلام. وقال ان شولتز سيقوم خلال زيارته القصيرة للقاهرة بابلاغ المسئولين عن نتائج الاتصالات التى اجراها مع الاطراف المعنية والافكار الامريكية لدفع مسيرة السلام فى المنطقة

زعيم الحزب الاتحادى بالسودان يجرى محادثات بالقاهرة

الخرطوم ا - ش - ا: يغادر الخرطوم غدا متوجها الى القاهرة. محمد عثمان الميرغنى زعيم الحزب الاتحادى الديمقراطى فى السودان ومرشد الختمية على راس وفد كبير يضم عددا من وزراء الحزب واعضاء المكتب السياسى والهيئة البرلمانية. يجرى الميرغنى خلال زيارته محادثات مع قيادات الاحزاب والمسئولين فى مصر

غالى يستعرض مع سفير أمريكا الأفكار الامريكية لحل المشكلة الفلسطينية

اجتمع امس الدكتور بطرس غالى وزير الدولة للشئون الخارجية مع السفير فرانك ويزنر سفير الولايات المتحدة فى القاهرة. حيث تم استعراض الافكار الامريكية المطروحة على الساحة العربية. لايجاد حل للمشكلة الفلسطينية. كما تم خلال الاجتماع بحث الموضوعات المتعلقة بزيارة جورج شولتز وزير الخارجية الامريكى للقاهرة، والتى تبدا اليوم فى اطار جولته الثانية للمنطقة. والتى بداها امس بزيارة لإسرائيل.

لجنة الصناعة بمجلس الشعب تناقش ٤ اتفاقيات قروض لتوليد الكهرباء

تناقش لجنة الصناعة والطاقة بمجلس الشعب فى اجتماعها مساء الاثنين القادم برئاسة المهندس سعد شعلى رئيس اللجنة، بنود اربع اتفاقيات قروض فى مجال توليد الكهرباء - لتوفير الطاقة الكهربائية لمواجهة احتياجات المشروعات الصناعية والزراعية والسياحية. وتهدف اتفاقية القرض الاولى الموقعة بين مصر وصندوق التعاون الاقتصادى اليابانى لما وراء البحار - الى تلبية احتياجات محافظة مرسى مطروح من الكهرباء، نظرا للتطور العمرانى والاجتماعى والتوسعات الكبيرة بها. وقيمة الاتفاقية ١٢,٧ مليار ين يابانى - لتمويل مشروع محطة توليد الكهرباء بمدينة مرسى مطروح. كما تهدف الاتفاقية الثانية الموقعة بين مصر وبنك التنمية الافريقى وقيمتها ١٠٣ ملايين وحدة حسابية - الى انشاء محطة توليد كهرباء دمياط والتى تبلغ قوتها ٣٠٠ ميجاوات. وتهدف الاتفاقيتان الثالثة والرابعة الى تمويل مشروع توسيع محطة كهرباء السويس البخارية، بوحدة رابعة قدرة ٣٠٠ ميجاوات. وقيمتها ٩ مليونات و٨٢٤ الف مارك المانى

● مواقيت الصلاة ●

	فجر	شروق
القاهرة	٤ ٥٠	٦ ١٧
الاسكندرية	٤ ٥٥	٦ ٢٣
	ظهر	عصر
القاهرة	١٢ ٠٦	٣ ٢٦
الاسكندرية	١٢ ١١	٣ ٣١
	مغرب	عشاء
القاهرة	٥ ٥٦	٧ ١٣
الاسكندرية	٦ ٠٠	٧ ١٨

● النشرة الجوية ●

● يتوقع خبراء الارصاد الجوية اليوم. ان يستمر تكاثر السحب المتوسطة والمنخفضة على شمال البلاد مع فرصة لسقوط الامطار. والرياح شمالية غربية تنشط احيانا مثيرة للاتربة والرمال. ويكون الطقس باردا ليلا على جميع الانحاء.

● درجات الحرارة ●

القاهرة	٢٥	١٦
الاسكندرية	٢١	١٢
مطروح	٢٢	١١
بورسعيد	٢٠	١٤
الاسماعيلية	٢٥	١٣
السويس	٢٦	١٤
المنيا	٢٨	١١
الفيوم	٢٦	١٤
اسيوط	٢٨	١٣
سوهاج	٢٩	١٥
الاقصر	٣٢	١٧
اسوان	٣١	١٩
الغردقة	٢٥	١٣
سيوه	٢٤	١٤
الوادى الجديد	٣٢	١٥
العريش	٢٢	١٤
نخل	٢٣	١٣
الطور	٢٤	١٣
شرم الشيخ	٢٤	١٤
رفح	٢١	١١
كاترين	١٤	٧

● حالة البحر ●

● البحر المتوسط: الرياح شمالية الى شمالية شرقية من ٨ الى ١٨ عقدة.
● حالة البحر: معتدل.
● ارتفاع الموج: من متر الى مترين.
● البحر الاحمر: رياح شمالية غربية من ٨ الى ١٢ عقدة.
● حالة البحر: خفيف الى معتدل.
● ارتفاع الموج من ١/٢ الى ١ ١/٢ متر.

عزاء واجب

● فؤاد سراج الدين رئيس الوفد واعضاء الهيئة العليا والهيئة البرلمانية الوفدية، ولجنة الوفد العامة بالاسكندرية، يتقدمون بخالص العزاء الى المحاسب السيد فاضل عضو لجنة الوفد بالاسكندرية، لوفاة عمه احمد السيد فاضل. للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء.

رئيس الوزراء يطالب بترشيد نفقات القطاع العام
هئية التعدين مازالت حائرة بين وزارتى الصناعة والبترول

كتب محمد عبد العليم

اعترف الدكتور عاطف صدقى رئيس الوزراء بوجود خسائر كبيرة فى قطاعات الزراعة والصناعة، وشركات القطاع العام. واكد رئيس الوزراء ان القطاع العام يسير ببطء شديد عن القطاع الخاص، وطالب بترشيد نفقات القطاع العام.

جاء ذلك خلال لقائه بقيادات اتحاد عمال مصر بحضور احمد العماوى رئيس الاتحاد، وعاصم عبد الحق وزير القوى العاملة.. واعلن رئيس الوزراء ان ٧٥٪ من احتياجاتنا مستوردة من الخارج. واضاف ان الحكومة تشعر بارتفاع الاسعار منذ فترة ويرجع ذلك الى جشع التجار والعجز الشديد فى موازنة الدولة.. ومن ناحية اخرى كشفت القيادات العمالية والنقابية لرئيس الوزراء ازدياد خسائر شركات الدواء وتكديس منتجات الجلود فى شركات القطاع العام، بسبب رداءة الانتاج كما انتقدت القيادات العمالية موافقة وزير التموين على تخصيص خام الجلود المدعم لشركات القطاع الخاص..

واعلن الدكتور عاطف صدقى انه سوف يتوسط لدى الوزراء لحل الخلافات بينهم وبين القيادات العمالية. وكانت بعض القيادات النقابية قد شكت خلال الاجتماع من ان الوزراء ومحافظ البنك المركزى لا يعطون اهتماماً للقاء النقابيين - كما اكدت القيادات النقابية ان قرار الرئيس مبارك

بخصوص ضم هيئة التعدين الى وزارة البترول لم ينفذ فعلا وانما هو إسم فقط، حيث ان هيئات تعدين كثيرة موجودة فى اكثر من وزارة... وطالبوا بضرورة

احترام قرار الرئيس... كما تلقى رئيس الوزراء مذكرة بخصوص احداث وخسائر شركة مصر للطيران وارصدتها المجمدة،

ومشاكل العاملين بها، واعتراضهم على قرار وزير السياحة والطيران المدنى، الخاص بانشاء شركة استثمارية لخدمات الطيران المتنوعة.

عاطف صدقى

الاربعاء. افتتاح اللقاء العلمى فى مجال تقويم البرامج

كتبت سحر ضياء الدين

تفتتح الدكتورة امال عثمان وزيرة التامينات والشئون الاجتماعية يوم الاربعاء القادم، اللقاء العلمى الثانى فى مجال تقويم البرامج، الذى تعقده الجمعية المصرية لتقويم البرامج، بالتعاون مع وزارة الشئون الاجتماعية بمقر جمعية الهلال الاحمر بالقاهرة. يهدف اللقاء الى تبادل الخبرات فى المجالات المختلفة، حول موضوع تقويم البرامج الاجتماعية، ونشر الوعى التقويمى لدى جميع الاجهزة والهيئات يشارك فى اللقاء عدد من الخبراء واساتذة الجامعات ومراكز البحث العلمى وهذا هو اللقاء العلمى الثانى للجمعية، حيث كان اللقاء الاول فى فبراير ١٩٨٧، وتم التوصل الى مجموعة من التوصيات، كان لها اثر ملموس فى مجال تقويم البرامج

لجنة الثقافة والاعلام بمجلس الشعب توصى بتخصيص حصة مدعمة من ورق الطباعة للصحف الاقليمية

اوصت لجنة الثقافة والاعلام والسياحة بمجلس الشعب، برئاسة سعد الدين وهبة، باقامة مسارح متنقلة وعدد من دور العرض السينمائى بمحافظة اسوان، وتزويد قصر الثقافة باجهزة صوتية حديثة، واقامة مهرجانات للسينما الافريقية والفنون الشعبية، لدعم الروابط الثقافية بين مصر وافريقيا، وانشاء مركز ثقافى مصرى سودانى فى كل من مدينتى ابو سنبل ووادى حلفا. كما اوصت اللجنة خلال الاجتماع المشترك الذى عقدته امس فى اسوان، وحضره اللواء قدرى عثمان محافظ اسوان والقيادات السياسية والتنفيذية والمهتمون بشئون الثقافة والاعلام والسياحة، بتخصيص حصة مدعمة من ورق الطباعة للصحف الاقليمية، وانشاء محطة جديدة للارسال الاذاعى، لخدمة محافظات جنوب الصعيد، ومد الارسال التليفزيونى الى منطقة ابو سمبل. كما اوصت اللجنة بانشاء معهد متوسط للفنادق بالمحافظة لتدريب الكوادر الفنية للاعمال الفندقية، واقامة مراسى سياحية جديدة بالبر الغربى، لاستيعاب الفنادق العائمة العاملة بين اسوان ومصر.

كما اوصت اللجنة، باقامة شبكة من الطرق الممهدة لربط معابد النوبة على ضفاف بحيرة ناصر بالطريق الرئيسى اسوان ابو سمبل، لتمكين الافواج السياحية من زيارة هذه المعابد. وقد وافق وزير الثقافة على اعتماد مائة الف جنيه، للبدء فى انشاء اول مسرح عائم بمدينة اسوان، واقامة مهرجان ثقافى عالمى بمدينة اسوان خلال شهر يونيو القادم، بمناسبة العيد المئوى لميلاد الكاتب الكبير عباس محمود العقاد. كما تم إدراج ١٦٣ مليون جنيه لمشروعات وزارة الثقافة المستقبلية خلال الخطة الخمسية الحالية.

لجنة المقترحات والشكاوى بمجلس الشعب تناقش مشروعا وفديا لتعديل قانون التأمين الاجتماعى

كتب احمد لطفى:

تناقش غدا لجنة المقترحات والشكاوى بمجلس الشعب، مشروع قانون جديد تقدم به النائب الوفدى الرفاعى حمادة الى مجلس الشعب، بشأن تعديل بعض احكام القانون رقم ١١٢ لسنة ١٩٨٠، الخاص بنظام التامين الاجتماعى الشامل.

يهدف مشروع القانون المقترح الى التامين ضد الشيخوخة والعجز والوفاة، والتامين ضد اصابات العمل واكد المشروع انه تسرى بشأن تامين اصابات العمل الاحكام الواردة بالباب الرابع من قانون التامين الاجتماعى الصادر بالقانون رقم ٧٩ لسنة ١٩٧٥ كما اكد المشروع انه يجوز ان تسرى على المؤمن عليهم بعض انواع التامين الاخرى المنصوص عليها فى قانون التامين الاجتماعى وذلك بالشروط والاوضاع التى يصدر بها قرار من رئيس الجمهورية بناء على عرض من وزير التامينات كما تضمن المشروع زيادة الاشتراك الشهرى للمؤمن عليه الى ١٢٠ قرشا وزيادة مربوط المعاش المستحق الى ٤٠ جنيها شهريا شاملة الاعانة الاضافية المقررة بالقانون رقم ٧ لسنة ١٩٧٧ نظرا للزيادة فى المعاشات المقررة بالقانون رقم ٤٤ لسنة ١٩٧٨ واعانة الغلاء الاضافية المقررة بالقانون رقم ١٢ لسنة ١٩٨٠ كما تضمن مشروع القانون تخفيض المدة الموجبة لاستحقاق المعاش للعاملين بالقطاع الخاص من ٦٥ الى ٦٠ عاما واشارت المذكرة الايضاحية لمشروع القانون الى ضرورة تعديل القانون الحالى لنظام التامين الاجتماعى الشامل بسبب التغيرات الاقتصادية والاجتماعية التى طرأت على المجتمع مما ادى الى زيادات فى اجور غالبية فئات القوى العاملة التى لاتخضع لقوانين المعاشات والتامين الاجتماعى كما ان الظروف اصبحت مهيأة لاضافة نوع جديد من التامين الاجتماعى الشامل وهو التامين ضد اصابات العمل لمواجهة المخاطر



الرفاعى حمادة

٢٢ حالة إصابة بـ«الايدز» فى مستشفى الحميات بالاسكندرية

الاسكندرية - زكريا فكرى:

علمت «الوفد» ان حالات الاصابة بمرض الايدز قد ارتفعت الى ٢٢ حالة فى مستشفى الحميات بالاسكندرية، تضم الحالات التى تم اكتشافها بقسم «الهيموفيليا» فى مستشفى الحميات ٤ حالات اصيبت بالمرض الخطير نتيجة استخدام حقن «الهيموستجلوبين» الملوثة والتى تم سحبها مؤخرا من الصيدليات، وقد صدرت تعليمات مشددة الى اطباء المستشفى والعاملين بمديرية الصحة بالاسكندرية بعدم الادلاء باية معلومات عن الحالات المصابة بالايدز.

غدا.. اجتماع لجنة الزراعة والرى بالوفد

تعقد لجنة الزراعة والرى بالوفد اجتماعا برئاسة المهندس عبد الخالق الشناوى. يعقد الاجتماع فى الساعة السادسة مساء غد " السبت " بمقر الوفد بالمنيرة.

انشاء جمعية للاستزراع السمكى بمحافظة دمياط

دمياط - هشام الولى:

وافق المجلس التنفيذى لمحافظة دمياط فى جلسته الاخيرة، برئاسة الدكتور احمد جويلى محافظ دمياط، على انشاء جمعية للاستزراع السمكى بالمحافظة، والاعلان عن الاشتراك فيها للافراد والشباب والشركات يخصص للفرد مساحة لا تزيد عن خمسة افدنة، بناء على خريطة استغلال منطقة المثلث ببحيرة المنزلة، التى تحدد المناطق الخاصة بالمزارع الحكومية والقطاع الخاص والشركات الكبرى. وقرر المحافظ تخصيص ٢٥٪ من انتاج المزارع السمكية الخاصة وانتاج مزارع عزبة البرج، لبيعها وتسعيرها عن طريق المحافظة، بمنافذ الامن الغذائى والجمعيات الفئوية لخفض اسعار الاسماك بالمحافظة. كما وافق المجلس على انشاء وحدتين لتراخيص المرور بمركزى فارسكور والزرقا على ان تلتزم الوحدات المحلية بهذه المدن باقامة المبانى وتجهيزها بالجهود الذاتية للاهالى.

مؤتمر الدعوة الاسلامية يبدأ اعماله اليوم بالقاهرة
المؤتمر يبحث التنسيق بين الدول الاسلامية فى مجال الدعوة

بدات القاهرة تستقبل امس وفود الدول الاسلامية المشاركة فى اعمال المؤتمر الحادى عشر للدعوة الاسلامية الذى ينظمه مجمع البحوث الاسلامية بالازهر.. ويبدا اعماله اليوم عقب صلاة الجمعة ويحضره الرئيس حسنى مبارك.. وصل صباح امس قادما من ماليزيا محمد يوسف نواره وزير الشئون الدينية الماليزى على راس وفد بلاده المشارك فى هذا المؤتمر كما وصل المشير عبد الرحمن سوار الذهب رئيس امناء منظمة الدعوة الاسلامية يرافقه الدكتور حسن عبدالله الترابى امين عام الجبهة الاسلامية بالسودان وجدير بالذكر ان المشير سوار الذهب سيتقدم للمؤتمر ببحث حول التنسيق بين اجهزة الدعوة الاسلامية فى مختلف اجهزة دول العالم الاسلامى.

وفى مقدمة الموضوعات التى يناقشها المؤتمر خلال فترة انعقاده، الجهود المبذولة فى الاستشراق والتبشير والتيارات الفكرية واحوال الشباب فى العالم ومنهج الدعوة كما سيناقش المؤتمر الذى يشارك فيه مائتا شخصية اسلامية من مختلف انحاء العالم بالاضافة الى عدد من المنظمات والهيئات الاسلامية عدة بحوث تتناول خمسة عشر مجالا من مجالات الدعوة الاسلامية المختلفة كما يتناول المؤتمر منهج الدعوة فى مناطق الاقليات الاسلامية حيث يجب ان تتخذ الدعوة الاسلامية اليهم طريقا يقوم على اسس علمية

وزير البترول يؤكد فاعلية اتفاقيات البترول التى وقعتها مصر مؤخرا مع الشركات الاجنبية

اكد الكيميائى عبد الهادى قنديل وزير البترول والثروة المعدنية، ان الاتفاقيات التى تم ابرامها مؤخرا مع بعض الشركات الاجنبية للبحث والتنقيب عن البترول فى صالح مصر، وتعطى نسبة ٨٨ فى المائة للجانب المصرى و ١٢ فى المائة للشريك الاجنبى وشرح الوزير نصوص الاتفاقيات وقال انه يتم تجنيب ٤٠ فى المائة من حصة مصر فى عائد الانتاج لسداد المصروفات التى تصرف على عمليات الحفر والتنمية اما الستون فى المائة الاخرى فياخذ منها الشريك الاجنبى عشرين فى المائة وهى تعادل ١٢ فى المائة من عائد الانتاج الكلى، وذلك نظير المخاطرة براس المال وفوائد الدين التى يتحملها للبحث والتنقيب عن البترول فى الاراضى المصرية.

يتم الغاء تجنيب ٤٠ فى المائة من حصتنا واضافتها الى حصة مصر من الستين فى المائة المقسمة، وبناء عليه يكون مقدار ماتحصل عليه مصر، كما تقول الاتفاقيات نحو ٨٨ فى المائة و١٢ فى المائة للشريك الاجنبى.

بواقى الصفحة الأولى

برلين الشرقية.. كيف تحولت إلى برلين الغربية..؟

بقلم: مصطفى شردى

(بقية المنشور ص ١)

ايضا هو على الأزهرى، الذى كان يدير نفس الفندق وهو قطاع عام..!!

●●●

لقد اقمت فى فندق قطاع عام فى الاقصر. واقمت فى فندق قطاع عام مؤجر لشركة قطاع خاص فى اسوان هو فندق «كتراكت». وابسط تشبيه يمكن ان يقال عن الفارق بين الفندقين، انه يشبه الفرق بين برلين الشرقية وبرلين الغربية..!!

غير انه يبقى ايضا سؤال بالغ الاهمية وهو: كيف تحقق النجاح الكبير، وكيف تحولت الخرائب إلى قصور، وكيف انقلبت الخسائر إلى ارباح، مع ان جهاز العاملين لم يتغير. وكل ماقى الامر ان بعض المديرين والقياديين، وهم من المصريين ايضا، تولوا الادارة وقد تحرروا من اغلال القطاع العام، وعرفوا كيف يحولون الموقع من تكية للكسالى والخاملين إلى خلية نشاط تقدم خدمة فندقية على ارقى مستوى يتمناه السائح..؟

غدا بإذن الله تكمل الحديث..

زيادة سعر توريد قصب

(بقية المنشور ص ١)

بالخارج، لتشجيع الصادرات

واضاف ان اللجنة وافقت على زيادة استثمارات الهيئة القومية للسكك الحديدية بمبلغ ٩٢ مليون جنيه خلال السنة المالية الحالية بهدف شراء عربات للركاب والبضائع وتجديد العربات القديمة. كما وافقت على تخصيص ٨٠٠ الف دولار، لاستكمال الاجراءات الخاصة بشراء ٨٠ اوتوبيسا وقطع غيارها، لشركتى نقل الركاب للوجه القبلى وغرب الدلتا. وقررت اللجنة اعفاء الاجهزة، التى تستوردها شركة النصر للسيارات، لتركيبها فى سيارات المعوقين والمصابين من الرسوم الجمركية.

كما وافقت على مساهمة الهيئة العامة لتنمية بحيرة السد العالى وهيئة المجتمعات العمرانية الجديدة ومؤسسة مصر للطيران فى زيادة راسمال شركة مصر اسوان للسياحة، ليرتفع راسمالها من ٢٣ الى ٧٠ مليون جنيه، ومساهمة شركتى مصر والشرق للتامين فى زيادة راسمال نفس الشركة، لتمويل مشروع تطوير فندق نفرتارى بمدينة ابوسمبل باسوان. ووافقت على مذكرة التفاهم مع استراليا، بشأن منحة من القمح لمصر تبلغ ٥٠ الف طن.

بعد صمت ٢٤ ساعة

(بقية المنشور ص ١)

الصمت تماما. ولم تعلن نبا هبوط الطائرات الاربع فى مصر. بينما اهتمت وسائل الاعلام والاذاعات العالمية بإذاعة النبا فور اعلانه على لسان مصدر مسئول فى مصر.

تصريحات خطيرة لوزير

(بقية المنشور ص ١)

الذى تمت زراعته حول القلعة حاليا. وابدى الوزير دهشته من عمليات الترميم السريعة التى تتم مثل ترميم قلعة صلاح الدين فى ثلاثة اشهر فى حين ان احدى المسلات المصرية تم ترميمها فى الخارج فى ثلاث سنوات!

٢٣ مليون جنيه

(بقية المنشور ص ١)

تفوت الفرصة لاصلاح حاله والرفع من شانه. وقال الدكتور احمد فتحى سرور وزير التعليم ان مجلس الوزراء وافق على تخصيص ٢٣ مليون جنيه، لاصلاح الرسوب الوظيفى. كما تقرر ان تصرف مكافات للمعلمين فى امتحانات النقل، وسوف تصدر قريبا قرارات تنظيم حوافز المعلمين، بحيث لا تتغير بتغير موقف المعلم فى وظيفته. وسوف يصدر قرار اخر بشان ترقية ذوى المؤهلات المتوسطة الى درجة كبير معلمين، التى تعادل درجة مدير عام. بالاضافة الى قرارات سوف تصدر فى الاسبوع القادم، تنظم الاعارات، بما يحقق مبدا تكافؤ الفرص، ويحقق كل الخير للمعلم.

واضاف الوزير ان الوزارة بصدد تكوين لجنة للترخيص باصدار الكتب الخارجية لمناهج الوزارة. وتختص هذه اللجنة بتلقى التظلمات ايضا. وفى ختام الحفل تم تكريم ٢٥٠ من المعلمين المثاليين، ومنح ٢٢ وسام استحقاق لوكلاء الوزارة، وتكريم ١٠ من حفظة القران الكريم، و١٢ معلما من الحاصلين على درجة الدكتوراة اثناء الخدمة. حضر الاحتفال الدكتور حسين رمزى كاظم رئيس الجهاز المركزى للتنظيم والادارة

مصرع ٧ واصابة العشرات

(بقية المنشور ص ١)

العيان ان اغلب اللجان الانتخابية فى المدن الرئيسية خلت من جمهور الناخبين استجابة لدعوة زعماء المعارضة بمقاطعة الانتخابات شعبيا وحزبيا.

واضاف الشهود ان اعلى كثافة للادلاء بالاصوات كانت فى احد المراكز الانتخابية الرئيسية فى قلب العاصمة دكا حيث كانت نسبة الاصوات ٤٠٠ صوت من اصل ٢٠٠٠ صوت.

وفى ميناء «شيتاجونج» ذكرت الانباء ان خمسة اشخاص لقوا مصرعهم واصيب ٥٠ اخرون خلال الاشتباكات مع قوات الامن. وذكر المراقبون ان شوارع العاصمة دكا وعددا من المدن الرئيسية خلت من المارة استجابة لدعوة زعماء المعارضة بالاضراب العام احتجاجا على الانتخابات التى وصفت بانها مسرحية هزلية.

انخفاض حصيلة الجمارك والضرائب بسبب الكساد الاقتصادى

(بقية المنشور ص ١)

واضاف التقرير ان مخزون بضائع القطاعين العام والخاص تم عرضه للبيع بتخفيضات كبيرة للتخلص من تكلفة التخزين. وبالرغم من ذلك لاحقها الكساد واشار التقرير الى ان الميزانية الحالية سوف تواجه بعجز كبير لانخفاض الايرادات.

وكانت وزارة المالية قد اشارت الى ان ما تم تحصيله من كافة انواع الضرائب خلال النصف الاول من الميزانية بلغ مليارى جنيه، وذلك بنسبة ٣٠٪ من الاعتماد السنوى فى الميزانية والمقدر بمبلغ ٦٦١٤ مليون جنيه.

كما بلغت حصيلة الجمارك ٩٥٠ مليون جنيه ذلك بنسبة ٣٠٪ من الاعتماد السنوى فى الميزانية والبالغ ٣ مليارات و٤٠ مليون جنيه.

رجال المباحث يكثفون جهودهم لضبط (بقية المنشور ص ١)

بقيادة اللواء عصام نجم مدير المباحث الجنائية والعميد فادى الحبشى رئيس مباحث القاهرة، عقب هروب السجين مباشرة، بعد ان افادت المعلومات التى توافرت لديهم، ان المتهم الهارب توجه الى احد اشقاء زملائه المسجونين بمنطقة الساحل، والذى تعرف عليه اثناء قيامه بزيارة شقيقه فى السجن، والذى تم القبض عليه فى احد الكمائن. واعترف لرجال المباحث ان السجين الهارب حضر الى مسكنه بالساحل فور هروبه وطلب منه مساعدته فى الاختفاء والايواء حتى الصباح. فتركه داخل مسكنه واستاذنه فى الانصراف بعض الوقت لاحضار ملابس مدنية له من احد اصدقائه بمنطقة مصر الجديدة، واتفق معه على مقابلته بعد ساعتين لدى شقيقه الاخر، والذى يقطن بمنطقة بولاق الدكرور، وفى احد الاكمنة بمصر الجديدة تم القبض عليه. وعندما اصطحبه افراد الكمين الى مسكن شقيقه ببولاق الدكرور كان المتهم قد هرب بعد ان شعر برجال القوة.

هذا ويواصل رجال مباحث الداخلية تحرياتهم وجهودهم المكثفة لضبط السجين الهارب، وفى نفس الوقت يقوم فريق من رجال المباحث بتفتيش وحصر اللوكاندات والشقق المفروشة والاماكن التى يحتمل ان يختبىء فيها السجين الهارب. وقد تم اخطار اجهزة الجهات الامنية على مستوى الجمهورية وتوزيع صور حديثة للمتهم لمساعدتهم فى القاء القبض عليه.

اعتقال مصرى وسوريين بايطاليا بتهمة تهريب المخدرات

(بقية المنشور ص ١)

واضافت المصادر، ان الشرطة الايطالية تشتبه فى ان الرجال الثلاثة ينتمون الى عصابة دولية للاتجار فى المخدرات، وان هذه العصابة تقوم بتهريب الهيروين والكوكايين من الشرق الاوسط ويوغسلافيا، الى ايطاليا، عن طريق السيارات والشاحنات. جاءت حملة الاعتقالات بعد قيام شرطة ميلانو بعمليات رقابة مشددة على المتهمين الثلاثة، لعدة اسابيع، حيث ضبط لديهم عشرة كيلوجرامات من الهيروين واكثر من كيلوجرام من الكوكايين.

إعدام انجليزى أرسل

(بقية المنشور ص ١)

المستشار فتحى رياض رزق الله وعضوية المستشارين احمد صلاح بدور واحمد عبدالوهاب وامانة سر احمد رمضان.

وكانت شرطة مباحث البريد قد ضبطت رسالة قادمة من لندن لاحد المصريين تضم مجلة للموسيقى وبها كيس يحتوى على ٣٩ جراما من الكوكايين. تبين ان المرسل انجليزى اسمه بيتر رينولد اتهمته النيابة بجلب المخدرات وقدمته للمحكمة التى قضت بحكمها السابق بعد موافقة المفتى. كما قضت المحكمة بتغريمه ٣ الاف جنيه.

استمرار أعمال العنف

(بقية المنشور ص ١)

تنظيم الجهاد والذين كان قد تم القبض عليهم عقب احداث المظاهرات التى اندلعت بالمدينة يوم ١٢ فبراير الماضى.

وتقوم الآن قوات الامن بفرض حراسات مشددة على محلات الصاغة والسلاح بالمدينة كما تجوب سيارات الشرطة شوارع المدينة ليلا ونهارا للبحث عن اعضاء الجماعات الاسلامية والذين يعتقد انهم وراء احداث العنف الاخيرة.

بأمر الحكومة التلوث يفترس نقاء أسوان !

● الحكومة اقامت مصنعا لانتاج « الفيروسيليكون » بعد توقف الدول المتقدمة عن انتاجه لانه يسبب التلوث ويهدر الطاقة الكهربائية

تحقيق وتصوير : شعباز أبوذر

التلوث الصناعي ظاهرة من اخطر ظواهر العصر ، وقد بدأت الدول الصناعية الكبرى ، في تعقب عناصره بمختلف صوره لما له من آثار مدمرة على البيئة الطبيعية ، وكل ما يعيش عليها من انسان او حيوان او نبات .. وتعقد المؤتمرات ، بل تنشأ الاحزاب السياسية الجديدة لهذا الغرض .. مكافحة التلوث الصناعي . بيد ان بعض الدول الصناعية لديها وازع من ضمير ، فتعمد الى تخليص شعوبها وبيئتها من آثار التلوث الصناعي ، عن طريق الايحاء للدول الصغرى من العالم الثالث باقامة بعض الصناعات الاكثر تلوثا ، على اراضيها ، وتصدير ناتجها ، النظيف ، للدول الكبرى .. !

وهذا التحقيق يتناول بعض آثار التلوث الصناعي في اسوان ، وخطره على صحة المواطنين هناك ، وعلى الحركة السياحية ، بل ربما تكشف الدراسات ، عن ان ما يصيب الآثار الفرعونية في هذه المنطقة من عوامل الدمار السريع ، قد تكون له علاقة او اخرى بعناصر التلوث الصناعي .. فالى المختصين نوجه هذا التحقيق ..

الحكومة لا تريد ان توقف التلوث . وانما تخطط له وتشجعه ، وتطور فيه وتبتكر . وبفضل هذا الجهد « القذر » اصبحنا نعاني من تلوث الماء والهواء والغذاء والثقافة والاخلاق والضمائر والالسنة ، خاصة تلك التي يجملها بعض المسئولين ! اصبح الشعب محاصرا بالتلوث الذي يصدم الاسماع والابصار ويفتك بصحة الشعب ويطعن اخلاقه واحساسه . مرت سنوات عديدة تعالى خلالها التحذير والصراخ ومازال لانقاذ النيل والقاهرة والاسكندرية من مصادر التلوث المختلفة وحماية باقي المدن والقرى من التعرض لنفس الكارثة . وحتى الآن لا يهتم احد بتحذير ولا يلتفت لصارخ ، والكارثة تزحف بكل اخطارها الى مناطق جديدة لتحول حياة اهلها الى جحيم .

نقول هذا ونقدم الدليل من اسوان . فربما لا يصدق احد ان تلوث النيل يبدأ من هناك ! وان الحكومة انشأت مصنعا ينفث السموم في سماء المحافظة لانتاج سلعة تصدر الى اليابان ودول اوروبا التي اوقفت مصانعها المشابهة بسبب مخاطر التلوث . كما يجري انشاء مصنع سوف يقذف بالمخلفات المشعة في العراء ، بينما لا يعرف الناس مدى الخطر الذي يتربص بحياتهم .

ومن المعروف ان اسوان من المنتجعات العالمية للراحة والاستمتاع وقد اشتهرت بهذه الصفة لدفء وجفاف ونقاء جوها ، وجمال طبيعتها التي يتوجها النيل . لذا فان حماية هذه البيئة المتميزة من التلوث لابد ان تكون هدفا اساسيا في اي تخطيط سياحي لاسوان ، بجانب كونها مطلبا تحتمه مسئولية المحافظة على الصحة العامة . غير ان ما يحدث في اسوان منذ سنوات قليلة يعارض هذه الحقيقة تماما . لا يحمي وانما يخرب نقاء اسوان !

صدق او لا تصدق

على مساحة ٥٠ فدانا بمنطقة ادفو اقامت الحكومة مصنعا ضخما لانتاج سبائك الفيروسيليكون ، وهي مادة وسيطة تدخل في انتاج الحديد والصلب لاعطائه درجات نقاوة معينة . يضم المصنع ٤ افران تبلغ الطاقة الانتاجية للفرن الواحد ٤٠ طنا يوميا . وقد بدأ الانتاج في اثنين منها في مارس ١٩٨٧ ، ويجري استكمال الفرنين الآخرين خلال شهور . وتبلغ التكاليف الكلية للمشروع حوالي ٦٧ مليون جنيه .

الى هنا تبدو صورة المشروع مقبولة لكنها غير مكتملة ، لان الحكومة تخفي بعض الحقائق المتعلقة بهذا المصنع لانها حقائق تضعه في سجل الخطايا الحكومية !

فقد انشيء المصنع اساسا بهدف تصدير انتاجه الى الخارج ، وهذا ليس عيبا في حد ذاته ، ولكن الحقيقة تطل بوجهها الفاضح من القراءة الاولى لقائمة الدول التي يصدر لها انتاج المصنع من سبائك الفيروسيليكون ، اذ تضم هذه القائمة الولايات المتحدة الامريكية واليابان ودول اوروبا وقطر ! وتظهر الحقيقة كاملة عندما نعرف ان هذه الدول خاصة امريكا واليابان والمانيا الغربية والسويد والنرويج والبرازيل لديها مصانع كانت تنتج سبائك الفيروسيليكون ولكن بعضها اوقفت الانتاج والبعض الآخر خفض كمية الانتاج بعد ان اثبتت الدراسات العلمية خطورة الغازات الناتجة عن هذه المصانع على صحة الانسان والبيئة ، بالاضافة الى استهلاك هذه المصانع لكميات مضاعفة من الطاقة الكهربائية ، الامر الذي لا يتفق مع اتجاه هذه الدول في السنوات الاخيرة الى ترشيد استهلاك الطاقة .

الغريب ان هذه المخاطر لم تمنع الحكومة المصرية من اقامة المصنع وسط الاراضي الزراعية على مقربة من النيل وطرق المواصلات . وقد بدأت عمليات الانتاج في المصنع قبل الانتهاء من انشاء وحدات تنقية الغازات للتقليل من مخاطر التلوث الناتجة عن المصنع . وتسعى الحكومة حاليا في استكمال افران المصنع ، وكان مصر لا تعاني نقصا في الطاقة الكهربائية ولا تخشى التلوث !!

● وفي حوار لي مع المهندس كمال زيدان مدير قطاع الشئون التجارية بمصنع الفيروسيليكون ، صرح بانه تم تصدير حوالي ٨ آلاف طن من الانتاج هذا العام للولايات المتحدة واليابان وايطاليا وقطر وتبلغ قيمة هذه الكمية ٥ ملايين دولار . وقال : ان الدول المتقدمة اوقفت انتاج الفيروسيليكون لان انتاجه يستهلك طاقة كهربائية كبيرة ، وليس لانه يشكل خطرا كبيرا على البيئة او الصحة .

اردات التباهي فارتكبت خطيئة !

من المؤكد اننا لسنا افضل حظا من الولايات المتحدة او البرازيل في مصادر الطاقة ، ولسنا اكبر قدرة من اليابان وايطاليا على توليد الطاقة حتى نسارع الى التفريط فيما لدينا من كهرباء بتشغيل مصنع تستهلك كميات هائلة من الطاقة نحن في امس الحاجة اليها !! لاشك اننا احوج من هذه الدول الى الطاقة الكهربائية ، ويجب ان تكون اشد حرصا على ترشيد استهلاكها . فلماذا تورطت الحكومة في انشاء مصنع الفيروسيليكون ؟ هل نحن اغنى من هذه الدول في مصادر الطاقة ، ام اننا اقدر على توليدها ؟!! المؤكد ان الحكومة ارادت بانشاء المصنع ان تتباهى بانها حققت انجازا بينما هي في الحقيقة تهدر ما لدينا من طاقة كهربائية ، وتتآمر على نظافة البيئة وصحة الشعب !!

فمن المؤامرات الدولية التي صارت مكررة ومفضوحة ان تقبل بعض الحكومات الضعيفة او العميلة اقامة صناعات خطيرة في اراضيها لتصدير انتاجها للدول المتقدمة التي ترفض اقامة هذه الصناعات في اراضيها بسبب اخطارها على البيئة والصحة .. ومن ابرز الامثلة واقربها مصنع الكيماويات الموجود في مدينة « بابوبال » الهندية والذي تسربت منه الغازات قبل حوالي العام وتسببت في موت الكثيرين ونشرت التلوث والفزع في المنطقة المحيطة . ولم يعد خافيا ان بعض حكومات العالم الثالث تقبل دفن نفايات ذرية في اجزاء من اراضيها مقابل ثمن من الدول المتقدمة .

وقد اذيع ان الرئيس السوداني السابق جعفر نميري قد فعل مثل هذا !!

وما فعلته الحكومة المصرية بانشاء مصنع الفيروسيليكون في الوقت الذي تتخلص فيه الدول المتقدمة من هذه الصناعة لا يمكن ان يفسر الا على انه حالة من حالات جهل او ضعف الحكومة او تواطؤها مع الدول المتقدمة . والغريب ان المصنع بدأ الانتاج منذ عام قبل انشاء وحدة تنقية الغازات التي لم تنته حتى الآن .

● شركة كيما تنشر السموم في سماء أسوان منذ عام ١٩٦٠ وتصرف مخلفاتها عبر ترعة تصب في النيل وتهدد الاهالي بالامراض

خطر قديم ومستمر

مصدر آخر من مصادر التلوث الخطرة يقع في جنوب شرق مدينة اسوان . وهو مجمع مصانع شركة الصناعات الكيماوية (كيما) الذي يضم خمسة مصانع لانتاج الاسمدة الازوتية والكيماويات . خاصة الهيدروجين والنشادر وحامض النيتريك . بدأ الانتاج في هذا المجمع عام ١٩٦٠ وقد شقت له ترعة خاصة لتصريف مخلفات هذه المصانع تصب في النيل .. تبدأ من المصانع وتخترق التجمع السكني شرق مدينة اسوان حتى تصب في النيل عند الطرف الشمالي للمدينة . وقد صارت هذه الترعة منذ انشائها حتى الآن مصدرا للمتاعب والخوف بين سكان المنطقة المجاورة لها ، اذ تحولت الى مصرف لمجاري المدينة ومخلفات المصانع والمستشفيات ، واصبح جانبا المصرف مقلبا للزبالة ومرتعا للبعوض والفئران بالاضافة الى الروائح الكريهة المتصاعدة باستمرار من المصرف ، بسبب وجود مخلفات مجمع « كيما » من النشادر والنترات وغيرها من الغازات .

دراسة علمية تحدد الخطر

وقد اجرى الدكتور رمضان محمد عبدالله ، استاذ كيمياء تحليلية وغير عضوية بجامعة اسيوط ، دراسة عن تلوث مياه النيل في الجزء الواقع بين جنوب اسوان وحتى محافظة الجيزة وشملت الدراسة مصرف شركة كيما ومياه الشرب من مصادرها المختلفة في اسوان وبعض محافظات الصعيد . يقول الدكتور رمضان عن الدراسة واهم نتائجها :

ـ استهدفت الدراسة قياس تلوث مياه النيل نتيجة الصرف الصحي والزراعي والفنادق وسوء الاستغلال . واخذت عينات من مياه النيل من جنوب منطقة الفنادق باسوان وعينات اخرى حتى كوبري عباس بمحافظة الجيزة بالاضافة الى عينات من مصرف شركة كيما وعينات من المصادر المختلفة لمياه الشرب . واثبتت الدراسة ان التغيرات معقولة من الناحية الكيميائية في مياه النيل . اما مصرف كيما فقد اثبتت الدراسة وجود تركيز في مكونات التلوث بنسب عالية خاصة النشادر والنترات والنيتريت . وهذه المكونات لها تأثير ضار على الانسان والحيوان ، وتعتبر قاعدة غذائية للنباتات الدقيقة مثل البكتريا والفطريات والطحالب .

د . رمضان عبد الله

ويضيف الدكتور رمضان : ان المصرف بهذه الصورة يحدث تلوثا في المنطقة المحيطة ، وبالتالي فان له تأثيرا ضارا على السكان كما ان مياهه شبه الساكنة تعتبر مرتعا خصبا للذباب والبعوض ويظهر تأثيرها اكثر في فصل الصيف ، وتتأثر مياه الشرب بهذا التلوث .. فالآبار هي احد المصادر المستخدمة لمياه الشرب في مدينة اسوان وبعضها يوجد بالقرب من مصرف كيما . وعندما تكون منطقة المصرف مشبعة بالنترات يحدث تسرب الى الآبار ، ومعروف ان النترات سامة ويؤدي تناولها الى خلل في العمليات البيولوجية داخل جسم الانسان . اما مصانع كيما ذاتها فيتحدد دورها في التلوث بما يصدر عنها من غازات سامة ناتجة عن تصنيع المواد الكيماوية في غياب وسائل التنقية او الترشيح واهم الغازات التي تتسرب من هذه المصانع غاز اكسيد النتريك وفوق اكسيد النتروجين وبخار سبيكة الفيروسيليكون التي ينتجها مصنع كيما ايضا .

ويقول الدكتور رمضان ان من فضل الله على المنطقة انها لا تتعرض عادة للامطار ، التي كان يمكن ان يؤدي سقوطها وتفاعلها مع هذه الغازات الضارة الى تكوين حامض النتريك (مية النار) ! ومعروف ان استمرار تسرب هذه الغازات يؤدي مع الوقت الى زيادة نسبة العجز عند العمال ، وخفض كفاءتهم وظهور الامراض المهنية بينهم مثل التحجر الرئوي خاصة انهم يعملون بدون كمامات !

ويوضح الدكتور رمضان ان التلوث نتيجة متوقعة بنسب متفاوتة من المنشآت الصناعية ولكن لابد من مواجهته باجراءات وقائية علمية تمنعه او تقلل من اخطاره .

كيف نوقف نمو الكارثة ؟

ويشرح الدكتور رمضان عبدالله الاجراءات الوقائية الواجب تنفيذها على الفور .. يقول :

بالنسبة لمصرف شركة كيما يجب تغطيته مع ترك بعض الاماكن التي تقع امام مخرات السيول مكشوفة لاستقبال هجمات السيول وتصريف مياهها في النيل وكنت قد اقترحت ـ يضيف ـ ان تقوم شركة كيما باستكمال السور الموجود على جانبي المصرف وتغطيته بهذه الطريقة . ولكن الشركة تجاهلت الاقتراح واستمرت المشكلة دون حل . بينما تزداد مكونات التلوث في المصرف ، وترتفع الكثافة السكانية حوله يوما بعد آخر .

وفيما يتعلق بمصانع شركة كيما ومصنع الفيروسيليكون . فقد كان الواجب يقتضي عمل « فلاتر » مرشحات لتنقية الغازات الضارة الناتجة عن هذه المصانع . مثلما يحدث في الدول المتقدمة كالمانيا مثلا التي توجد بها مشروعات مشابهة لشركة كيما . كما توجد اجهزة لامتصاص وتجميع الغازات المتسربة ومعاملتها كيمائيا لتحضير مركبات اخرى .

مشروع يهدد اسوان بالاشعاع النووي

ويكشف الدكتور رمضان عبدالله عن مصدر جديد للتلوث سوف يكون اشد خطرا واكثر رعبا . ومع انه لم يزل في مرحلة التكوين الا ان الحكومة كعادتها لن تهتم بتوفير الوسائل الكفيلة بمنع الخطر او دفعه . ومصدر التلوث الجديد هو مصنع يجري انشاؤه بمنطقة السباعية باسوان لتركيز خام الفوسفات الذي يتم استخراجه من المنطقة .

يقول الدكتور رمضان : ان خامات الفوسفات الموجودة في السباعية تحتوي على اليورانيوم ، وهو عنصر مشع بطبيعته . وسوف يتسرب جزء منه في مياه الغسيل الناتجة عن عمليات التصنيع . وهذه المياه ستلقى في العراء وتتعرض للشمس والهواء . واستمرار هذه العملية سيؤدي الى تركيز اليورانيوم في المنطقة ـ بفعل البخر وتراكم مخلفات عملية الغسيل ـ وسوف يؤثر ذلك بشدة على صحة السكان والظروف البيئية في المنطقة .

● كيف يمكن تجنب هذا الخطر ؟

ـ لابد من الاحتفاظ بناتج عملية غسيل الخامات في مكان مغلق ، يمنع تسرب اي مؤثرات اشعاعية ، على ان يعاد استغلال هذا الناتج في عمليات تصنيع اخرى .

● الى اي حد وصل التلوث في اسوان ؟

في الاماكن التي توجد فيها مصادر التلوث التي تحدثنا عنها ، يوجد خطر مازالت هناك فرصة لتطويقه قبل ان يستفحل ويتسبب في مآس يصعب بل يستحيل علاجها بعد ذلك . ويكفي ان الاحساس بالخطر تسرب الى شعور السائحين الذين اصبحنا نشاهدهم يحملون زجاجات المياه المعدنية ، لخوفهم من تلوث مياه الشرب العادية في اسوان !



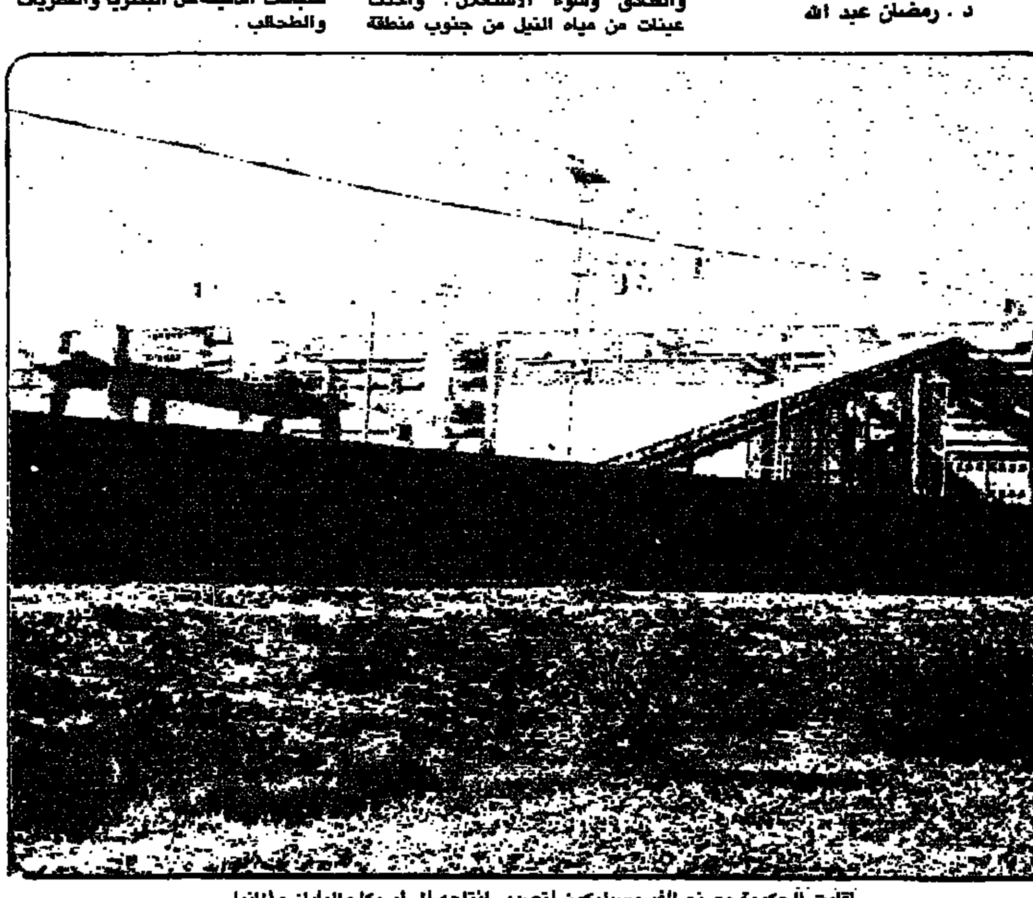


الاشعاع يهدد منطقة السباعية بعد انشاء مصنع تركيز خامات الفوسفات التي تحتوى على اليورانيوم !

عمليات تلويث مياه النيل مستمرة .. والحكومة صامتة !!

مصرف شركة كيما تحول الى مقلب زبالة ومصدر لنشر الغازات السامة في جو مدينة اسوان وتلويث مياه الشرب.

من هنا يبدأ تلوث مياه النيل حيث يصب مصرف «كيما» المخلفات السامة في مياه النيل.



اقامت الحكومة مصنع الفيروسيليكون لتصدير انتاجه الى امريكا واليابان والمانيا وايطاليا التي اصبحت تستورد هذه المادة بسبب مخاطر انتاجها محليا .



رأى

أولا تدركون كيف تتلاعب بنا القوى العظمى !

إن الكثير مما نقرأه في « العمود الثوري » يستهدف تبصير ابناء وطني بانا كدولة من دول العالم الثالث نسور حقا في فلك احدى القوتين العظميين .. وانتا بلغنا هذه الدرجة من التبعية بتصرفات وسياسات نظم الحكم الوطنية منذ الاحتلال البريطاني وحتى اليوم ! وعندما نقلت عن الكاتب الفرنسي جورج (في مؤلفه الهام عن الجيوش والسياسة) الدور الامريكي في حركة الجيش ، فلانني ماقصدت ابدا النيل من وطنية حركة الجيش . ولكنني اردت ان اوضح انه وقد بدأت بريطانيا العظمى تنسحب من مستعمراتها او محمياتها او مناطق نفوذها ، فانها رضخت بدون شك للسياسة الامريكية العظمى ، ولم تحرك قواتها الرابضة في القنال يوم وقوع الانقلاب العسكري في ٢٣ يوليو ، ولو انه كان هناك اعتراض اجنبي على الانقلاب لما نجح .. ولايتسع المجال لتفصيل مظاهر التدخل او النفوذ الامريكي في بداية حكم الجيش على نحو ما سرده مايلز كوبلاند ، في كتابه « لعبة الامم » او ماسجله د . حسين مؤنس في مقالاته ، وكتابه « باشوات وسوبر باشوات » ، وربما كان تعبير على حافظ في كتابه « المنصة » اشد التعبيرات قسوة في وصف مدى الهيمنة الامريكية بانها « يد امريكية في عجين الثورة » .

ولا اتصور ان يتهم المؤلف بالتحامل على حركة الجيش او عبد الناصر وكان من اخلص اعوانه (وخصوصا في ازمة مارس ٥٤) غير ان الهيمنة الاجنبية على مصر قد تفاوتت شكلا ومدى ، فقد بدأت امريكية متواضعة وتوسطت سوفييتية معتدلة ، وانتهت (كما بدأت) امريكية ولكنها في هذه المرة طاغية ومتحدية ومستفزة .. ولقد كشفت قضية منظمة « ثورة مصر » الابعاد الحقيقية لهذه المأساة ، فقد كان مذهلا ان يتفرد اعضاء هذه المنظمة على التبعية المهينة لامريكا ، وان يكون احد البواعث على تمردهم اختراق المخابرات المركزية والموساد الاسرائيلي للدولة بكل اجهزتها من القمة حتى القاع .. فتكون السلطة البادئة بالتحقيق هي السفارة الامريكية . وان يكون المبلغ (على الارجح) عميلا اخترقت به المخابرات الاجنبية هذا التنظيم الثوري على نحو ما تخترق الدولة المصرية واجهزتها !

غير ان مايتكشف كل يوم من حقائق مذهلة يوضح الى اي مدى تسيطر امريكا على شئون مصر الداخلية حتى مايتعلق منها بالقضاء : من يختار بعناية لكي يكون متهما ، ومايجب ان يقدم للمحاكمة ومايمكن التغاضي عنه ! فقد نشرت الاهالي (٢ / ٣) : ان وضع اسم خالد عبد الناصر في قرار الاحالة تم نتيجة لضغوط امريكية مكثفة وان الاجهزة السياسية واجهزة التحقيق برئاسة الجمهورية كانت قد تسلمت تحقيقات قامت بها مجموعة العمل التي شكلتها السفارة الامريكية من المخابرات المركزية والملحق الفيدرالي الامريكية والموساد الاسرائيلي . وان الاجهزة المصرية اقترحت التأني في اتخاذ قرار بالنسبة للقضية برمتها ، مؤكدة ان الاعلان عنها سيسبب حرجا للحكم نظرا لمشاعر العداء الشعبية للاسرائيليين والامريكيين المسلفين لهم ، وقد يحول المتهمين الى ابطال وطنيين خاصة اذا قرنت القضية باسم خالد عبد الناصر . وان الضغوط التي مارستها بعض الاجهزة الامنية لدفع المتهم الاول للزج باسم خالد عبد الناصر والدكتور مصطفى الفقي قد بلغته لمحاولة الانتحار . واعلنت بعض الدوائر السياسية التأكيد على خطورة اعلان الاتهام خاصة بعد ثورة الشعب الفلسطيني في الضفة الغربية وقطاع غزة ، حيث يكون الاحتمال في ان تتحول المحاكمة الى ساحة لمحاكمة اتفاقيات كامب ديفيد والهجوم على اسرائيل والصهيونية والتطبيع ، والكشف عن الدور الامريكي في القضية واجراء التحريات والتسجيل مما يحول المتهمين الى ابطال وطنيين . ويقال ان الاتجاه الذي ساد في دوائر الحكم كان في البداية متجاوبا مع هذه الاراء . ولذلك نصح خالد عبد الناصر بطريق غير مباشر (قبل تحقيق نيابة امن الدولة) بالتواجد خارج البلاد ..

غير انه يقال ان الضغوط الامريكية والتي بلغت ذروتها خلال رحلة الرئيس لامريكا ، وشعور السلطة بالحاجة لارضاء الادارة الامريكية (لتستجيب للمطالب الاقتصادية والمالية المصرية ولمساندة مصر في ازمتها مع صندوق النقد الدولي) ، كل هذا دفع السلطة المغلوبة باعلان قرار الاتهام وتضمينه اسم خالد عبد الناصر كمتهم ثان مطلوب الحكم باعدامه حيث اوضحت الدوائر الامريكية ان استبعاد خالد من قرار الاتهام امر غير مقبول . وقد بررت مصادر دبلوماسية هذا الموقف برغبة امريكا واسرائيل اغتيال جمال عبد الناصر في شخص ابنه خالد الذي بدأ منذ سنوات في القيام بدور سياسي في مصر والعالم العربي . لقد حرصت على نقل هذا التقرير بكامله لانه لو كان صحيحا ، يؤكد اننا فقدنا سيادتنا الوطنية على ما يعتبر من اخص شؤوننا الداخلية وهو العمل القضائي .

● فقضية خطيرة تغتصب السفارة الامريكية سلطات التحقيق المصرية ، وتتصرف في شخص المبلغ وتوجهه وتراقبه ان لم تكن قد جندته من قبل ، وتسفره لامريكا وتعده وتمنيه بان يكون شاهد ملك وتكافئه بنصف مليون دولار في بنوك سويسرا .. الخ .

● وهذه القضية تفرض على سلطات التحقيق المصرية ان ترتكز على نتائج الغضب الامريكي وعدوان السفارة الامريكية على السيادة السياسية والقضائية .

● وهذه القضية التي يتضح من الظروف المحيطة بها الضغط الامريكي الاسرائيلي لاقحام اشخاص بذواتهم في مقدمتهم ابن الرئيس ناصر ، وابن عضو سابق بمجلس قيادة الثورة ، وواحد مستشاري رئيس الجمهورية .

● وهذه القضية التي يفرض على نظام الحكم المصري اعلان قرار الاتهام في اشد الاوقات والمناسبات احراجا واستفزازا للمشاعر المصرية والعربية . كيف يقال بعد هذا كله اننا دولة مستقلة او ان نظام الحكم يملك ارادته في اصدار القرار السياسي في حين انه عاجز عن اصدار القرار القضائي ؟ !

(يتبع السبت)

د . محمد عصفور

الفراخ البيضاء .. وبالونات الحكومة الكاذبة !!

بطريقة درامية ، وفي نفس الوقت مضحكة ، بدأ تجار واصحاب مزارع الدواجن البيضاء يبيعون انتاجهم في شوارع الاسكندرية عن طريق سيارات النقل ونصف النقل التي تجوب شوارع الاسكندرية ، وبها ميكروفون خاص يدعو به سائق السيارة ربات البيوت لشراء (سبع براير وديك) بعشرة جنيهات فقط ، ويكاد البائع يبكي على الفرصة التي قد تضيع على ربات البيوت اذا لم يشترين .

والواقع ان الاهالي ما زالوا يقاطعون شراء الدواجن البيضاء رغم ان المثقفين ومربي وتجار المواشي والدواجن يعلمون ويؤكدون ان الحكومة وراء اطلاق هذه الشائعات التي كثيرا ما تواكب القفزات الضخمة للاسعار الحكومية . ففي العام الماضي تم زيادة الاسعار قبل شهر رمضان ، وكان الاتجاه قويا لدى تجار ومربي المواشي لزيادة اسعار اللحوم ليتجاوز الكيلو عشرة جنيهات ، ولكن بالتضحية بعدد من رؤوس المواشي لاصابتها بالحمى القلاعية تم نشر الخبر بين الاوساط المختلفة .

ثم ما يترتب على ذلك من شائعات حول الاضرار التي تلحق بمن يتناول اللحوم المصابة واثرها على الاطفال بصفة خاصة . استطاعت الحكومة ان تعبيء جماهير الشعب ضد تناول اللحوم وخفضت الاستهلاك وضربت سوق بيع المواشي واللحوم ، فلم يستطع المربون زيادة اسعارهم كما كانوا يرغبون .. وهكذا استطاعت الحكومة ان تخفي زيادتها للاسعار وراء هذا البالون الضخم حول اللحوم الحمراء .

ولم يمض علم على اشاعة الحمى القلاعية واضرارها على متناولي اللحوم الحمراء ، حتى انتقلت الحملة الى اللحوم البيضاء والدواجن التي يتم تربيتها في المزارع ، وبعد ان طالب اصحاب المزارع بالغاء التسعيرة السياسية لمنتجهم حيث ان التكاليف الحقيقية ازيد من سعر البيع المقرر ، اقترن هذا المطلب مع تمهيد الحكومة للاعلان عن اسعارها الجديدة التي قفزت بها كل الحدود ، فلم يعد يحتملها الغني قبل الفقير وكانت اشاعة الفشل الكلوي الذي يصيب من يتناول تلك الدواجن البيضاء .

وللاسف ساهم في انتشار هذه الشائعة او الحقيقة العلمية دور وسائل الاعلام رغم ثبوت ان وراء هذه الاشاعة تجار المواشي واللحوم الحمراء انتقاما للدور الذي لعبه تجار اللحوم البيضاء في حملة اشاعة الحمى القلاعية قبل عشرة اشهر .

وقد حاولت الحكومة ان تطلق البالون الثالث لها لاخفاء زيادتها لاسعار السكر ، فحاولت من خلال برامج تليفزيونية اعلانية ساذجة ان تفهم الشعب ان السكر مضر بالصحة حتى تقلل من اقبال الجماهير على شرائه ، وحتى لا يدرك الشعب ان اسعار السكر ارتفعت من ٣٠ قرشا الى ١٠٥ قروش بزيادة تصل الى ٣٠٠ في المائة ، وليس بعيدا ان تعلن الحكومة على الشعب من خلال وزارة الاعلام والصحة معا ان زيت الطعام الذي تجاوز سعر الكيلو منه حوالي جنيهين مضر بالصحة ويسبب الشلل والعمى ! ، وان استخدام التليفون بعد تطبيق نظام الست دقائق سوف يصيب المتحدثين الذين يزيد حديثهم عن ذلك الزمن المحدد بالصمم .

ومن المنتظر ان تقوم وزارة الكهرباء بالتعاون مع وزارة الصحة ومعهد العيون ووزارة الاعلام باعداد حملة توضح اضرار استخدام الاضاءة داخل المساكن وكذلك فوائد الظلام والضلمة في حياة المواطنين حفاظا على صحتهم وسلامتهم !

عصام رفعت

متاعب الباحثين عن المتاعب

بقلم : عواطف شرباش

بداية اقول ان بيتنا ياسادة ـ اقصد نقابتنا ـ نقابة الصحفيين اصابها الخراب والهدم والدمار وبدأت تتساقط قطعة قطعة .. ولست والله مغالية في كلامي او متشائمة . اذهبوا وشاهدوا وتاملوا ماذا حدث فيها !! ونقابة الصحفيين التي انشئت عام ١٩٤٩ بمجهودات الرعيل الاول من اساتذتنا الكبار وعلى راسهم شيخ الصحفيين حافظ محمود والمرحومان فكري باشا اباظة ومصطفى القشاشي والتي تقع في واحد من اكبر واشهر شوارع القاهرة ـ عبدالخالق ثروت ـ بدأت تنهار وتتساقط منذ اكثر من شهرين حينما سقط سقف قاعتها الكبرى الرئيسية المعروفة بقاعة الدكتور عزمي وذهب ضحيتها احد موظفي النقابة الذي خر صريعا لتوه .. حدث ذلك رغم ان المنشور الانتخابي ـ الموجود امامي الآن ـ في صفحته قبل الاخيرة يؤكد انه تم اصلاح وتطوير مبنى النقابة بل واعداد قاعة الدور الثاني ، وهي التي انهارت بتكاليف زادت على مائتي الف جنيه (٢٠٠ الف جنيه) كان ذلك في نهاية عام ١٩٨٥ اي منذ عامين !!

ولكن ليت الامر اقتصر عند هذا الحد فيما يجري في النقابة كلها .. فالاصلاح الذي يتحدثون عنه هو اصلاح ـ كما يبدو الى الوراء ويمعنى آخر تاخير وليس تقدما .. فللمجلس الموقر لم يكن ابدا مختلفا ومفككا مثلما هو حاليا !! ومن ثم لم يعد يهتم اطلاقا بخدمة جموع الصحفيين . كما وعد والتزم عند الانتخاب وجعلوا لنا .

كما يقال في الامثال البحر طحينة .. واصبحت الخدمات النقابية من قبيل الاوهام وبدأت تندثر واحدة تلو الاخرى بسرعة الصاروخ .. وهذه هي الادلة كما هي بلا رتوش .

بدأت النقابة اولا باغلاق مكتب البريد الذي كان يخدم بلاشك جموع الصحفيين ومراسلات المجلس ايضا ! وتلاه بعد ذلك اغلاق الصيدلية التي تقدم للجميع جليل الخدمات التي لا تعد ولا تحصى لاسيما حينما نصاب بالدوار بحثا عن الادوية الناقصة والشحيحة في سوق الدواء هذا فضلا عن نسبة ١٠ ٪ خصما من ثمن الدواء عند الدفع وكان يوفر لنا الكثير في ثمن الادوية وثالثه الاثافي منع الصحفي من التحدث في التليفون الا اذا دفع الثمن ! اي والله ليست نكتة اطلاقا . فاذا كنت في بيتك او النقابة يعني فمحرم عليك الاتصال بمصادرك التي تستقي منها اخبارك او حتى اذا اردت الحديث مع اهل بيتك وطبعا هذا فقط على جموع الصحفيين اما اعضاء المجلس الموقر فلهم الحرية كل الحرية في التحدث كيفما ومتى شاءوا ولمدد طويلة كانت ام قصيرة . وتتمة الاحزان والآلام التي يوزعها المجلس الموقر كي يبعد الصحفيين ويجمعهم في بيتهم ليناقشوا كالعادة ـ اعمالهم واحوال الدنيا طفشوا بطبيعة الحال وهذا ما يرمي اليه في تطوير النقابة كي تكون بيتا لائقا بالصحفيين .

وهي التي لم تحاول بذل ادنى مجهود في تقديم الخدمات للصحفيين والمثال الحي والحادث حاليا اننا بفضل مجهودات النقيب والنقابة لم نحصل على كارنيهات هيئة النقل العام وهي الكارنيهات المخصصة للصحفيين والتي تساعدهم في كثرة تنقلاتهم اثناء الليل واطراف النهار بين كافة الهيئات والمصالح والوزارات جريا وراء الحصول على الخبر والمقال والحدث .. وهذه الكارنيهات اصبحت حقا مكتسبا للصحفيين منذ اكثر من عشرين عاما او يزيد فقط كان يدفع مقابلها مبلغ رمزي قدره ٣ جنيهات والمجلس يطلب من الصحفي ونحن على ابواب شهر مارس ، ٢٧ جنيها ولم نحاول عمل اي شيء في هذا السبيل وكان منطق المجلس الاساسي هو خنق الصحفيين وتطفيشهم وليس جمعهم بالحب والوحدة !!

ومن البديهيات انه اذا اصيب انسان ايا كان بالظلم او الالم اشتكى الى الصحافة نافذة الامل والحل .. ؟ ولكن الصحفيون الآن يتظلمون ويتالمون فلمن تكون شكواهم ؟!! سؤال يحتاج الى اجابة صريحة وسريعة من المسئولين .

ان اصحاب مهنة البحث عن المتاعب تعبوا جدا من ضياع حقوقهم التي تسلبها منهم نقابة الصحفيين ! اقصد بيت الصحفيين شوية .. شوية !! وحقا !! يمكنك ان تخدع اي شخص ، ولكنك ابدا لن تستطيع خداع نفسك كما يقول المثل الانجليزي الشهير ونحن لسنا اقل من رجال الشرطة وموظفي الجهاز المركزي للمحاسبات ورجال القوات المسلحة الذي يتمتعون بكارنيهات مجانية ١٠٠ ٪ .

Herald INTERNATIONAL Tribune
هيرالد تريبيون

عندما تخطىء حسابات ريجان

بالرغم من تعدد الوظائف والمهام التي يتعين على اى رئيس امريكي يجلس على قمة السلطة ان يؤديها فإن اصعب هذه المهام هي ان يحدد ما هي مصالح الولايات المتحدة الامريكية في كل دولة وكيف يمكن للولايات المتحدة ان تؤثر في سياسات هذه الدولة بما يتفق ومصالحها.

ولقد اثبتت الاحداث صحة هذه المقولة فخلال الايام القليلة الماضية ثبت دقة حسابات ريجان السياسية فيما يتعلق بكوريا الجنوبية عندما اتخذت خطوة للامام في اتجاه الديمقراطية بعد تنصيب الرئيس روه - تاى - وو في اول انتقال سلمي للسلطة وبالتأكيد فإنه الولايات المتحدة لعبت من خلال مؤسساتها دورا في تحقيق هذا التغير وبالتالى صدقت حسابات ريجان السياسية.

على العكس من ذلك فشلت حسابات ريجان السياسية في التنبؤ بالنكسة التي حدثت في جنوب افريقيا عندما قامت بريتوريا بحظر انشطة المنظمة الرئيسية لمناهضة التفرقة العنصرية لتغلق بذلك وبصورة نهائية وسائل الإحتجاج السلمية وعلى العكس من الوضع في كوريا الجنوبية فإن الولايات المتحدة لم يكن لها اى دور يذكر للحيولة دون وقوع مثل هذا التغير الذى يتعارض بكل تأكيد مع مصالح الولايات المتحدة الامريكية هناك ولا شك ان الولايات المتحدة اخطأت التقدير في تصوير مدى احتياج جنوب افريقيا لها كما اخطأت التقدير عندما تصورت انه من الممكن خلق اهتمام مشترك مع بريتوريا لمكافحة الشيوعية لإخراج القوات الكوبية من انجولا.

TIME تــايم

الولايات المتحدة تحيى الدبلوماسية المكوكية

المتابع للرحلات المكوكية التي يقوم بها جورج شولتز وزير الخارجية الامريكي يكتشف ان الولايات المتحدة تحاول إحياء فكرة الدبلوماسية المكوكية التي اشتهر بها هنرى كسينجر وزير الخارجية الامريكي الاسبق والتي اسفرت عن توقيع مجموعة من الاتفاقات بين العرب من جانب والاسرائيليين من جانب اخر فيما يتعلق بسيناء وهضبة الجولان.

غير ان المعطيات التي كانت مطروحة على الساحة في تلك الفترة تختلف كثيرا عن المعطيات المطروحة الان مما يلقى بالشك والظلال على احتمالات نجاح الدبلوماسية المكوكية. فخلال جولات كيسنجر المكوكية كان الجيش الاسرائيلي يحاصر ثلث الجيش المصرى وكانت الدبابات الاسرائيلية على ابواب دمشق وكل هذه عناصر ضغط اجبرت الاطراف على الجلوس والتفاوض.

اما الان فالوضع مختلف فعلى راس السلطة في اسرائيل قطبان متنافران شيمون بيريز واسحاق شامير وسياسات كل منها سواء اقصى اليمين او اقصى اليسار لاتتفق ومصالح الولايات المتحدة الامريكية وهذا مالايفهمه شولتز كما انه ليس من طبيعة الاسرائيليين قبول اى تسوية الا بعد جدل عنيف يستهلك فيه جميع الاطراف اقصى مالديهم من مرونة حتى يضمنوا بذلك العثور على صيد ثمين.

وقد يكون من صالح الولايات المتحدة خلال تلك الفترة الامتناع عن المساهمة في اى تسوية او السير في ركب السياسات الخاطئة في المنطقة لانها في هذه الحالة تضر بمصالحها ومركزها كقوة عظمى فالاسرائيليون سيتهمونها بالتضليل والعرب سيتهمونها بالانحياز.

THE GUARDIAN الجارديـــان

المساعدات العسكرية على الطريقة الليبية

المتابع لتطور العلاقات السودانية الليبية يجد وضعا شديد التناقض فقد انتقلت ليبيا من مد متمردى الجنوب بالاسلحة والذخائر في الحرب التي يخوضانها ضد الحكومة السودانية الى امداد الحكومة السودانية بالاسلحة والذخائر في حربها ضد المتمردين.

ولعل المساعدات الليبية للمتمردين تكشف الكراهية العميقة التي يكنها العقيد معمر القذافى للرئيس السودانى السابق جعفر نميرى خلال الفترة من ٦٩ وحتى عام ٨٥.

والتعاون العسكرى بين ليبيا والسودان قد توثقت عراه خلال فترة انتقال السلطة في السودان من العسكريين الى المدنيين حيث ظهر الصادق المهدى رئيس الوزراء الذى كان قد قضى سنوات طويلة في المنفى في طرابلس.

غير ان الكراهية وحدها غير كافية لتفسير التحول في الموقف الليبى فالعقيد القذافى يهدف من وراء المساعدات فرض نوع من السيطرة على الحكومة السودانية حتى يتمكن من استخدام منطقة شمال دارفور التي تتاخم الاراضى الليبية والتشادية في نفس الوقت لشن هجماته ضد القوات التشادية في عمق اراضيها وتقوم ليبيا بمد السودان بالبترول والاسلحة والذخائر وقد قدمت طرابلس خلال الفترة الاخيرة عددا من طائرات «ميج ٢٣» المقاتلة والقاذفات «تى يو ١٦» الى السودان.

والحكومة السودانية في مواجهة الحرب التي يشنها المتمردون وفي مواجهة الاقتصاد السودانى المنهك تجد نفسها مضطرة لقبول المساعدات بالشروط الليبية.

انخفاض معدل التضخم بإيطاليا خلال ٥ اشهر ماضية

روما - وكالات الانباء

اشارت امس الإحصائيات الرسمية الى ان معدل التضخم السنوى في إيطاليا قد انخفض لاول مرة خلال ٥ اشهر دون مستوى ٥٪ ليسجل ٤.٩٪ وذلك في اخر التقارير الرسمية التي صدرت مؤخرا في روما.

وكان المعدل السنوى للتضخم في يناير الماضى قد بلغ نسبة عالية في حين انخفض في فبراير الماضى.

واضافت الإحصائيات ان سبب انخفاض معدل التضخم يعتمد على قطاع الكهرباء الذى سحب اكبر نسبة تضخم في البلاد.

السعودية تحول صناعة البترول الى عملية متكاملة بعد إنخفاض العائدات الى ٢٠ مليار دولار سنوياً

البحرين - رويتر - تعتزم السعودية خلال السنوات القادمة إعادة تنظيم صناعتها البترولية بتحويلها الى عملية متكاملة. تبدأ من انتاج البترول الخام الى تكرير منتجاته. وحتى بيع الوقود في محطات البنزين. وذلك في محاولة لوقف انخفاض العائدات التي بلغت في العام الماضى ٢٠ مليار دولار. بعد ان كانت قد وصلت ذروتها عام ١٩٨١ حيث زادت على ١٠٠ مليار دولار.

وتنتج السعودية حاليا ٣ر٤ مليون برميل بترول يوميا بعد ان وصل الانتاج الى ٩.٩ مليون برميل يوميا في عام ١٩٨١.

وتعتزم السعودية ايضا تكرير البترول وبيع المنتجات البترولية في الخارج. كما فعلت الكويت من قبل في تجربة ناجحة.

وتقول مصادر في صناعة البترول ان السعودية تجرى مفاوضات مع شركة «تكساكو» الامريكية لشراء نصف عملياتها في مجال تكرير البترول في جنوب الولايات المتحدة مقابل ١.٥ مليار دولار. كما ان السعودية تحاول ايضا شراء ٤٩٪ من اسهم شبكة محطات التوزيع الاوروبية التابعة لشركة «اكسون» في محاولة للوصول الى سوق البيع بالتجزئة.

ارتفاع عائدات منظمة الاوبك العام الماضى

بون - اش.ا: اعلنت امس شركة «شل» للبترول ان عائدات منظمة الدول المصدرة للبترول «اوبك» قد ارتفعت في العام الماضى الى حوالى مائة مليار دولار وذكر مصدر رسمى ان هذا العائد يفوق دخل المنظمة من صادرات البترول عام ١٩٨٦ الذى لم يتجاوز ٧٥ مليار دولار.

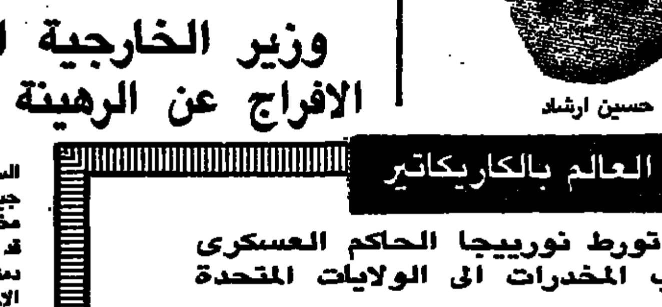
واشارت هذه المصادر الى ان عائدات المنظمة عام ١٩٨٠ كانت ٢٨٠ مليار دولار

مصرع خمسة اشخاص في انفجار مصنع بفرنسا

باريس - وكالات الانباء: لقى امس خمسة افراد مصرعهم كما اصيب عدد اخر بجراح في انفجار بأحد مصانع انتاج المواد المتفجرة بفرنسا وذكر متحدث باسم المصنع ان مدير المصنع ومساعده من بين القتلى وقد وقع الحادث نتيجة خطأ في التركيب الكيميائي لاحدى المواد المتفجرة وتعتبر هذه الحادثة الثانية من نوعها

اخبار عالمية

التوتر الشديد يسود بنجلاديش مع بدء الانتخابات البرلمانية
أحزاب المعارضة تصف الانتخابات بأنها مسرحية هزلية



حسين ارشاد

داكا - وكالات الانباء - بدأت امس في بنجلاديش الانتخابات البرلمانية والمحلية وسط جو مشوب بالقلق والتوتر. وسقوط العديد من الاشخاص بين قتيل وجريح من جراء المعارك التي دارت بين انصار حزب «جاتيا» الحاكم واحزاب المعارضة. وذكرت مصادر امنية ان شخصين على الاقل لقيا مصرعهما فور بدء عمليات التصويت في احد المراكز الانتخابية في داكا. بعد تبادل اطلاق الرصاص بين مؤيدى المرشحين المتنافسين. والذين فاقت اعدادهم عدد قوات رجال الشرطة.

وذكر شهود العيان ان مئات من القنابل اليدوية - محلية الصنع - انفجرت في مختلف انحاء العاصمة. وان المئات من المصابين نقلوا الى المستشفيات لعلاجهم في اصاباتهم بطلقات الرصاص وشظايا القنابل.

وقد استمر الاضراب العام امس في طول البلاد. وكانت لوضح اشكاله في داكا. حيث خلت الشوارع من المارة والعربات. تلبية لنداء احزاب المعارضة بالاضراب ومقاطعة الانتخابات.

وذكر المراقبون ان إقبال الناخبين على مراكز التصويت كان ضعيفا وبدء عملية الانتخابات. خاصة في العاصمة التي يبلغ عدد سكانها ٤ ملايين نسمة.

وقد جدد زعماء احزاب المعارضة دعوتهم للرئيس حسين إرشاد بالاستقالة ووصفوا الانتخابات بانها مسرحية هزلية. واكدوا انه قبل بدء الانتخابات. كان ارشاد قد حدد عدد المقاعد التي سيفوز بها نواب حزب «جاتيا» الحاكم. وقالت الشيخة حسينة - زعيمة رابطة عوامى المعارضة - ان الغرض الحقيقى من اجراء الانتخابات هو الاعلان رسميا عن عدد المقاعد التي فاز بها نواب الحزب الحاكم.

وفي الوقت نفسه. اكد ارشاد بعد ادلائه بصوته في الانتخابات. ووسط حراسة مشددة للغاية. انه لن يستقيل ويترك السلطة في البلاد قائلا. ان الشعب وحده هو الذى يملك القرار حول متى يجب ان يستقيل وان ذلك لن يتم الا عن طريق الانتخابات. وذكر ارشاد ردا على تساؤلات الصحفيين حول امكانية اجراء انتخابات برلمانية اخرى في بنجلاديش. ان ذلك لن يحدث طالما انتخب الشعب نوابه لمدة خمس سنوات. لذلك فان البرلمان يجب ان يستمر لمدة خمس سنوات.

وقد اكدت تقارير الصحفيين وقوع العديد من حوادث العنف في مختلف انحاء بنجلاديش. حيث احرق الطلاب المؤيدون لاحزاب المعارضة مركز مكافحة الحرائق في منطقة جامعة داكا مما ادى الى تدمير ٤ عربات مطافىء. وان عمليات العنف الشديدة ادت الى توقف عمليات التصويت في ٦ مراكز انتخابية على الاقل. وقال الصحفيون ان ميناء شيتا جونج - الرئيسى في بنجلاديش - شهد عمليات عنف شديدة اصيب فيها ٥٠ مواطنا على الاقل بحروق شديدة وان المئات من القنابل انفجرت ووقع العديد من الاشتباكات استخدمت فيها البنادق والمسدسات بين مختلف مؤيدى المرشحين البرلمانيين.

لصالح أوروبا

● اوضح تقرير لمجلة الإيكونومست البريطانية ان الميزان التجارى بين الحكومة الإقتصادية الاوروبية والدول العربية تحول بصورة كبيرة لصالح اوروبا في اوائل الثمانينات واشار التقرير الى ان قدرة المجموعة الاوروبية على الإستمرار في صادراتها الى العالم العربي علاوة على التوسع فيها ستعتمد بدرجة كبيرة على التجارة ونوع الائتمان الذى تتيحه وفتح اسواقها امام السلع العربية المصنعة. كما يتسم هذا الامر باهمية خاصة في ضوء المنافسة العنيفة التي تلقاها المجموعة في دول الشرق الاقصى في اسواق الشرق الاوسط الرئيسية.

إعلان ليبى

● اعلن الزعيم الليبى معمر القذافى ان منطقة خليج سرت منطقة ليبية رغم قول واشنطون ان جزءا منها يقع في المياه الدولية وشدد على تصميم بلاده على الدفاع عن المنطقة، واضاف انه ليس امام امريكا الا ان تعيد حساباتها وان تتراجع عن خليج سرت حيث ان خليج سرت هو خط الموت الذى يقع عند درجة ٥٠ و ٣١ في خطوط الطول في المياه الواقعة بالمنطقة.

احتجاج شديد

● سلمت الخارجية الافغانية القائم بالاعمال الباكستاني في كابول مذكرة احتجاج إزاء انتهاكات قامت بها باكستان في وقت سابق ضد افغانستان كما تقول المذكرة. واشارت إيضا الى ان طائرة تابعة للقوات الجوية الباكستانية دخلت المجال الجوى الافغاني فوق اقليم كونار وقامت بإجراء طلعات استكشافية لاراضى افغانستان ثم عادت الى باكستان ولفتت افغانستان الانظار الى ان هذا الحادث يقع في الوقت الذى بدأت فيه محادثات بين باكستان وافغانستان في جنيف. وطالبت باكستان بوضع حد لمثل هذه الاستفزازات.

● في تقرير للجنة حقوق الانسان التابعة للأمم المتحدة:

استمرار عمليات التعذيب والقتل للمسجونين السياسيين في افغانستان
التقرير يشير إلى إعدام ١٢ طالبا بطريقة غير قانونية

جنيف - رويتر: اكد امس تقرير لاحد محققى الامم المتحدة استمرار عمليات تعذيب وقتل للمسجونين السياسيين في المعتقلات الواقعة في المناطق التي تسيطر عليها حكومة افغانستان وذكر فيلكس ارماكورا عضو البرلمان النمساوى ومبعوث لجنة حقوق الانسان التابعة للامم المتحدة - انه بالرغم من استمرار عمليات لانتهاك حقوق الانسان في افغانستان، الا ان الاوضاع الحالية تشهد تحسنا ملحوظا مقارنة بالسنوات الماضية واوضح التقرير ان عمليات التعذيب والقتل للمسجونين السياسيين مازالت مستمرة خاصة في المعتقلات الواقعة خارج العاصمة الافغانية، مما يشير الى ان رغبة حكومة كابول في احترام حقوق الانسان مازالت غير مطبقة.

ودعا التقرير الذى قدم لمنتدى لجنة حقوق الانسان الى اصدار عفو حكومي عام عن كل المسجونين واجراء تحقيقات حول الاشخاص المفقودين، كما دعا التقرير حركات المعارضة الافغانية والمجاهدين الافغان لاطلاق سراح المسجونين في المناطق الواقعة تحت سيطرتهم. كما حث التقرير على عدم اجراء اى انتخابات برلمانية في وجود قوى اجنبية في البلاد، مقترحا اقامة حكومة مؤقتة انتقالية.

واوضح ارماكورا في تقريره ان عدة مصادر حكومية افغانية اخبرته بوجود حوالى ٣٢٠٠ سجين سياسى محكوم عليهم بالسجن، بالاضافة الى ٥٥٠ معتقلا سياسيا تجرى معهم التحقيقات حاليا واكد ارماكورا انه تلقى معلومات تفيد باعدام ١٢ مسجونا سياسيا بشكل غير قانونى وان جثث هؤلاء المسجونين عثر عليها في ديسمبر الماضى واتضح انهم كانوا طلابا في جامعة «جالا لباد» وقال ارماكورا انه لاتوجد لديه معلومات حقيقية عن عمليات التعذيب في سجون كابول والتى قدر بعض المراقبين عدد المسجونين السياسيين فيها بحوالى ٣٠ الف سجين الا انه استمع الى العديد من الشكاوى عن عمليات التعذيب وانتهاك حقوق الانسان في هذه السجون وفي معتقلات مقاطعة غازنى الشرقية.

وقد رحب التقرير بموافقة حكومة كابول على السماح للجنة الدولية للصليب الاحمر بالتفتيش على السجون وعقد لقاءات منفردة مع المسجونين وذكر ان مشكلة اللاجئين الافغان في باكستان وايران والذين وصل عددهم الى ٥ ملايين لاجىء هي المشكلة الاساسية في مسالة حقوق الانسان

٥٥٠ مليون دولار مبيعات الاسلحة السويدية في العام الماضى

ستوكهولم - وكالات الانباء:

ذكرت مصادر عسكرية في السويد ان مبيعات الاسلحة السويدية قد ارتفعت خلال العامين الماضيين الى ٥٥٠ مليون دولار بعد ان سجلت اقصى ارتفاع لها عند ٣٨٠ مليونا خلال عام ٨٥.

وقد جاءت الهند وباكستان وكندا والدينمارك والمانيا الغربية في مقدمة الدول التي تستورد الاسلحة السويدية.

وقد تعرضت الحكومة السويدية لانتقادات شديدة من قبل جماعات السلام بانها تخرق القوانين العسكرية الخاصة بمبيعات الاسلحة السويدية

نجاة الرئيس الشيلى من محاولة لاغتياله

سنتياجو - ا. ش. ا:

اعلن امس فقط ان الجنرال «اوجستو بونشيه» رئيس شيلى قد نجا باعجوبة من محاولة اغتيال جرت منذ اكثر من شهر.

وذكر بيان للقيادة العسكرية في شيلى ان قنابل شديدة الانفجار كانت قد وضعت في مهبط مطار «لاسيرت» بشمال العاصمة سنتياجو لتفجير طائرة الرئيس «بوشيه». الذى كان من المقرر ان يزور معرض «لاسيرت» الزراعي يوم ٢٩ يناير الماضى إلا انه الغى فجأة هذه الزيارة.

وقد اتهمت القيادة العسكرية جبهة «فانويل» المناهضة للحكم العسكرى في شيلى بانها تقف وراء هذه المحاولة الفاشلة.

وزير الخارجية السورى يؤكد الافراج عن الرهينة الالمانى المختطف

بيروت - رويتر: ابلغ وزير الخارجية السورى فاروق الشرع هانز ديتريش جينشر وزير الخارجية الالمانى ان مختطفى المهندس الالمانى رالف سيرازى قد اطلقوا سراحه وانه موجود الان في دمشق حيث جرى تسليمه الى السفارة الالمانية في دمشق.

ولم تفصح القوات السورية التي اشرفت على عملية الافراج عن اية تفاصيل حول كيفية اتمام عملية الافراج او توقيتها.

وكانت جماعة الكفاح من اجل الحرية التي احتجزت رالف قد اكدت في بيان لها ان عملية الافراج قد جاءت بعد جهود شخصية من الرئيس السورى حافظ الاسد.

العالم بالكاريكاتير

بعد ثبوت تورط نوريجا الحاكم العسكرى لبنما في تهريب المخدرات الى الولايات المتحدة



- شبح الموت الجديد مستعد دائما لتوريد المخدرات .. فقط قل كلمة السر .. نوريجا

عن صحيفة الهيرالد تريبيون الأمريكية

مصرع ١٥ وإصابة ٣ في هجوم لثوار التاميل على قرية في سيريلانكا

كولومبو - رويتر: لقى ١٥ مواطنا سيريلانكيا امس مصرعهم. كما اصيب ٣ بجراح عندما قام ثوار التاميل بشن هجوم واسع النطاق على إحدى القرى الواقعة شرق سريلانكا وقد اضطر سكان المدينة الى الفرار الى احد معسكرات القوات السيريلانكية القريبة من المنطقة بعد ان اجتاح الثوار القرية وهم يرتدون الزى العسكرى للتخفى.

وقال متحدث باسم السلطات في سيريلانكا انه من المعتقد ان ثوار منظمة «نمور تحرير عيلام» هي التي شنت الهجوم.

ومن ناحية اخرى تراجعت احدى السيدتين اللتين اعلنتا الاضراب عن الطعام حتى الموت في سيريلانكا احتجاجا على الحرب بين القوات الهندية وثوار التاميل.

وقد جاء تراجعها عن الاضراب بعد ان ناشدها اطفالها التوقف عن الاضراب. الجدير بالذكر ان السيدة الاخرى مازالت في غيبوبة منذ اضرابها عن الطعام.

سوق للعمل في الصين

احدث تقليعة للحكومة الصينية للتغلب على مشكلة البطالة هي انتشار سوق للعمل يقوم فيه العاطلون بدفع رسم رمزى مقابل تسجيل اسمه ومواصفات الوظيفة او الوظائف التي يرغب الالتحاق بها حيث تقوم مكاتب العمل باخطاره عن ايجاد الوظيفة المناسبة خلال ستة اشهر من تسجيل اسمه .

وجبات عيار ٢٤

اغرب تقليعة في عالم الاطعمة الآن تقدمها المطاعم اليابانية حيث تقدم الوجبات مخلوطة برقائق من الذهب لاجتذاب الزبائن الاثرياء في اليابان .

ومن اشهر الاطعمة التي يقدمها اليابانيون الآن البيض المخفوق بالذهب وكباب الارز المحلى بالذهب ومرطبات مرصعة بالذهب ويؤكد اليابانيون ان الاطباق الجديدة فضلا عن منظرها الجذاب فانها مفيدة جدا للصحة.

... ولكن

[illegible]

تيارات عربية

جولة شولتز .. والأفكار الأمريكية الجامدة

على الرغم من ان جورج شولتز وزير الخارجية الامريكي جاء الى الشرق الاوسط وهو مدرك تماما ان الجميع سيرفضون مقترحاته لاحلال السلام في المنطقة وهو ما تمثل في تصريحه في بروكسل قبل بدء جولته بانه غير متفائل بان تحقق جولته هذه اى نتائج ايجابية على الرغم من ذلك جمل شولتز افكاره وافكار الادارة الامريكية وجاء الى المنطقة ليعرضها على قادة الدول التى شملتها جولته لعلها تحظى بقبول احدهم او على الاقل يعلم وجهة نظرهم فيها وما يمكن ان يعدل منها او يلغى.

وقد اضاف شولتز تأكيدات بفشل مهمته عندما انهى زيارة المنطقة حيث صرح في بروكسل مرة اخرى ان ايا من الدول التى زارها لم توافق على مقترحاته الا انه اكد ان الجميع طلبوا منه ان تستمر الولايات المتحدة في العمل من اجل حل القضية .



الرئيس حسنى مبارك وشولتز اثناء اللقاء الاخير

وعلى الرغم من ان الادارة الامريكية تعلم جيدا ان العرب جميعهم رافضون لاى فكرة لاحلال السلام في المنطقة تكون بعيدة عن فكرة عقد المؤتمر الدولى للسلام فان المقترحات الامريكية جاءت لتبتعد عن فكرة المؤتمر الدولى وهي واثقة تماما من تمسك الاطراف العربية بها .

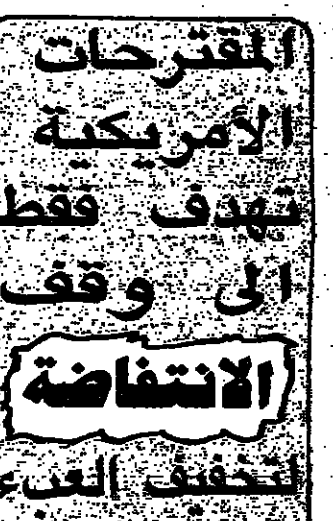
في الوقت نفسه اعلنت اسرائيل مرارا انها ضد فكرة عقد المؤتمر الدولى وطالبت فقط بالحوار المباشر بين الاطراف المعنية بما فيهم الفلسطينيون على الا يكونوا من منظمة التحرير الفلسطينية.

وجاءت مقترحات شولتز لتلقى الفشل في اولى محطاته في اسرائيل حيث تنقسم الحكومة الاسرائيلية على نفسها بين مؤيد لعقد المؤتمر الدولى ممثلا في شيمون بيريز وزير الخارجية وبين معارض للفكرة وهو ما يمثله اسحاق شامير رئيس الوزراء الذى يرفض ايضا مبدأ الارض مقابل السلام واختصار مدة الفترة الانتقالية للحكم الذاتي والتى حددتها مقترحات شولتز بستة اشهر.

وقد عمدت الادارة الامريكية الى تسريب بنود المقترحات الجديدة التى يحملها شولتز الى المنطقة قبل وصوله اليها بعدة ايام حتى يكون هناك متسع من الوقت امام الاطراف المعنية لدراستها ووضع ملاحظاتها عليها حتى اذا ما حضر شولتز لم يجلس طويلا على مائدة المباحثات مع اى من هذه الاطراف وهو ما حدث بالفعل ؛ حيث اعلنت الاطراف المعنية قبيل وصول شولتز انها ترفض اى افكار يتقدم بها لا تحمل لتطلعات العربية المتمثلة في ضرورة ان تكون التسوية تسوية شاملة وتتضمن عقد المؤتمر الدولى للسلام في الشرق الاوسط وهو ما تمثل ايضا في مطالبة الرئيس حسني مبارك للادارة الامريكية بالتقدم بمقترحات جديدة حيث قال مبارك في تصريح له قبيل وصول شولتز الى المنطقة بعدة ايام انه يامل ان يحمل شولتز معه افكارا جديدة .

واذا كان الباب قد اغلق مبكرا في وجه وزير الخارجية الامريكي فور وصوله الى اسرائيل واعلان اسحاق شامير رئيس الوزراء الاسرائيلي رفضه للمقترحات الامريكية وفشل شولتز ايضا في اقناع سوريا بالمبادرة الامريكية الجديدة علاوة على تمسك الاردن بضرورة عقد المؤتمر الدولى للسلام وانسحاب اسرائيل من الاراضي المحتلة .. نقول اذا كان ذلك قد تم مبكرا في ثلاث من محطات شولتز في المنطقة فان الوضع في محطته الرابعة وهى مصر كان مختلفا قليلا حيث لم تغلق مصر الباب تماما امام شولتز ولم تعلن في الوقت نفسه الرفض الكامل او القبول المطلق للمقترحات الامريكية الجديدة بل طالبت مصر الولايات المتحدة بتعديل بعض البنود التى جاءت في المبادرة الامريكية وهو ما ظهر في حرص شولتز على عدم الاجابة على اسئلة الصحفيين الذين حضروا للاستماع الى بيانه المقتضب عقب مباحثاته مع الرئيس مبارك والتى استمرت لاكثر من ٣ ساعات وهو ما تجلى ايضا في عدم اذاعة القاهرة لاى بيانات او تعليقات رسمية حول المقترحات التى حملها شولتز وجهة النظر المصرية تجاهها ؟!

وقد تمثل ذلك ايضا في الانباء التى تواردت حول احتمال عودة شولتز للقاهرة اليوم لاستكمال مباحثاته مع الرئيس مبارك بعد ان يكون بالطبع قد ادخل بعض



المقترحات الأمريكية تهدف فقط الى وقف الانتفاضة لتخفيف العبء عن اسرائيل

التعديلات على المقترحات الامريكية في ضوء مشاوراته مع جميع الاطراف خاصة مع الملك حسين عاهل الاردن في لندن.

ومن المتوقع في حالة حضور شولتز الى القاهرة مرة اخرى ان يلتقى بوفد فلسطينى من اعضاء المجلس الوطني الفلسطيني . ليحقق بذلك هدفين هما اولا ارضاء الاطراف العربية التى اصرت على ضرورة ان تتفاوض الولايات المتحدة مع الفلسطينيين لانهم اصحاب القضية وثانيهما هو الجلوس مع فلسطينيين غير اعضاء في منظمة التحرير الفلسطينية لانه من غير المعقول ان تكون الولايات المتحدة عازمة على غلق مكتب بعثة المنظمة في نيويورك وتصف المنظمة بالارهاب وتجلس معها في نفس الوقت على مائدة مفاوضات !

وكانت منظمة التحرير الفلسطينية قد استطاعت ان تمنع تكوين اى وفد فلسطيني من الاراضى المحتلة لمقابلة وزير الخارجية الامريكي مثلما اراد هو ذلك

تحليل يكتبه

محمود درويش

محاولا تخطى منظمة التحرير الفلسطينية او إلغاء دورها داخل الاراضى المحتلة واعلن ياسر عرفات رئيس منظمة التحرير الفلسطينية في الوقت نفسه ان المنظمة مستعدة لمقابلة شولتز في اى مكان في العالم بشرط ان تحدد المنظمة اسماء الوفد الفلسطيني ودون اى شروط اخرى مسبقة من الطرفين وذلك بعد ان اعلن شولتز ان مشاركة الفلسطينيين تعد امرا ضروريا لنجاح عملية السلام الا انه لم يحدد ايضا المقصود بالفلسطينيين هل هم من المنظمة ام اشخاص اخرون ؟

وبالعودة الى المقترحات الامريكية التى حملها شولتز نجد انها لم تأت بجديد عن غيرها من المبادرات وكان اخرها مبادرة الرئيس حسني مبارك . وقد تضمنت مقترحات شولتز فترة انتقالية لمدة ستة اشهر يتم خلالها انسحاب الادارة العسكرية والادارة المدنية الاسرائيلية من الاراضى العربية المحتلة على ان يتم تسليم ابناء الشعب الفلسطيني حقوق التشريع والضرائب والصحة .. معنى ذلك ان الولايات المتحدة الامريكية تريد ان تجنب اسرائيل ما تتكبده من اموال لحفظ النظام داخل الاراضى المحتلة وقمع الانتفاضة الفلسطينية وتريد الولايات المتحدة ان يتولى العرب ذلك نيابة عن اسرائيل لتحقق هدفين مرة واحدة اولهما وقف الانتفاضة الفلسطينية واحتواؤها وثانيهما الحفاظ على المال الاسرائيلى من التبديد .

والبند الثانى في المقترحات الامريكية هو عقد اجتماع دولى تشارك فيه الاطراف المعنية بما فيهم الفلسطينيون لتقرير الوضع النهائي للضفة الغربية وقطاع غزة وتحدد هذه الفترة بثلاث سنوات كحد اقصى اى ان الولايات المتحدة مازالت ترفض عقد المؤتمر الدولى للسلام تحت مظلة الامم المتحدة وتريد فقط عقد اجتماع دولى قد يكون في جنيف مثلما اعلن من قبل لا تحضره القوتان العظميان . وذلك في محاولة من الولايات المتحدة لابعاد الاتحاد السوفيتى عن المشاركة في حل القضية .

وحتى هذا البند الثانى تعلم الولايات المتحدة جيدا رفض جميع الاطراف العربية له في الوقت الذى تعرف فيه ايضا ان «اسحاق شامير» رئيس الوزراء الاسرائيلى يرفض مبدأ الارض مقابل السلام . وهو ما نص عليه التفسير الامريكي لقرار مجلس الامن رقم «٢٤٢» .. اى ان الولايات المتحدة متأكدة تماما من فشل مهمة «شولتز» حتى قبل ان يبدأها .. والسؤال الآن لماذا تقدم الولايات المتحدة على تلك الخطوة التى تعرف تماما فشلها ؟ والاجابة واضحة تماما .. ان ريجان الذى قضى سبع سنوات حتى الآن في منصبه كرئيس للولايات المتحدة يريد بعد ان نسى القضية العربية طوال تلك السنوات السبع ان يفعل شيئا يكون عوضا عن ذلك النسيان واللامبالاة تجاه الحقوق العربية .. يريد ريجان ان يترك مقعد الرئاسة وهو مقتنع بانه لم يقصر ولم يبخل بجهده لحل القضية الفلسطينية ولاحلال السلام في الشرق الاوسط لانه لو كان لديه الرغبة الحقيقية لحل القضية لما تركها حتى اخر لحظة او للوقت الضائع كما نقول بل كان عليه ان يوجه اليها جهده وجهد حكومته قبل ذلك بسنتين او ثلاث حتى يكون هناك متسع من الوقت للتفاوض والحوار وسماع مطالب كل الاطراف .. لكن يبدو ان الولايات المتحدة ورئيسها «ريجان» لا يسمعان الا صوت طرف واحد فقط هو ابنهما المدلل اسرائيل .

طريقة جديدة لزراعة النباتات



زراعـــة نـــادرة

اثبتت التجربة العلمية في مجال النباتات انه يمكن ان يتم استنبات العديد من النباتات النادرة في اجواء مختلفة . حيث ينطوى الاسلوب الفنى الحديث على وضع البذور في ظروف في جو معقم خاص ومادة هلامية مستخلصة من الطحالب البحرية حتى يتم ظهور الفروع الصغيرة فيتم نقلها الى ضوء فلورى في مكان اخر حتى تصبح كبيرة .. وهذه الطريقة تستغرق ما بين (٣ ـ ١٢) اسبوعا. وتظهر في الصورة إحدى المتربات عند زراعتها لعدد من النباتات.

أبـــو الهـــول ..

سكت دهرا ونطق صخرا :

دعوة لانقاذ آثار مصر

٥٨ ٪ من المبانى الحجرية والاساسات البسيطة مهددة بالانهيار ..

المياه الجوفية تغير خواص التربة وتهدد بسقوط المبانى الاثرية والقديمة

بقلم :
الدكتور عزت صقر

«قطعة الحجر التي سقطت من ابى الهول لم تكن سوى قذيفة القى بها ابو الهول الصامت في وجه شعبه» . هكذا قالت صحيفة «الجارديان» تعبيرا عن مشكلة انهيار الآثار في مصر .. حقا ان ذلك الصامت عبر القرون المغلوب على امره من جيل هذا العقد من الزمان . مثل شعب فلسطين العربي . لم يجد إلا الحجارة يعبر بها عن ثورته وغضبه ضد الاهمال من بنى وطنه وليس ضد محتل غريب .

ابو الهول يقطع من لحمه ليعبر عن احتجاجه على ابناء هذا الجيل من شعبه العريق . صرخة انذار يطلقها قبل ان يهجرنا نهائيا ويصطحب معه كل الشواهد الاخرى التى تدل على عظمة وجلال اجدادنا ابتداء من الآثار المصرية القديمة .. الى الآثار الرومانية .. الى الآثار القبطية .. الى الآثار الاسلامية .. تلك الآثار التى تعتبر اكبر ثروة حضارية امتلكتها الانسانية والتى تزيد عن ربع ما يوجد في بلاد العالم مجتمعة .. انها مهددة بالفناء .

عرفت مصر على مدى العصور السلب والنهب لآثارها ومع ذلك فبالنسبة لعقل البشرية وثروته فهى لم تنقص . كما مرت بعصور سوداء اجتماعيا وثقافيا ولكن ابدا لم يصل التدنى في معاملة تلك الثروة لمثل ما يحدث في عصرنا الحالى .

«هل يتصور انسان ذو عقل ان يتحول مسجد من اجمل مساجدنا الاثرية الى مقر حزب» واخر الى مخازن احذية واخر الى خيام ايواء والامثلة عديدة لا تؤكد إلا سفه هذا الجيل .. ومع ذلك لو ان الامر انتهى عند هذا الحد لوجدنا مبررا لما حدث اخيرا بين وزير الثقافة ورئيس هيئة الآثار من جدل حول اعمال الترميم وكفاءتها .

وليست القضية بقاء الدكتور احمد قدرى رئيس هيئة الآثار السابق او عزله ـ كما شغلتنا الصحف الرسمية . وليست المسألة تقييم او اعادة النظر في عمليات الترميم وتشكيل لجان عليا ودولية واستقدام خبراء مصريين ام اجانب ولكن المصيبة اعظم والخطب جلل . فان انهيار الآثار حتمى لا محالة . ان كافة آثارنا من مساجد ومعابد وقلاع ومقابر مهددة بالانهيار والدمار الشامل والفناء مهما كانت كفاءة الترميم .

لقد ارتفع منسوب المياه الجوفية حتى مشارف سطح الارض في بعض الاحياء ومازال يرتفع . اغرقت المياه الجوفية اساسات المبانى يعاونها آفة اخرى هى مياه المجارى باملاحها واكاسيدها . ومياه الرشح تنفذ الى الاساسات والحوائط تحمل معها الاملاح والكبريتات تنهش فيه وتقرضها حتى ينهار المبنى .

مساجد مصر تغرق في المياه الجوفية

ان اى نظرة سطحية الى المبانى الاثرية في قاهرة المعز لتثير الشفقة وقد بدت مريضة تبللت قوائمها وحوائطها واصبح الكثير من اجمل مساجدها يعوم على برك ومستنقعات دام بها الحال عدة سنين حتى نما فيها البوص والاعشاب الى ارتفاع عدة امتار . وتؤكد الدراسات العلمية والهندسية ان جميع المبانى والمنشآت الحجرية القديمة او الخرسانية ذات الاساسات البسيطة وهى تشكل ٥٨٪ من ثروة مصر العقارية مهددة بالانهيار

فمع ارتفاع منسوب المياه الجوفية تتغير الخواص الميكانيكية للتربة الحاملة للاساسات ما يتسبب في اغلب الاحيان الى انهيار البناء . هذا بخلاف عوامل اخرى ليس هنا المجال لحصرها او تأكيدها .

ان مصر ولادة ايها السادة «كما يقولون» لديها من ابنائها من الخبراء والعلماء من هم على مستوى عال من العلم . هناك معاهد ومراكز ابحاث متخصصة . هناك تقارير وابحاث بهذا الخصوص . اقرأوها .. اسألوهم واقرأوا تقاريرهم واستمعوا لاهل الذكر ان كنتم تتقون .. اقرأوا تقرير مركز ابحاث المياه الجوفية .

اتقوا الله في مصر وفي تاريخ مصر وفي مستقبل مصر .

آثار مصر الاسلامية كلها معرضة للانهيار .. والسبب ارتفاع منسوب المياه الجوفية ..

الكارثة تنصب شباكها حول هذه الامة والبيت على راسها وهى لاهية .. تلعب حكومة ومعارضة ـ حكاما ومحكومين ـ ياكلون ويشربون . يشاهدون التليفزيون والفيديو .. يستمتعون بالملاهى والكرة والاغانى في حب مصر !

لسنا في مجال التزيد او التشفى من هذه الحكومة او تلك .. من ذلك العهد او غيره .. انها مسئولية جيل بكامله .. اننا جميعا في سفينة واحدة ، ولا مناص من انقاذ عقل وتراث وتاريخ هذا البلد المنكوب ـ فالقضية قومية وحضارية ومستقبل . والفجيعة لن تصيب الذين ظلموا منا خاصة . بل سوف تشمل الجميع .

والآن تعالوا الى كلمة سواء ـ فقبل البحث عن الاسباب يجب ان نحدد المسبب ـ ودون الخوض في جدل سياسى لا طائل من ورائه وبالتجرد التام من اى فكر سياسى وبالنظرة العلمية البحتة ـ ان السبب الرئيسى لهذه الكارثة هو السد العالى . وما يسببه من تغيرات في طبيعة الارض ـ باطنها وسطحها ـ تلك الطبيعة بخصائصها العلمية التى استقرت على مدى آلاف السنين وقام اسلافنا بالبناء والزراعة وكل نشاط وابداع على اساسها .

قد نبحث عن طرق لعلاج بعض الآثار الجانبية للسد العالى . خصوصا فيما يخص ما يجد من نشاط . ولكن ليس الحال لما سبق بناؤه ـ فكيف نعالج ما بناه وتركه لنا السلف ؟!

ـ هل يمكن عزل جميع المبانى الاثرية على طول الوادى ؟!

ـ هل نرفع جميع المبانى كما تم مع ابو سمبل ؟!

ـ هل يتم تغيير التربة اسفل الاساسات وحقنها بالمواد الكيماوية الصلبة ؟!

ـ هل نستطيع توجيه الابحاث العلمية بالبحث في طرق جديدة ؟

ـ متى يتم ذلك ؟ وكيف ؟ وكم يتكلف . وهل هو ممكن مع طبيعتنا وامكاناتنا المادية والبشرية والاجتماعية الحالية ؟!

وان كان ذلك ممكنا افلم يكن من الاجدى والاسهل ان توجه هذه الجهود للتنمية بدون السد العالى .

نؤكد ان معارضة السد العالى الآن لا معنى لها . ولكن من غير المعقول ان تغرق مصر وتنهار آثارها وتختفى من اجل الحفاظ على شعار سياسى ـ فلتغرق مصر ولا يتململ الزعيم في رقدته .. الم يكف اننا اغرقنا منطقة النوبة باكملها وبكل آثارها إلا عددا يعد على الاصابع سارع العالم المتحضر لانقاذها من بين ايدينا .

مسئولية الشعب قبل مسئولية الحكومة

ان التاريخ لا يحاسب الحكومات .. ولكنه يحاسب الاجيال على صمتها وخنوعها ولسوف يلعننا التاريخ . كما يلعننا ابناؤنا اذا فرطنا في هذه المسئولية . وبددنا الامانة التى لم نرثها لنفسنا بل لنحافظ عليها ونتركها ـ على الاقل ـ كما تسلمناها الى الاجيال القادمة فلنتكاتف من اجل انقاذ ما تركه الآباء حتى لا نصبح كالوارث السفيه الذى لا يبقى لنسله إلا العدم والرماد .

عودة ارض مصر الى طبيعتها الاصلية مسألة حتمية . وقد يكون فتح بوابات السد العالى وتصفية بحيرته ، وعودة مصر الى احضان نيلها الموسمى الفيضان هو الدواء المر لما نحن فيه .

ولا نقول ان ما نقدمه من حلول في هذا الصدد هو الصواب بعينه ودونه الخطأ .

لذلك فهذه دعوتنا على صفحات «الوفد» لتبادل الحوار ونفتح ابواب النقاش حول هذه الكارثة وندعو كل الآراء من كل صوب ـ يمينا ويسارا ـ لا لتشكيل لجنة عليا او لترميم مبنى او خلاف على طريقة الترميم والطلاء ـ ولكن لما هو ابعد من ذلك واكثر عمقا واصالة .

ورقة حوار قومية لانقاذ آثار مصر

اننى اتقدم بهذه الورقة كاساس لحوار علمى ثقافى لانقاذ تراثنا من براثن السد العالى ـ رغم ضرورته الاقتصادية والحسابية «ان وجدت» . رغم الجفاف او شبح التصحر ـ رغم اطياف المجاعة التى بدأت تلوح في الافق ـ رغم كل ذلك فهل نفقد آثارنا ثمنا لذلك . المعادلة والمفارقة الموجعة التى اصبحنا امامها وفي قلبها .

هل تستمر الضرورات الحياتية لعقد من الزمان وتنهار الحضارة بكل اسبابها ومظاهرها .

او بمعنى اخر طعام اليوم بثمن تاريخ الامس ومستقبل الغد .. هذه هى المعادلة .. وهل لنا حق الخيار بين طرفيها وكاننا الاصحاب الوحيدون لهذا التاريخ او كاننا اخر الابناء .

انها دعوة لكل المثقفين والمهندسين والعلماء من ابناء هذا الشعب نطرحها للحوار .

قانون من نوع خاص جدا لقبائل أولاد على !!

حل النزاعات عن طريق المجلس العرفى .. وقراراته واجبة التنفيذ

تحقيق :
علاء عبدالهادى

تصوير : عبدالوهاب السهيتى

احد المجالس العرفية التى تحل فيها جميع انواع النزاعات بين القبائل والجميع يحترم قراراتها .

لكل مجتمع بشرى قانون يحكمه ، وقواعد تنظم العلاقات والمعاملات فيه .. الصحراء ايضا لها دستورها . او قانونها الاساسى الذى تتفرع عنه مجموعة من الاعراف والتقاليد غير المكتوبة . ولكنها محفوظة عن ظهر قلب، ومحفورة في ذهن ووجدان كل فرد من افراد المجتمع القبلى الذى يستوطن الصحراء. وتنفذ باحترام ودقة يصلان الى حد التقديس. وكما تقرر كل قاعدة قانونية العقاب الواجب التطبيق عند مخالفتها، فان قانون الصحراء غير المكتوب، ايضا يتوعد بالويل كل من يخرج عليه . والعقوبات التى يقررها تتراوح بين القصاص والدية والغرامات المالية ومغادرة ارض القبيلة لفترة محددة .. وقد اعترفت السلطات الرسمية في الصحراء الغربية، بالقرارات التى تصدر عن مجالس الصلح القبلية، لان كثيرا من القضايا لا يمكن الفصل فيها . وكثيرا من المشاكل لا يمكن حلها . الا عن طريق شيوخ القبائل.

تعيش قبائل اولاد على، في مساحة كبيرة من الارض الصحراوية تمتد من البحيرة، والعامرية شرقا، و حتى حدود مصر مع ليبيا غربا

وكانت هذه المنطقة غير واردة في حساب الحكومات المتعاقبة . حتى وقعت فيها اهم معارك الحرب العالمية الثانية بين اشهر قائدين في التاريخ مونتجمرى وروميل، ولعل اشهر هذه المعارك على الاطلاق هى معركة العلمين .

منذ هذا التاريخ بدأت المنطقة الغربية تدخل في الحساب . واهتم الانجليز بها وتم مد خط مياه وخط سكة حديدية اليها ، كما تم تمهيد طريق مرصوف من الاسكندرية حتى مطروح

الاحترام ، وحسن الجوار، هما لغة الحوار بين قبائل اولاد على بهذه الكلمات يبدأ حربى المشعوت من بدو مطروح حديثه معى، ويضيف كل قبيلة لها مراعيها ومناطق زراعاتها . ويجب ان تحترم كل قبيلة هذه الحدود . والخلافات عادة قليلة ، وتنحصر في الخلاف على قطعة ارض او بئر مياه او النزاع على بعير .. وقد يصل الامر الى حد ارتكاب القتل، وهذا امر نادر . ولكن اذا حدث فهناك مجموعة من الاجراءات التى حددها قانون قبائل اولاد على . ولا مفر من احترامها . في البداية على قبيلة القاتل ان تبحث عن قبيلة تحتمى بها في اسرع وقت . لان القبيلة في هذا الوقت تكون عرضة لاخذ الثأر . بعد ذلك يتم عقد مجلس يحضره شيوخ القبائل وعمدها . وعواقلها .. وتعرض كل قبيلة شروطها في الصلح . فلابد على قبيلة القاتل ان ترحل عن مناطق زراعاتها ومراعيها الى مكان تحدده قبيلة القتيل . وبعد ـ على الاقل ـ ثلاثة ايام بالجمال . وعلى القبيلة التى ستستضيف قبيلة القتيل ان تخفف قدر استطاعتها من الشروط . وتقضى قبيلة القاتل سنة يسمونها سنة «نزالة» ينزلون فيها ضيوفا على القبيلة الحامية . وفي خلال هذه السنة يحرم على اى فرد من افراد قبيلة القاتل ان يغادر نطاق حدود القبيلة المضيفة الا بصحبة واحد من افرادها والا فمن حق قبيلة القتيل ان تقتله وليس له دية . وبعد انتهاء سنة «النزالة» يعقد مجلس عرفى اخر بحضور شيوخ القبائل وعواقليا وتقام الولائم ويحضر محافظ مطروح ومدير الامن .. وفي هذا المجلس يتم تحديد «الدية» ويسقط بذلك الثأر عن القبيلة ، لينحصر في الشخص الذى قتل . وفي العادة يأخذ اهل القتيل الدية ولا يتصرفون فيها بالاتفاق ابدا

ولكن في السنوات الاخيرة بدأت تظهر مشاكل تعترض تنفيذ هذه الاعراف القبلية . ففي حالة ضرورة الرحيل وقضاء سنة النزالة كيف يمكن لموظف يعمل في مدينه مرسى مطروح . واولاده في مدارس المدينة، ان يرحل ليقضى سنة النزالة مثلا في السلوم التى تبعد مايزيد على ٢٠٠ كيلو متر ؟

عقاب الكبارة

وفي العادة . لا تأخذ الخلافات بين القبائل، او بين افرادها ، طريقها الى اقسام البوليس او النيابات والمحاكم . فاذا حدث مثلا واقعة قتل ورغم ان اهل القتيل يعرفون شخصية القاتل. فمن العار ابلاغ الشرطة والارشاد عن القاتل. واذا حدث وابلغوا الشرطة والقى القبض على الجانى. سقطت دية القتيل. واذا حدث ومات القاتل في السجن ينقلب الثأر وتصبح للقاتل دية وفي الخلافات العادية اذا حدث وابلغ احد الشرطة فان عليه ان يدفع ٥٠٠ جنيه تسمى في قانون قبائل «ولاد على» «بالكبارة» .

العلاقات الاجتماعية

وكيف تكون العلاقة بين الكبير والصغير في قانون اولاد على ؟

يقول الحاج ابراهيم العبيدى : العلاقة بين الكبير والصغير قائمة على الاحترام الشديد ويراعى فيها التدرج في العلاقة

فهناك شيوخ القبائل. والعمد . وهناك بعد ذلك العواقل او العواجل كما ينطقونها فالعاقل هو الانسان الكبير المسئول عما يقول . والمسئول عن مجموعة من الافراد بحيث يرجع اليه في حالة اى عتاب يوجه الى احد هؤلاء الافراد ولا يجوز تخطيه . وهناك ايضا من يسمونه «بالسفيه» اى غير المسئول عن احد الا نفسه فلا يرجع اليه في استشارة ولا يوجه اليه لوم . انما يوجه الى عواقل قبيلته .

ولكن اذا حدث واعتدى شخص كبير على اخر اصغر منه بالسب ولم يرد الصغير فقد نص قانون اولاد على في هذه الحالة على ان يقوم الشخص الكبير بذبح ذبيحة ودفع عشرة جنيهات اما اذ رد الشخص الصغير ضاع حقه واذا حدث وكان هناك شخص مشاغب داخل القبيلة ولا يسمع كلام «العواقل» ويسبب مشاكل كثيرة مع القبائل الاخرى في هذه يعطى مايسمونه «بورقة البراوة» وترفع عنه بذلك حماية قبيلته له ، ويصبح عرضة لان يعتدى عليه اى احد دون ان تنبرى قبيلته للدفاع عنه .

الزوج يتحمل كل شيء

وبالنسبة للزواج ففي الماضي كانت النوق هى المهر الذى يقدمه العريس لعروسه .. وفي الوقت الحالى اصبح المهر بالاموال

يقول عبد اللطيف مراجى ان الزوج يتحمل تكاليف الزواج من الالف الى الياء . فمشكلة الزواج الاساسية . وهى السكن . لا نعانى نحن البدو منها .. فالمرأة البدوية تعيش مع زوجها حتى في احضان الجبال والمهور عادة تكون معتدلة اذا كان العريس والعروس من قبيلة واحدة . والاولوية تكون للاقارب فاذا تقدم عريس لخطبة ابنة عمه مثلا . فهو الاولى. وليس لاحد ان يتقدم لخطبتها. فاذا كان هناك احد اخر يريد ان يتقدم فعليه ان يستأذن.

واللافت للنظر هو تعدد الزوجات في مجتمع قبائل مطروح فالجمع بين اكثر من زوجة شيء طبيعى ولا غبار عليه . ولكن تشترط قبائل اولاد على على الزوج ان يقوم بتجهيز الزوجة القديمة كما قام بتجهيز الجديدة تماما . فاذا اشترى للجديدة فستانا فعليه ان يشترى للاولى فستانا . وهكذا. ولا يعترف عرب الصحراء الغربية بشيء اسمه تحديد او تنظيم النسل. فالولد يأتى برزقه

الزى البدوى

يرتدى عرب الصحراء الغربية زيا مميزا عن بقية انحاء مصر فالرجل يرتدى الجلابية البيضاء القصيرة نسبيا وتحتها سروال ابيض. كما يرتدى صديريا احمر فوق الجلباب ويغطى رأسه بطاقية حمراء تسمى «الشنه» كما يلف رأسه ووجهه بشال ابيض. اما المرأة البدوية فهى ترتدى الجلابية ذات الالوان الفاقعة الحمراء، والصفراء، والخضراء كالمزينة بالورود . كما تلف المرأة حول وسطها مايسمونه بالحزامة ثم فوق هذا كله ملاءة سوداء مثل التى ترتديها نساء الاسكندرية .

ولا يعرف بدو مطروح وظيفة تسمى «التربى» لان الكل يقوم بهذا الدور فمن الطبيعى ان تجد اصغر شاب يعرف كيف يقوم بغسل المتوفى واعداد الكفن ودفن الميت ايضا.

فنون البادية

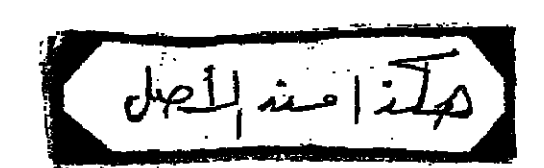
ويعكس الشعر البدوى عادات مطروح وتقاليدها. والشعر يرتبط بالغناء بصورة مباشرة. واحيانا ينظم الشعر على هيئة رسائل قصيرة يوجهها الشاب الى الفتاة التى يهواها . فمثلا في الصحراء يريد الحبيب ان يناجى محبوبته. وفي نفس الوقت تمنعه تقاليد القبيلة من ذلك. فهو يلجأ الى غناء بعض الشعر في اقصر عدد ممكن من الكلمات بحيث تصل رسالته دون ان يفطن احد الى قصده .

واشهر من يغنى في بادية مطروح ثلاثة هم صديق ابو عبعاب وعوض المالكى وخميس المجعادى

ومازال عرب مطروح يحتفظون بتقليد قديم وهو ان من يقول شعرا في فتاة ويكثر الكلام عنها وعنه فلا تكون من نصيبه حتى لا تكثر الاقاويل

الرحيل عن الديار .. وقضاء سنة «نزالة» عقوبة توقع على قبيلة القاتل !!

نظام المحلفين لحل نزاعات الارض والماء والحيوانات



قاب قوسين

لو استعرضت اسماء اللصوص الذين يقعون في جرائم الرشوة والاختلاس والسطو على اموال الدولة . فسوف تجد انهم من الضعفاء الذين لا ظهر لهم . ولا حول ولا طول .. اما الاقوياء فهم دائما شرفاء امناء اطهار ابرار .. ولا تصل اليهم يد القانون لانهم لا يمدون - ابدا - ايديهم الى المال الحرام .. ويحافظون دائما على مال الدولة حرصهم على اداء الفروض والنوافل .

واننى اتمنى على المركز القومي للبحوث الاجتماعية والجنائية ان يدرس الاصول الاجتماعية لنزلاء السجون المحكوم عليهم في قضايا تمس الشرف والنزاهة .. واكبر ظنى انه سيجد غالبيتهم من الفقراء الضعفاء الذين يجهلون فن العوم في بحار الخديعة .. ولا يملكون توكيل محامين كبار قادرين على النفاذ من شباك القانون والافلات بموكليهم من العقوبة كما تنسل الشعرة من العجين .

●● الضعفاء في بلدنا هم الذين يقعون ..

●● اما الاقوياء فهم شطار .. ولذلك يندر ان تجد واحدا منهم خلف قضبان السجون .. وتراهم دائما يمرحون كما يمرح السوس في النخاع ..

ولقد تعلمنا في كتب الدين ونحن اطفال ان امرأة مخزومية - من اشراف قريش - ضبطت متلبسة بالسرقة .. وادرك اهلها ان الرسول صلى الله عليه وسلم سوف يطبق عليها حد السرقة - بقطع يدها - فركبهم الهم والغم ، وفكروا في طريقة ينقذون بها السيدة الشريفة من تنفيذ العقوبة .. وهداهم تفكيرهم الى انتداب شخص يكون محبوبا من الرسول ليشفع لها عنده .. فلم يجدوا غير اسامة بن زيد .. واستجاب اسامة لرجاء القوم ، ومضى الى النبي ليكلمه ، فما كان من النبي الا ان تملكه الغضب .. والتفت الى اسامة قائلا في كلمات واضحة : «اتشفع في حد من حدود الله» .. ثم ارتقى النبي المنبر وخطب في الناس فقال :

- انما اهلك من كان قبلكم انهم كانوا اذا سرق فيهم الشريف تركوه ، واذا سرق فيهم الضعيف اقاموا عليه الحد . وايم الله لو ان فاطمة بنت محمد سرقت لقطعت يدها ..

وكان النبي صلى الله عليه وسلم يعني بني اسرائيل الذين نزلت فيهم الشريعة ولكنهم عبثوا بها .. وجعلوا العقوبات على العبيد والمستضعفين .. واعفوا منها السادة والاشراف .. وكان من نتيجة هذه التفرقة ضياع هيبة القانون في نفوس الناس مما ادى الى تفسخ المجتمع وانحلاله .. واذا ضاعت هيبة القانون فقل على الدنيا السلام .

ولما كان الناس متساوين في نظر الاسلام ، فقد طبق الرسول الحكم على الشريفة المخزومية .. ولم يستمع الى شفاعة الشافعين .. لانه كان حريصا على سلامة المجتمع من داء التفرقة وتقسيم الناس الى اشراف وعبيد .

نسأل الله ان يحمي المجتمع المصرى من داء التفرقة .. وان يكون الجميع متساوين - كما ينص الدستور - في الحقوق والواجبات .. والعقوبات كذلك .

جمال بدوى

رسالة من قارئة

نظرة إلى الكتاب ياوزارة الثقافة

ان وزارة الثقافة في مصر .. وفي مصر وحدها .. اسم على غير مسمى ، لان معظم نشاطها يكاد يتركز على الفن .. ولا ادرى نصيبا يذكر للفكر ، مع ان الفكر هو ركيزة الثقافة ، ومجال الفكر هو الكتاب . وقد اصبحت رحلتنا في الوصول الى الكتاب .. نحن الشباب المحدود الدخل . والمتطلع الى الثقافة .. رحلة شاقة مضنية .. واذا كانت الاسعار في كل شيء في مصر اصبحت سعيرا لا يطاق ، فان حظ الكتاب وبخاصة الكتاب الاسلامي مثل حظ الاسر في ارتفاع السعر الجنوني ، ومن المؤكد ان الدولة لا تحس بقيمة الكتاب . والا كانت اهتمت بتدعيمه ، حتى يكون في متناول المثقفين وطلاب الثقافة ، اما وزارة الثقافة ، المسئول الاول .. فهي لم تعد وزارة ثقافة بل وزارة للمسرح والسينما والفن التشكيلي .

نحن نلتمس عذرا للقطاع الخاص عندما يرفع سعر الكتاب ، ولكن لا عذر على الاطلاق للقطاع العام الذى اصبح يتفوق على القطاع الخاص في رفع اسعار الكتاب

ان الازهر يبذل جهدا متواضعا وبطيئا ، واسعار ما ينشره في متناول الجميع .

ولسنا نملك ان نسأل وزارة الاوقاف : ماذا فعلت ؟ لانها مشغولة ببناء العمارات الضخمة لعلية القوم ، وكان الله في عونها وانما نسأل ونسائل وزارة الثقافة : متى تكون اسما على مسمى .

هالة النعماني
دراسات عليا - جامعة الازهر

جنيت علينا

يحكى عن بعض السلف الصالح انه كان بمدينة واسط - بين الكوفة والبصرة بالعراق - فجهز سفينة حنطة الى البصرة وكتب الى وكيله :

بع هذا الطعام يوم يدخل البصرة ولا تؤخره الى غد فوافق سعة في السعر فاغرى التجار الوكيل بتاخير البيع اسبوعا ليتضاعف الربح ففعل وكسب اضعاف الثمن وكتب الى الرجل الصالح صاحب البضاعة يخبره بذلك فرد عليه الرجل الصالح : يا هذا انا كنا قد قنعنا بربح يسير مع سلامة ديننا وانك قد خالفته وما نحب ان نربح اضعافه بذهاب شيء من الدين ، فقد جنيت علينا جناية . فاذا اتاك كتابي هذا فخذ المال كله فتصدق به على فقراء البصرة وليتني انجو من اثم الاحتكار كفافا لا عليّ ولا لي .

من أظلم من هؤلاء
الذين يهدمون مساجد الله

كتب شعبان ابوذر :

هدم البلدوزر مسجدا بمدينة نصر اقامه العاملون بمشروع ، ليموزين بنك ناصر الاجتماعي ، حيث امرت ادارة البنك - الذى يشرف على جمع وانفاق اموال زكاة المسلمين ! بهدم المسجد الذى اقامه العاملون بالجهود الذاتية ولم يسهم البنك بمليم في انشائه .. تحول المسجد في دقائق الى كومة سواها البلدوزر بالارض . واصبح حوالى الف عامل يؤدون الصلاة في الشارع لعدم وجود مسجد قريب من مكان العمل ، ولا توجد ارض مخصصة لبناء مسجد جديد .. لقد سعت ادارة البنك في خراب المسجد ولم تهتم بمشاعر العاملين واموالهم التى انفقوها في سبيل الله ثم دفنتها الادارة دون ان تعد ببناء مسجد اخر . الغريب ان هدم المسجد وتشجير مكانه كان هو الشرط الوحيد الذى وضعه حى مصرالجديدة للسماح بترخيص جراج مشروع الليموزين الذى يضم المسجد ! وكانت ادارة الحى قد اصدرت قرارا عام ١٩٨٦ بغلق وازالة الجراج لوقوعه تحت اسلاك الضغط العالى وظلت ادارة البنك تتحايل منذ ذلك التاريخ . وحتى الاسبوع الماضى لترخيص الجراج ولكن محاولاتها لم تنجح .. وانتهت المفاوضات بين ادارة البنك وحى مصرالجديدة الى هدم المسجد واقامة حديقة صغيرة مكانه تحت اسلاك الضغط العالى بتكاليف وصلت الى ٣٢ الف جنيه . وهكذا كان المسجد هو الضحية !! فهل كان وجوده يضر احدا ؟! ولماذا سمحت ادارة البنك بانشائه من البداية ؟! واذا كان الجراج مخالفا فلماذا يهدم المسجد فقط ؟! هل يستطيع بنك ناصر الاجابة ؟! وهل سمع المسئولون عنه قول الله تعالى ، ومن اظلم ممن منع مساجد الله ان يذكر فيها اسمه وسعى في خرابها ، ؟!

فتاوى وأحكام

الوضوء لكل صلاة

كتب عبدالحميد عبدالغنى :

يسأل السيد مصطفى وهبة البشلاوى من محافظة الغربية هل يجب على المؤمن ان يتوضأ لكل صلاة ؟ وهل يجوز ان يصلى بالوضوء الواحد اكثر من فرض ؟

●● يقول فضيلة الشيخ عطية صقر عضو مجمع البحوث الاسلامية : لقد امرنا الله بالوضوء عند ارادة الصلاة فقال : «يا ايها الذين امنوا اذا قمتم الى الصلاة فاغسلوا وجوهكم وايديكم الى المرافق» الخ .

●● وكذلك امرنا النبى صلى الله عليه وسلم كما رواه الشيخان وغيرهما فقال «لا يقبل الله صلاة احدكم اذا احدث حتى يتوضأ» .

تفيد الاية ان الوضوء واجب لصحة الصلاة ، كما يفيد الحديث اذا انتقض لا تصح الصلاة حتى يتوضأ الانسان . ويفهم منه انه اذا لم ينتقض صحت الصلاة بدون اعادة الوضوء وقد دل فعل النبى صلى الله عليه وسلم على انه يجوز للمتوضئ ان يصلى اكثر من صلاة ما دام وضوؤه لم ينتقض ..

●● فقد روى مسلم وغيره عن بريدة قال : كان النبى صلى الله عليه وسلم يتوضأ عند كل صلاة .

●● وان كان من المستحب ان يجدد الانسان وضوءه الذى لم ينتقض وذلك لكل صلاة . ومن اقوى ما ورد من الادلة على ذلك حديث رواه احمد بسند حسن «لولا ان اشق على امتى لامرتهم عند كل صلاة بوضوء ومع كل وضوء بسواك» .

اقرأ

الشباب الضائع بين خيالات الاحلام ومرارة الواقع (٤)

قضية الشباب لا تحتمل كبرياء السلطة ووعود النظام

الحديث عن معاناة الشباب في هذا العصر لا يحتاج الى مجرد عرض في حلقات . وانما يحتاج الى مجلدات . ودراسات لانها قضية امة مهددة في وجودها لضياع شبابها . خاصة وان التصريحات التى نسمعها من الوزراء ، والمسئولين تقدم صورة غير حقيقية لواقع الشباب . بل وتوهم الرأى العام . انه ليس هناك ادنى مشكلة . بالاضافة الى ان الدولة ترصد مبالغ ضخمة ليس لمساعدة الشباب في محنتهم والقضاء نهائيا على شكواهم وتضميد جراحهم ، وانما لزيادة لهوه وعبثه من خلال برامج غير هادفة ومعسكرات وندوات تخرج في النهاية الى لاشيء . ويبقى ان اقول . ان الشباب لم يعد يتحمل هذا العناد والكبرياء من السلطة تجاه معاناته . لان قضيتهم لا تحتمل اية مزايدة وسأتناول في هذه الحلقة التى اختتم بها قضية الشباب نظرة اساتذة الجامعات وتحليلهم لهذه القضية الخطيرة

د . ربيعى عبدالخالق	د . حلمى القاعود	د . محمد ابوالمكارم

د . ربيعى عبدالخالق :

ضاع الشباب بين أسر الطموحات وضعف الامكانات

يقول الدكتور ربيعى عبدالخالق الاستاذ بآداب طنطا ان الشباب يعانى معاناة مضنية ولعل مكمن هذه المعاناة يتمثل في كون الشاب وقد تعلم وحصل على مؤهل ما فماذا به وبكل العمليات الحسابية ، والادخارية . عاجز عن تحقيق كل ما يصبو اليه فيشعر بالاحباط الذى يعكر صفو نفسه ، وكيانه ، فيقضى ايامه ولياليه متوترا ، وقلقا لا يستطيع حياة ويقع في دائرة تلك الطموحات . بل الاساسيات التى لا تجد ما يتزن معها من امكانات رغم المؤهل ورغم العمل . فيفقد الشاب اتزانه . ويستمر به العمر . وتتقدم السنون وتضيع في زحمة هذا الصراع اغلى ايام عمره . واثمن لحظات شبابه في ثنايا محاولات وتحايلات على الظروف ومجاهدات لتحقيق شيء من المطلوب منه والمرغوب فيه

فماذا يفعل الشباب وقد وقع في اسر هذه الطموحات وضعف الامكانات ؟؟

انه لا يملك الا ان يخوض تجارب عديدة مهما كان فشلها على امل ان يكون هناك فرج . وهذا لن يتأتى الا بان يفسح الطريق امام الشباب للسفر للخارج خاصة بعد عودة العلاقات بالدول العربية . فلا بأس من دراسة سوق العمالة في الدول المحيطة بنا . وتلبية احتياجاتهم وتنظيم سفر من يرغب في السفر جادين . مجتهدين لكسب رزقهم وتحقيق طموحاتهم . هذا بالاضافة الى تشجيع الشباب داخليا على استزراع الاراضى المستصلحة وتهيئة الظروف المناسبة التى تدفعهم الى الاقامة في الاجواء الجديدة . بالوقوف الى جانبهم وتوفير الخدمات الاساسية .

وعلى وزارة الاوقاف دور كبير في هذا المجال من خلال بناء المساكن الاقتصادية للشباب ومد يد العون لهم . لان هذا المسكن يمثل قارب نجاة لطموحات العديد من المطحونين . وبذلك نكون عمليين

د . حلمى القاعود :

الدولة والمجتمع والأسرة مسئولون عن محنة الشباب

ويقول الكاتب الاسلامى الدكتور حلمى القاعود . ان قضية الشباب مطروحة على الساحة بالحاح شديد . ويشعر بها كل بيت في مصر . خاصة من ناحية تكاليف الزواج . والعادات والتقاليد السائدة . وطبيعة الخلل الاجتماعى الذى تعيشه الامة . والغزو الفكرى الذى تصدره الينا الدول الاجنبية المعادية من خلال قيمها وافكارها وبخاصة عبر الدراما التليفزيونية . فضلا عن دعاوى ، التغريب ، التى ازدهرت مع مطالع القرن العشرين . كلها تؤثر وتدفع الشباب من الجنسين الى الازمة بل الى الهاوية . واصبح واضحا للعيان مدى ما تخلفه هذه المشكلة في المحيط الاجتماعى من انحرافات . ولاول مرة اصبحت عمليات الاجهاض . والاطفال اللقطاء . امرا يعرفه المجتمع المصرى المسلم . الذى لم يكن له عهد بمثل تلك المشكلة . ولقد ارتفع سن الزواج بين الجنسين الى مدى غير طبيعى . ليس بحكم القانون او العادات ولكن بحكم الواقع الاجتماعى . .

وفي تصورى ان الدولة . مسئولة عن هذه المحنة بجوار مسئولية المجتمع والاسرة . فقد سلطت الدولة قوانينها واعلامها وثقافتها على عقول الشباب . حتى اصبح الزواج بطريقته المبسطة . امرا شبه مستحيل . واعتقد ان الحل ينبغ من تخطيط شامل . تقوم به الدولة . ويتسق مع حل مشكلات اخرى . بالغاء ايجار المساكن . المؤبد . وتوجيه الاعلام والثقافة نحو الحل الاسلامى . الداعى الى البساطة والحفاظ على الانسان . المسلم كيانا وجوهرا وروحا . فضلا عن تذليل العقبات التى تواجه الشباب . في التوجه نحو غزو الصحراء واستغلالها . واعتقد ان الدولة يمكن ان توجه . كثيرا من اوجه الميزانية التى لا تعود بالنفع المباشر او غير المباشر على الشعب . مثل الاهتمام بالمسارح . والملاهى . يمكن توجيه الانفاق عليها الى مجال بناء المساكن الشعبية والاسلام يطالب الاباء الذين يغالون في المهور . ان يخففوا عن الشباب .

ويقول الدكتور محمد ابوالمكارم عضو هيئة التدريس بجامعة طنطا .

من اهم ما يعرقل الزواج عدم وجود مسكن . فالشاب مهما بدا في تكوين اسرة بابسط التكاليف . لا يمكن ان يحقق ذلك طالما المسكن غير موجود ولعل . كثيرا من مقدمات الزواج تبدا بالخطبة وتنتهى الا لاشيء .

واننى اطالب الدولة بان تطلق العلاقة بين المالك والمستأجر . وبذلك يمكن ان تفتح ملايين الشقق . في وجه المحتاجين وخاصة الشباب . لان قوانين الايجار الحالية احدثت خللا كبيرا في المجتمع بل وافسدت الحياة الاجتماعية .

ويطالب الدكتور ابوالمكارم بان يكون للشركات الاستثمارية الاسلامية دور في حل رموز هذه القضية من خلال المساهمة في بناء المساكن الاقتصادية

محمود الشاذلى




بقايا المسجد بعد هدم جدرانه بالبلدوزر تمهيدا لاقامة حديقة صغيرة .

إجابة الداعى

مر الحسن بن على رضى الله عنهما بقوم من المساكين الذين يسألون الناس على الطرقات . وقد نشروا كسرا من الخبز على الرمال وجلسوا يأكلون وهو راكب بغلته فسلم عليهم فقالوا له : هلم الى الغداء يا ابن بنت رسول الله ﷺ فاجابهم : نعم ان الله لا يحب المستكبرين ونزل فجلس معهم على الارض واكل ثم سلم عليهم وتواعد معهم على ان يزوروه في وقت معلوم فحضروا اليه في الميعاد ليجدوه قد اعد لهم طعاما فاخرا وجلس يأكل معهم .

الإسلام يحكم

كانت فاطمة بنت الخليفة عبدالملك بن مروان زوجة عمر بن عبدالعزيز تمتلك كمية كبيرة من الحلى الثمينة . والجواهر النفيسة وكانت قد اهديت اليها من ابيها وكان كل ما وصل اليه او الى زوجته من اولئك الاباء محل ريبة واشتباه .

فقال عمر بن عبدالعزيز لزوجته ان اردت صحبتى فردى ما معك من حلى وجواهر الى بيت مال المسلمين فانه لهم ، ولا نجتمع انا وانت والمال فاختارت فاطمة زوجها وردت كل ما تمتلك من الحلى الى بيت مال المسلمين .

دعوة حق

من شيخ معمم إلى حاكم مسلم

سيادة الرئيس قال علماء السياسة : إن النقد إجراء علاجي ، لانه يستهدف كشف الاخطاء منعاً لتكرارها ولتوقي اثارها . والحاكم الملهم هو الذى لا ينفرد باتخاذ قرار مهما كانت ثقته في سلامة رأيه ، وهذا مصداق الحديث الكريم الذى يقول : « ما استغنى مستبد برأيه ، وما هلك احد عن مشورة » . ومن هنا كان لكل مسلم ان يبدى وجهة نظره فيما يدور حوله ، وكان لاهل الحل والعقد ان يعارضوا وينتقدوا ويقترحوا . ويتحتم بعد ذلك الاخذ - إسلاماً - برأى الاغلبية وإن خالفت رأى الحاكم شخصياً . وقد حدث ذلك بالفعل مع النبى نفسه في غزوة احد ، كما اعترض كبار الصحابة على اتفاقه (ص) مع بعض زعماء غطفان على اعطائهم ثلث ثمار المدينة نظير انسحاب قبيلتهم من جيش الاحزاب المحاصر للمدينة ولم يغضب النبى (ص) لذلك رغم ان مسودة المعاهدة كانت قد كتبت ولم يبق الا التوقيع عليها فقط - وكان النبى قد افهمهم انه لن يوقع على ما كتب الا بعد موافقة اصحابه من اهل الحل والعقد .

وإذا كان التطور الحضارى قد ابتكر نظماً ومبادىء لم تكن معروفة بصورتها الحالية - في دولة الاسلام الاولى - فإن الاسلام لا يمنع اى نظام يرتضيه الناس مادام خاضعاً للقواعد العامة التى وضعها واقرها .

ونظام الانتخابات الموجود الان في بلادنا لا يمت إلى الاسلام بصلة . كما يتنافى مع النظام الديموقراطى الذى يحتم احترام ارادة الشعوب وكرامتها على اساس انها صاحبة الحق في الرقابة والاشراف الذى لا يتم في وجود هذا النظام . كما ان الدستور يحتم ان يكون نصف هؤلاء النواب على الاقل من العمال والفلاحين وهذا يتنافى تماماً مع حرية الناس في اختيار ممثليهم ومن ينوب عنهم الامر الذى يدفع اصحاب الاغراض وطلاب المناصب والمظاهر الى الاستسلام الكامل لرغبات الاحزاب ومن بيدهم امر الاختيار من قادتها . كما ان ذلك يدفع الكثيرين الى ممالاة السلطة والحزب الحاكم للوصول الى موقع الصدارة في قوائمه بل مجرد الرضا عنه وادراجه ضمن هذه القوائم ، خاصة وانهم يعرفون مسبقاً ان الامل في انجاحهم كبير وان من لم ينجح سينال حظوة السادة الكبار

لقد بدأ النبى بالانتخابات الحرة المباشرة بعد اعلان الدولة الاسلامية في بيعة العقبة الثانية دون تدخل من السلطات [النبى ووزراؤه ومستشاروه] ، وقال لمن بايعوه وأسلموا له القيادة من الاوسيين والخزرجيين : [اختاروا من بينكم اثنى عشر نقيباً يكونون كفلاء على قومهم وانا كفيل على قومى] - وكان بامكان النبى ان يختارهم بنفسه لكنه ترك للناس حرية اختيار ممثليهم لانهم اعرف باخوانهم من النبى نفسه مع انه (ص) ملهم ويوحى اليه الا انه كان يشرع للناس ويقنن لهم - ولم يسمح لرئيس وزرائه [ابى بكر] ولا لوزير داخليته [عمر] ولا لممثله الشخصى [العباس] ان يتدخلوا او يتدخل احدهم في هذا الاختيار او نتيجة الانتخاب وتم لانتخاب ممثلى دولة الإسلام الاولى عن حرية واختيار . [سيادة الرئيس : ان ظروف مصر ومصلحتها وسمعتها تحتم على كل ابناء الشعب ان يتعاونوا ويتكاتفوا لخدمتها ولإخراجها مما تعانيه من ازمات - ولن يتم ذلك مادمت رئيساً لحزب واحد ولذا فانا ندعوك باسم الاسلام الذى تدين به ، وباسم الوطنية التى تؤمن بها ان تبتعد عن كل الاحزاب وتتنازل فوراً عن رئاسة الحزب الوطنى . وتتركه ليتحمل مسئوليته وحده وتكون انت حكما بينها . وانت مسئول امام الله والتاريخ عن رعاية الوطن

وإذا كان الله قد ولاك امر هذه الامة وائتمنك عليها وابتلاك بها فإن الله سيسألك هذه الامانة ويحاسبك على ما قدمت او اخرت .

الا هل بلغت اللهم فاشهد - والى لقاء ان شاء الله .

د . عبد الغفار عزيز

اجتهاد السلف وغيرهم في فهم الكتاب والسنة

لم يكن الاجتهاد ضروريا في حياة الرسول - صلى الله عليه وسلم - لان الناس كانوا يرجعون اليه في امور دينهم ليبين لهم ما يتلقاه عن ربه عز وجل ، ولكنه ضرورى بعد وفاته صلى الله عليه وسلم لانقطاع الوحى فلا بد من استنباط لحكم ما يجد من الحوادث وذلك انه لم يرد في الكتاب والسنة جميع احكام الوقائع لانها تتجدد وتختلف لاختلاف الزمان والمكان . وانما جاءت في الدين كليات ترمى الى حفظ النفس والعرض والعقل والمال فلابد للمجتهد ان يستخرج حكم الحادثة التى تعرض له

وقد مر الاجتهاد بعد عصر الرسول في ثلاثة اطوار هى :

● اجتهاد كبار الصحابة في عصر الخلفاء الراشدين
● اجتهاد بقية الصحابة وكبار التابعين في عصر بنى امية
● اجتهاد بقية التابعين وسائر الائمة في عصر بنى العباس

أول من سل سيفا في سبيل الله

قيل ان اول من سل سيفا في سبيل الله هو الزبير بن العوام رضى الله عنه .

سمع صائحا يصيح في اهل مكة ليلا : قتل محمد .. فخرج متجردا ليس عليه الا سراويله . وسيفه في يده . فتلقاه النبى - صلى الله عليه وسلم - فقال : مالك يا زبير . قال : سمعت انك قتلت . قال: فما انت صانع ؟ قال : اردت ان اخبط بسيفى من قدرت عليه من اهل مكة . فضمه النبى الى صدره ، واعطاه ازارا فاستتر به ودعا له .

في قصصهم عبرة

متجر أبناء الدنيا

رأى الناس سفيان الثورى رضى الله عنه حزينا مهموما ذات يوم فسألوه : ما لك ؟ فاجاب : صرنا متجرا لاهل الدنيا ، يلزمنا احدهم حتى اذا تعلم جعل قاضيا او عاملا او قهرمانا - مديرا لبيت احد الحكام - اى ان الثورى رضى الله عنه يتحسر على حال العلماء وطلاب العلم الذين لا يقصدون به وجه الله بل الدنيا ومناصبها وزينتها .

وصية

اوصى الامام على ولده الحسن رضى الله عنهما فقال :

●● يا بنى احذر من الامور ثلاثا . ووافق ثلاثا . واستح من ثلاث وافزع الى ثلاث واهرب من ثلاث وخالف ثلاثا وخف ثلاثا واربح ثلاثا فقال الحسن : فصلها يا ابى فقال :

احذر من الكبر والغضب والحرص المذموم .

ووافق كتاب الله وسنة رسوله والصالحين من عباده وليكن حياؤك من الله ومن الملائكة ومن الصالحين وليكن فزعك خوفا من المعصية وفزعك الى التوبة وفزعك الى طلب العلم .

تواصل المسلمين

روى في بعض الكتب السماوية : سر ميلا عد مريضا ، سر ميلين شيع جنازة ، سر ثلاثة اميال اجب دعوة ، سر اربعة اميال زر اخا في الله .

عجل بنى إسرائيل

بسم الله الرحمن الرحيم : «واذ فرقنا بكم البحر فانجيناكم واغرقنا آل فرعون وانتم تنظرون * واذ واعدنا موسى اربعين ليلة ثم اتخذتم العجل من بعده وانتم ظالمون * ثم عفونا عنكم من بعد ذلك لعلكم تشكرون» صدق الله العظيم .

بعد هلاك فرعون وجنوده وعبور موسى عليه السلام وقومه البحر بسلام مروا على قوم من عبدة الاوثان . ولم يكد بنو اسرائيل يرونهم حتى سألوا موسى عليه السلام ان يصنع لهم اصناما مثل اصنام هؤلاء الوثنيين (!!) فزجرهم نبى الله وذكرهم بنعمة الله عليهم والمعجزات التى عاينوها ومنها انشقاق البحر لهم ونجاتهم ثم هلاك الفراعنة اجمعين . وامرهم بالاستغفار والكف عن الضلالة والجهالات .

وما لبث موسى عليه السلام ان خرج الى ميقات ربه واستخلف اخاه هارون عليه السلام على قومه وامرهم بالسمع له والطاعة . ووقف هارون يخطب في قومه فقال : انكم قد خرجتم من مصر ولقوم فرعون عندكم عاريات وودائع ولكم عندهم مثلها وارى ان تحتسبوا مالكم عندهم ولا احل لكم وديعة او عارية من املاك آل فرعون وانى آمركم ان تحضروا كل ما جئتم به من حلى وجواهر المصريين فتضعوها كلها في حفرة . ضاقت صدور اليهود حين سمعوا امر هارون . كان الذهب - ولا يزال - هو معبودهم الاول ولكنهم اذعنوا صاغرين املين ان يرد عليهم موسى الحلى بعد عودته . وكان معهم في تلك اللحظات رجل يدعى بن ظفر السامرى .

كان السامرى من اهل باجر عبدة الابقار وتظاهر بالاسلام مع موسى وبنى اسرائيل فلما قضى الله على فرعون وقومه بالهلاك رأى السامرى فرس جبريل عليه السلام حين اتى لنصرة موسى وقومه فقبض حفنة تراب من اثره والقى الشيطان في روعه ان يستبقيها معه .. تطلع هارون الى السامرى فاذا به قابضا يده على حفنة التراب . امره النبى ان يلقى ما معه في الحفرة كما القى الاخرون . فأبى السامرى الا ان يدعو هارون الله ليحقق له ما يريد . استجاب النبى ودعا ربه ان يحقق للسامرى رغبته وعلى الفور القى السامرى ما في يده على الحلى وطلب ان يحيلها الله الى عجل كبير . شاء قدر الله ان تتحقق رغبة السامرى فاستحال كل ما بالحفرة الى عجل هائل يدخل الهواء من فيه ويخرج من دبره فيحدث صوتا كالخوار . هنالك اضطربت خراف بنى اسرائيل الضالة واحاطوا بالسامرى وعجله يسألونه عنه . صاح السامرى اللعين في وجوههم ، مشيرا الى العجل . هذا ربكم ورب موسى ولكنه ضل الطريق اليه . وما اسرع ما سجد اكثر اليهود للعجل والقى في قلوبهم هوى جارف نحوه الا قلة منهم ثبتت على الاسلام وتوحيد الله عز وجل وسمعوا وعيد هارون عليه السلام لكل من افتتن بفتنة العجل واشرك بربه ما لم ينزل به سلطانا ولم يستطع هارون شيئا ازاء عناد مجرمى بنى اسرائيل وتمسكهم بالعجل الى ان يرجع موسى .

واوحى الله الى موسى عليه السلام بما وقع لقومه من فتنة السامرى والعجل فعاد اليهم مسرعا .. القى ما بيده من الالواح المقدسة على الارض من شدة الغضب وجذب اخاه من رأسه معنفا اياه على تركه للعجل وما لبث عليه السلام ان تبين براءة اخيه وعذره القاهر وضعفه ازاء ضلال اليهود وتهديدهم له بالقتل اذا مس عجلهم بسوء او منعهم من عبادته ، فتركه واتجه الى السامرى الملعون . سأله موسى : ما حملك على ما صنعت ؟ اجاب السامرى : «قبضت قبضة من اثر الرسول فنبذتها وكذلك سولت لى نفسى» . فصاح فيه كليم الله : «فاذهب فان لك في الحياة ان تقول لا مساس وان لك موعدا لن تخلفه» وفور هذه الكلمات وجد السامرى نفسه يهرع بعيدا عن الناس لا يمسهم ولا يخالطهم ولا يمسونه وطبع على لسانه جملة واحدة لا تتغير الى يوم القيامة : لا مساس . اما العجل فقد اضرم موسى فيه النار ثم امر بالرماد المتخلف عن حريقه فنثر في البحر كى يتأكد اليهود الضالون من كذب السامرى ويعلموا انه لا اله الا الله وحده لا شريك له . وحينئذ عادوا يتمسحون بموسى وهارون يسألونهما الدعاء لهم بالتوبة فاوحى الله الى موسى عليه السلام ان يختار من قومه سبعين رجلا لينطلق بهم الى الخلاء ويسألوا الله التوبة .. ارتجفت الارض بموسى ومن معه لان فيهم من كان في قلبه حب العجل . ضج موسى عليه السلام الى ربه بالدعاء واخيرا جاء الفرج امر الله نبيه بان يجمع كل من اشرك بربه وآمن بالعجل واوحى اليه ان توبتهم هى ان يقتل بعضهم بعضا حتى يقتل الوالد فيهم ولده والابن اباه ففعلوا وكان هذا هو العقاب الرادع الذى انزله الله عز وجل بهم جزاء وفاقا للكفر والشرك والعصيان .

حمدى شفيق

القصص الدينى للاطفال يحتاج الى فن ..وعلم

عزة حسن

كتب محمد الحلوانى :

اكدت رسالة ماجستير تقدمت بها عزة حسن اخصائية الاعلام بوزارة الثقافة حول ، دراسة الاسس الفنية والعلمية في القصص الاسلامى .. والاستفادة منها في انتاج كتاب للقصص الدينى لمرحلة الطفولة ، افتقار كتب القصص الدينى الموجودة بالاسواق الى الرسوم او الصور . والقلة القليلة منها وجدت مزودة بالرسوم التى تفتقر الى المغزى الجمالى مما ادى الى عدم اقبال الاطفال على شراء هذه النوعية من القصص الدينى واقبالهم على القصص التاريخى والالغاز والخيال العلمى المجسمة والمطبوعة بطريقة جيدة .

واعدت دراسة تحليلية ووصفية لبعض رسوم التصوير القصصى الاسلامى في المخطوطات الاسلامية ودراسة اخرى لرسوم الاطفال حصلت عليها من خلال ممارسة ميدانية بمدارس القاهرة والجيزة والقليوبية .. ووجدت من خلال هذه الدراسة التقاء بين رسوم الفنان المسلم والطفل حيث استغل كل منهما بعض السمات الفنية بما يتفق ورؤيته الخاصة كالتحريف والمنظور وخط الارض والتجريد .. ولم تجد الدراسة فروقا معنوية بين رسوم الاولاد والبنات في هذه السن الصغيرة واستغلت الدراسة عزة حسن ، ظاهرة التحريف ، كاحدى سمات الفن القصصى والموجود برسوم الاطفال وفي الفن الاسلامى ، في تنفيذ بعض الرسوم محاولة ايجاد اشكال اقرب ما تكون الى الطفل فاعدت بعض الرسوم رسما مبسطا خاليا من التفاصيل واضافت للبعض الاخر القلة القليلة من التفاصيل .

قطوف إيمانية

● عن ابى سليمان الدارانى رحمه الله قال : «من اراد ان يسأل الله حاجته فليبدأ بالصلاة على النبى ﷺ ثم يسأل حاجته وليختم بالصلاة على النبى ﷺ فان الله يقبل الصلاتين وهو اكرم من يدعى .

يقول الامام البوصيرى :

جاءت لدعوته الاشجار ساجدة
تمشى اليه على ساق بلا قدم
كأنما سطرت سطرا لما كتبت
فروعها من بديع الخط في اللقم

نصيحة

عن ابن وقاص رضى الله عنه قال ، جاء اعرابى الى النبى ﷺ فقال :

يارسول الله علمنى دعاء ادعو به فقال : قل ، لا اله الا الله وحده لا شريك له ، الله اكبر كبيرا والحمد لله كثيرا . وسبحان الله رب العالمين ، لا حول ولا قوة الا بالله العزيز الحكيم ، .

قال الاعرابى : فهؤلاء لربى ، فماذا لى ؟ قال : قل : اللهم اغفر لى وارحمنى . واهدنى وارزقنى وعافنى .

ثقافتنا الدينية

الرحمة والعدل

الرحمة كمال في الطبيعة يجعل المرء يرق لالام الخلق ويسعى لازالتها ويأسى لاخطائهم ، فيتمنى لهم الهدى .. هى كمال في الطبيعة ، لان تبلد الحس يهوى بالانسان الى منزلة الحيوان ويسلبه افضل ما فيه ، وهو العاطفة الحية النابضة بالحب والرأفة .. بل ان الحيوان قد تجيش فيه مشاعر مبهمة تعطفه على ذراريه . ومن ثم كانت القسوة ارتكاسا بالفطرة لا الى منزلة البهائم ، بل الى منازل الجماد الذى لا يعى ولا يهتز .

وليست الرحمة مرادفة لمعنى التسامح ، او معنى الشفقة ، والرفق . فقد يكون في التسامح والرفق والشفقة ما يخفى في ثناياه اشد انواع القسوة . فالرفق في معاملة الذين يصاولون الناس بالشر ويستعيرون من اسلاد الغاب شرهها الى الدماء ، ويستبدلون بالاظافر والناب السيف والنبل والرصاص - هو القسوة في ذاتها ، لانه ان كان رفقا بالذين اجرموا ، فهو قسوة على فرائس هذا الاجرام .

والحق ان الإسلام يوصى بالرحمة العامة ، لا يستثنى منها انسانا ولا دابة ولا طيرا . بيد ان هناك من الناس والدواب من يكون مصدر خطر على غيره ، ومثار رعب وفزع ، فيكون من رعاية الصالح العام للجماعة كلها ان يحبس شره ، ويحاصر ضرره ، وقد تكون الشدة معه رحمة به كذلك وتقويما لعوجه .. والاسلام رسالة خير وسلام وعطف على البشر كلهم ، وقد قال الله لرسوله : (وما ارسلناك الا رحمة للعالمين) .

وفرق بين الرحمة والرأفة . فالرحمة اكثر ما تكون انبعاثا الى الخير العام والعدالة ، اما الرأفة فانها احساس بالشفقة بالنسبة لمن يكون في حال الألم . سواء اكان الالم عدلا ام كان غير عدل . ولذلك كان النهى عن الرأفة وآثارها ثابتا عندما يكون انزال الالم عقوبة رادعة عن الشر ، ومانعا للاثم .

اما العدل - فهو ضد الجور . والعدل في الجزاء على الجريمة ، يمكن معرفته ان نظرنا لما يترتب على الجريمة من اذى وترويع وهتك للفضيلة . ولا يوجد نظام كالشريعة الاسلامية رعاية للعدالة لا للعدل فقط . ولم ترع هذا للمسلمين وحدهم ، بل للناس كافة حتى للاعداء وان كانوا في حالة حرب معنا . فان هذه الشريعة قد بينت حقوق الفرد والجماعة ايا كان ذلك الفرد وهذه الجماعة ، وعملت بأحكامها على صيانة هذه الحقوق لاربابها ، وبذلك اصبح الكل امنا على نفسه وماله وجميع حقوقه .

والقرآن الكريم حافل بالايات التى ورد بها الحث على العدل والامر به والوعد بالاثابة عليه . ومن هذه الايات قوله تعالى : (ولا يجرمنكم شنآن قوم على الا تعدلوا ، اعدلوا هو اقرب للتقوى ، واتقوا الله ، ان الله خبير بما تعملون) .

ونرى من هذه الايات حرص القرآن على اقامة العدل وعدم التقصير فيه . ولو اقتضانا ذلك ان نشهد به على انفسنا واقرب الناس الينا . وعلى الا يدفعنا بغض قوم على عدم العدل اليهم ، وذلك ان العدل هو الاساس المتين الذى لا تقوم للحياة والعالم بدونه . وهو الميزان الذى توزن به الاعمال امام الله والتاريخ و : (ويل للمطففين الذين اذا اكتالوا على الناس يستوفون ، واذا كالوهم او وزنوهم يخسرون ، الا يظن اولئك انهم مبعوثون ليوم عظيم ، يوم يقوم الناس لرب العالمين) .

قال ابن خلدون في مقدمة تاريخه : العالم بستان سياجه الدولة ، والدولة سلطان تحيا به السنة ، والسنة سياسة يسوسها الملك ، والملك نظام يعضده الجند ، والجند اعوان يكفلهم المال ، والمال رزق تجمعه الرعية ، والرعية عبيد يكنفهم العدل ، والعدل مألوف وبه قوام العالم . العالم بستان سياجه الدولة . وهكذا تكون الدورة اسسها للعدل ، وعليه قامت السموات والارض قال تعالى : (واقسطوا ان الله يحب المقسطين) .

أ . د . محمد عبدالمنعم القيعى

كتاب جديد الشرطة ومهامها فى الدولة الاسلامية

صدر حديثا عن دار ، هجر ، للطباعة والنشر ، كتاب الشرطة ومهامها في الدولة الإسلامية ، للدكتور فاروق عبدالسلام . اكد فيه ان الشرطة في كل مكان وفي كل بلد من بلاد العالم هى درع الامان الداخلى . لان لها اكثر من مهمة منها حفظ الامن العام وتوفير الامان ، ومهمة سياسية ومهمة دينية ، وتتحدد المهمة السياسية لجهاز الشرطة من خلال انتشال الشعوب المتخلفة والمغلوبة على امرها من واقع الظلم والتخلف السياسى الذى فرض عليها ، والمهمة الدينية عن طريق ، الحسبة ، والامر بالمعروف والنهى عن المنكر واكد المؤلف ان المهمة الامنية لرجل الشرطة اصبحت من ايسر المهام بفضل انجازات العلم الحديث التى تساعد جهاز الشرطة الحديثة على محاصرة المجرم وسهولة الكشف عن جريمته . اما المهمة السياسية والدينية فالطريق ليس ممهدا امام دعاة الاصلاح من المخلصين من ابناء الشرطة ، وتعترضه العراقيل ، لان القوى الاجنبية الكبرى تسعى كل منها من جانبها لكى تظل بلاد المسلمين مناطق نفوذ تابعة لهذه القوى الكبرى ، لانه ليس من مصلحتهم ان تحكم بلاد المسلمين بانظمة حكم ديمقراطية وحرة عادلة في المنطقة ، ثم تناول المؤلف في كتابه دور الشرطة في تاريخ المسلمين ، وازمة رجل الشرطة المسلم المعاصر في ظل الحكومات الديكتاتورية .

نجحت جراحة استبدال مفصل .. مريض التيبس

تناولت «عيادة الوفد» في العدد الماضي قصة مريض التيبس مجدى عبدالرحيم والذى اجرى له علاج طبيعي بالمركز الطبي بمدينة نصر. ولكن وقف تغيير مفصل الحوض عقبة امامه. حيث ان مفصل الحوض كان متآكلا مما كان يسبب عجزا كبيرا في حركة المريض وكان لابد من استبداله وامام ظروف المريض الخاصة في الفترة السابقة وصعوبة دخوله غرفة العمليات كان لابد من القضاء على التيبس بعظام الرقبة والذراعين والصدر حتى تتمكن من دخوله غرفة العمليات واجراء جراحة استبدال او تغيير مفصل الحوض حيث كان يؤدى ذلك الى تقوس في ساق المريض وارتفاعها عن الارض بضعة سنتيمترات.

وبعد ان تماثل المريض للشفاء من التيبس واصبح مؤهلا لاجراء جراحة تغيير المفصل. جاءت موافقة الدكتور الجراح سامى الزهار الذى قرر اجراء الجراحة له بمستشفى «طيبة» بالمعادي وجاءت موافقة الدكتور سليمان سامى مدير المستشفى وتحدد موعد اجراء الجراحة.

جاءت ساعة الحسم وتقرير المصير بالنسبة لمريض التيبس وخاصة ان كثيرا من الاطباء نصحوا ان تنجح هذه الجراحة ورفضوا اجراءها بل حاولوا اعاقتها باى سبيل بعد ان تحول الطب عند البعض الى تجارة. ووجدوا في حالة مجدى فرصة لاستنزاف المال. مقابل تسكين الامه على حساب مستقبله. وراحته التامة التى جاءت على يدى طبيب من اطباء مصر المخلصين وتم تخدير المريض الذى تعذر تخديره لوجود تقوس شديد بالرقبة ولكن الدكتور طاهر عطر استاذ جراحة التخدير بكلية طب الازهر بمساعدة الدكتور هشام المسيرى اخصائى التخدير استطاعا تخدير المريض بطريقة الماسك حيث تعذر استخدام خرطوم التخدير.

بدأ فريق الجراحة برئاسة الدكتور سامى الزهار مدرس جراحة العظام بطب بنها وكل من الدكتور ناصر زعفان نائب الجراحة باجراء الجراحة. حيث قام الدكتور سامى الزهار بعمل فتحة طولية لاظهار مفصل الحوض واستئصال رأس عظمة الفخذ المتآكلة واستئصال التآكل بالحق وبعد ضبط الوضع تم تركيب المفصل باستخدام اسمنت عظامى. وقد استغرقت الجراحة مايقرب من الساعة وقد تكفلت مستشفى طيبة بتكاليف اجراء الجراحة وتنازل الدكتور سامى عن تكاليف الجراحة وتنازل ايضا طبيب التخدير.

ويؤكد الدكتور سامى الزهار اخصائى جراحة العظام ان هذا المفصل يتحمل ٢٥ عاما وقد جاء استبداله في وقت مناسب من العمر بالنسبة للمريض.

رغم تحذيرات الأطباء .. بعدم اجراء الجراحة .. نجحت بصورة مذهلة

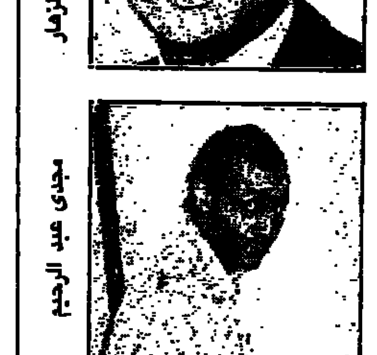
استبدال المفاصل ١٠٪ جراحة العظام

تحتل جراحة استبدال المفاصل ١٠٪

الفريق الطبي برئاسة الدكتور سامي الزهار ويقف الى جواره الدكتور هشام السيد طبيب التخدير والدكتور ناصر نائب الجراحة

تصوير: جلال شاهين

الفريق الطبى واستاذ التخدير تنازلوا جميعا عن اتعابهم



جراحة استبدال المفاصل تحتل ١٠٪ من جراحات العظام فى مصر

بالنسبة لجراحات العظام عامة وتعتبر انها منتشرة في مصر الى حد ما. وترجع اسباب حاجة المرضى لاستبدال المفاصل الى عدة عوامل منها عامل السن. والكسور وبعض الامراض الاخرى. ومن الممكن اجراء عمليات استبدال المفاصل بجميع اجزاء الجسم. كالحوض. الركبة الكتف. الكوع وتجرى هذه الجراحة في مصر بنجاح ويجريها كبار اطباء العظام بصفة عامة.

وعن حالة المريض مجدى عبدالرحيم بعد اجراء الجراحة. يقول الدكتور سامى الزهار انه يتحرك بمساعدة مشاية بعد ثلاثة ايام من الجراحة واما الان فقد خرج من المستشفى دون ادنى مساعدة ..

الصعود الى الهاوية !

اربعة وثلاثون عاما تحملتها من العذاب .. هي عمرى مع العذاب وشلل الاطفال ذلك العذاب بعينه فقد تحملته وانا طفل وعانيت منه اشد المعاناة وانا شاب فكم قاسيت طوال سنوات الدراسة من عذاب الصعود الى المواصلات المزدحمة ونظرات الشفقة التى تلاحقنى في كل وقت وبين زملائي واشقائى في المنزل حينما احاول ان اقوم بعمل دون مساعدة احد منهم والآن وبعد حصولى على ليسانس الاداب والتحاقى بوظيفة هامة هل ساظل احاصر بنظرات الشفقة وانا اسير على عكازين لقد اصبحت يائسا متألما من كل شيء حتى كدت اشعر ان المكاتب الخالية تحادثنى وتبادلنى نفس النظرات الشفقة اننى كرهت العمل .. وهذه اولى خطوات الصعود الى الهاوية .. فهل استطيع ان احصل على موتوسيكل مجهز ربما يعيد الامل الى حياتى وتخفيف نظرات الشفقة والعطف التى تزيدنى ألما !

(ح . ن)

شركات الدواء ومكاتب تصديره تتسبب فى فقد الثقة بين الصيادلة والمرضى بسبب التسعير المتكرر للادوية !!



عينات من انتاج شركات الدواء وبعضها لا توجد عليه اسعاره

تسببت شركات الادوية ومكاتب استيراد الدواء في فقدان الثقة بين الصيادلة وجمهور المتعاملين. يعود السبب الى ان اغلب العبوات الدوائية تصرف للصيدليات مدون عليها الاسعار القديمة فيضطر «الصيدلى» الى شطب السعر القديم وتدوين السعر الجديد بخط اليد فيعتقد المريض بان الصيدلى يصرف له «الدواء» باسعار تخالف ما هو مطبوع على «الغلاف» الخارجى فتشتد المناقشات وترتفع الاصوات بالدرجة ان العديد من المتعاملين مع الصيدليات يتقدمون بالبلاغات متهمين الصيادلة بانهم يخالفون الاسعار حتى ان البعض قد حررت القضايا ضدهم دون ذنب منهم مع ان المتهم هو شركات وتوكيلات الدواء!!

فمثلا احدى الشركات المحلية تنتج دواء الفارمالجين .. وسعره المطبوع للمستهلك ٥٥ قرشا مع ان سعره المقرر ٧٥ قرشا وشركة للادوية بالاسكندرية تنتج دواء «يورى ستريل» سعره المطبوع على غلافه ٤٠ قرشا مع ان سعره ٥٥ قرشا وشركة ثالثة تنتج دواء فولتارين حبوب ٥٠ مليجرام والسعر المطبوع خمسة جنيهات مع ان سعره ستة جنيهات وكذلك تنتج شركة رابعة دواء بروتكستل مدون عليه سعر ٤٥ قرشا للمستهلك مع ان سعره ٥٥ قرشا وشركة تنتج دواء «سيبيون كالسيوم» وسعره المطبوع ١٣٠ قرشا مع ان تسعيرته المحددة ٢٠٠ قرشا وايضا شركة تنتج دواء «توسيبكت» سعره المكتوب ٤٥ قرشا مع انه محدد له ٥٥ قرشا وكذلك شركة تنتج دواء فيلوسف وهو مضاد حيوى سعره المطبوع على اغلفته ١٤٠ قرشا ولكن سعره ٣٠٠ قرش وهناك شركة تصنع دواء «الكولوسبازمين» الذى يباع بثلاثة جنيهات مع ان السعر المدون على غلافه ٢٢٠ قرشا وللاسف جميع شركات انتاج الدواء لا تلتزم بتحديد السعر السائد حاليا والمحدد رسميا بل وصل الامر الى ان هناك ادوية مستوردة من الخارج لا توجد عليها اية اشارة تحدد السعر !!

يقول صيدلى عاطف فايد انه يعانى الامرين لاننى عندما انتهى من احضار دواء «الروشتة» واقوم بابلاغ المريض بالسعر ياخذ في سؤالى لماذا اغير من السعر المدون ؟ فاضطر الى شرح «القصة» ولكنه لا يقتنع فيذهب الى صيدلية اخرى وتتكرر محاولاته فيجد نفس الحال الذى وجده عندى وهذا تسبب لنا في ازمة لان الزبون يطير ويفقد الثقة فلا يعود ثانية لصيدليتى فما ذنبى ويكفى ان صيدليتى في منطقة ريفية في قرية سنتريس بالمنوفية واجد صعوبة كبيرة في الاقناع فهل ساظل اقنع كل مريض يحضر الى لاهثا لكى اصرف له دواءه

اما الدكتور طارق امام طبيب بالمستشفى الجامعى بشبين الكوم فيوضح ان المريض عندما يحضر لى بعد اجراء الكشف الطبى عليه افاجأ بانه يسالنى عن سعر الدواء فاضطر الى تحديد بعض الانواع التى تتماشى مع حالته المرضية من خلال الاصناف غير المرتفعة الثمن فيفاجأ عند صرفها من الصيدلى بانها تعدت السعر الذى ابلغته به فيحجم عن شرائها ويتهم الصيدلى بانه يبالغ في سعرها حتى ان بعض القرويين يفضلون «الفصال» اثناء صرفها لاعتقاده بانها سلعة غير محددة السعر والمطلوب حسم هذا الوضع حتى لا يفقد المريض الثقة في الصيدلى الذى يصرف له الدواء.

والوفد تتساءل من يفض الاشتباك بين الصيادلة وزبائنهم ؟

صيدلى عاطف فايد — د . طارق امام

تحقيق وتصوير : حمدى حمادة

حادثة بشعة تسببت فى شلل ابنى



نبيل الشحات اصيب بطعنة في ظهره فتسببت في اصابته بشلل نصفى .. مطلوب كرسى متحرك

منذ خمس سنوات وقعت لابنى البالغ من العمر حادثة بشعة. ادت الى اصابته بشلل نصفى وهو اب لثلاثة ابناء اكبرهم عمره ست سنوات.

وتبدأ القصة المؤلمة. حينما كان ابنى نبيل والذى يعمل سائق تاكسى يتنقل بين المحافظات .. يقوم بتوصيل بعض الركاب. ووقعت مشاجرة على الطريق، فحاول التدخل لفض الاشتباك ولكن احد المتشاجرين قام بطعنه بسكين في ظهره. فاصابه في العمود الفقرى وتم نقله في حالة سيئة لاحدى المستشفيات القريبة من الحادثة. ولكن بعد ايام فوجئت ان ابنى لايستطيع ان يقف على ساقيه وحاولت معه اكثر من مرة وبمساعدة بعض اصدقائه لكنه كان يؤكد في كل مرة انه لن يستطيع ان ينهض مرة اخرى فقد اصيب بالشلل ولم نقف امام هذا الامر بل عرضته على اطباء كثيرين ولكنهم قرروا جميعا انه اصيب بشلل نصفى. وانه لا مفر من ذلك وقرر حاجته لكرسى متحرك ولكن امام المصاريف الباهظة التى تكلفتها. وقفت انا ايضا عاجزا امام طلب ابنى الاكبر فقد اصبح هو عاجزا وانا ايضا. بعد ان انفقت كل مدخراتى ومدخرات اشقائه الصغار فهل اطمع في قلب رحيم يتبرع بالكرسى له.

نبيل الشحات ابراهيم عمار

ميت الاكراد - منصورة - دقهلية

تغيير اللائحة الخاصة بموعد انتخابات نقابة الاطباء

كتب مؤمن رشاد :

تجرى مباحثات بين اعضاء النقابة العامة للاطباء بالقاهرة واعضاء النقابات الفرعية بالمحافظات لبحث تغيير اللائحة الخاصة بموعد الانتخابات لتحديد موعد اكثر ملاءمة ومرونة لاجراء انتخابات النقابة بدلا من الموعد المحدد حاليا للانتخابات وهو ٨ ابريل. لكى تدرج في اجتماع الجمعية العمومية التى ستعقد في اوائل شهر مارس وذلك لموافقة يوم الانتخابات لاحدى المناسبات الدينية للاخوة المسيحيين. وسوف تواجه النقابة نفس المشكلة ضد اعضاء النقابة المسلمين في السنوات القادمة نظرا لحلول شهر رمضان اثناء فترة الانتخابات».

الموافقة على تعديل قانون مزاولة مهنة طب الاسنان

كتب احمد فؤاد :

وافق مجلس الشعب على تعديل قانون مزاولة مهنة طب الاسنان بعد ان تقدم مجلس نقابة اطباء الاسنان بمشروع القانون المعدل الى مجلس الشعب لاقراره. صرح بذلك الدكتور مراد عبدالسلام امين عام نقابة الاسنان واضاف بان التعديل يشتمل على انشاء سنة تدريبية اجبارية يقضيها كل خريج قبل التصريح له بمزاولة المهنة على ان يعامل الطبيب خلالها المعاملة المالية والعينية للاطباء البشريين خلال سنة الامتياز الخاصة بهم واضاف بان هذا التعديل سيعطى الفرصة امام حديثى التخرج من الاطباء لضم سنة اقدمية بالوظيفة عملا على رفع مستوى المهنة واتاحة الفرصة التدريبية للاطباء.

افتتاح مؤتمر الايدز الدولى الأول

افتتح امس المؤتمر الدولى العربى الاول لمكافحة مرض الايدز الذى تنظمه الجمعية العلمية الطبية يشارك في اعمال المؤتمر الذى يستمر حتى غد السبت ١٥٠٠ طبيب من مختلف دول العالم.

يناقش المؤتمر ٧٥ بحثا علميا حول طرق الوقاية والعلاج وتمريض المصابين بالايدز وهناك بحث حول علاقة طب الاسنان بالايدز.

أطباء جدد فى عيادة الوفد







● الدكتور محمد سامى النجار اخصائى الجراحة العامة

● الدكتور علاء عوض اخصائى جراحة عامة.

● الدكتور البرت انور زكى ماجستير جراحة عامة.

بعد عامين ونصف من حادث القطار «سامية» تنتظر ذراعا صناعية

كتب محمد امين

ركبت سامية، القطار المتجه الى حلوان كانت تحس بشيء غريب تجاه الاشياء والناس. تضطرب نفسها بالانفعالات غريبة بين الفرح والقلق .. فهى في طريقها لتساعد اختها الكبرى في ترتيب بيت الزوجية لم تنم تلك الليلة وكانما تنتظر الصباح .. وركبت القطار وراحت تتلفت خلفها .. وفجأة وقع حادث تصادم مروع بين القطار الذى تستقله وبين القطار القادم. لم تشعر الفتاة بشيء ولم تعرف ماذا يحمل المستقبل من تلك المكان ..

القالت على سريرها بالمستشفى .. ترامت الى والدها العامل البسيط اخبار الحادث اسرع الى هناك كانت ابنته احدى الضحايا. وقف امامها بينما كانت طريحة الفراش في غيبوبة تامة تساقطت دموعه وهو موزع الفكر زائغ البصر. فهى ابنته المهذبة المتفوقة في دراستها.

استفاق الأب على الواقع الاليم فابنته لن تؤدى امتحان الثانوية العامة انه لن يستطيع ان يخرجها من المستشفى ليعالجها في عيادة خاصة لضيق ذات يده فهو يعمل عملا بسيطا بمصنع ٦٣ الحربى. كل ذلك لم يخرجه من حالته الا عندما اخبروه بانه لا بديل عن بتر ذراعها اليسرى بالكامل. وجلس عم «عباس» ينتظر الامل فتلقى اول مساهمة من وزارة الشئون الاجتماعية لم تزد على ثلاثين جنيها وساعده المصنع الحربى الذى يعمل به بخمسة عشر جنيها فقط !

واستمرت الفتاة طريحة الفراش لمدة عام كامل بمستشفى دار السلام العام.

لكنهما لم يفقدا الامل وهما يعيشان الآن بعد اكثر من عامين من الحادث. ينتظران كثيرا من وفاء اهل الخير.

سامية عباس

رسائل القراء

● رمضان بيومى محمد - كوبرى ابو حشيش - حدائق القبة ارجو الحضور لاستلام الخطاب لتحويلك للدكتور محمد حسن الحفناوى لمعرفة اسباب هذه الحكة.

● محمد عبد المجيد عشماوى .. ايواء عين شمس بخصوص كشف نظارة مسافات ونظارة قراءة. يمكن الحضور لاستلام الخطاب اللازم للدكتور محمد ايوب استاذ جراحة العيون.

● انا ام لاربع فتيات. بدات مشوارى مع المرض منذ اربع سنوات. عندما اجريت لى جراحة بالعين اليمنى، في مستشفى الدمرداش وبعد عام اجريت لى جراحة في نفس العين. وبعدها بدات رحلة عذابى وتم حجزى بقصر العينى واجريت جراحة لاخراج عدسة كانت بعينى. وقرر الاطباء ضرورة ترقيع قرنية. لكن المستشفى رفض اجراء الجراحة وخرجت لاواجه مصيرا مظلما بعين لاترى ولا تكف عن الالم وعين اخرى اسوأ منها حالا ..

- لقد قرر احد الاطباء اننى محتاجة لجراحة ترقيع قرنية تتكلف ٢٠٠٠ جنيه.. فمن اين وانا لا املك حتى هذا الرقم بالكامل.. من اين وانا اربى اربع فتيات ينتظرهن مصير مجهول..

- ان كل ما اطلبه ان اجد طبيبا إنسانا يقدر ظروفى ويجرى الجراحة لانقاذ ماتبقى من نور عينى ..

فتحية مراد

عزبة الهجانة - شارع الورشة

● اس.ى .. تريد تحويلك للدكتور محمد شعلان استاذ الامراض العصبية والنفسية وهذا امر ممكن. ونرجو الحضور لاستلام الخطاب اللازم لتحويلك لانه من الصعب ارساله الى العنوان الذى ذكرته.

● الطالب خ.ف.ع.ا - الزاوية الحمراء.. لم يتم التعاقد بعد مع طبيب عيون يقدم خدمة العدسات اللاصقة ولكن يمكن تقديم نظارة طبية لك اذا اردت ذلك.

شكرا لهؤلاء الأطباء

استقبل الدكتور عبدالرحمن الدسوقى استاذ امراض الباطنة. والقلب المريض (ف . خ . م) المصاب بشلل نصفى بالجانب الايسر وضغط دم مرتفع وصداع نصفى مزمن وذلك لبداية رحلة العلاج معه.

● قام الدكتور محمد سليمان استاذ جراحة العيون بتوقيع الكشف الطبى على عدد من مرضى عيادة الوفد منهم الطالب (ص . م . م) لتحديد مدى حاجة نظارة طبية.

● تم تحويل المريض مؤمن حسن للدكتور فيصل سعيد اخصائى جراحة التجميل لاجراء الجراحة اللازمة له في اقرب وقت.

● استقبل الدكتور طه الشيوى استاذ جراحة العيون عددا من مرضى العيون .. منها حالة سيدة فرغل والتى تعانى من التهابات بجفون العين.

● وافق الدكتور حاتم عبدالعظيم فياز اخصائى القلب والاوعية الدموية على استقبال المريضة (س . ع) والمصابة بدوالى بالساقين.

● تم تحويل سيد حسن الذى يعانى من الام حادة بالبطن دون معرفة سبب .. للدكتور نادر عبدالدايم استاذ الجراحة العامة بكلية طب قصر العينى.

● قام الدكتور سمير الملا استاذ جراحة المخ والاعصاب باستقبال المريضة فريال محمدين والتى يعانى ابناها من حالة ارتخاء بالاعصاب.

● استقبل محمد نصر اخصائى جراحة القلب المريضة (مروة عبدالله) وذلك لتحديد مدى حاجتها لاجراء جراحة.

● قام الدكتور سمير رشوان مدير مستشفى الخلفاء الراشدين واستاذ الامراض الباطنة والتحاليل باستقبال المريض (س . ا . س) وحالات اخرى لتحديد موعد لاجراء جراحات مختلفة.

اجرى الدكتور يوسف حامد زكى اخصائى الاشعة التشخيصية بمستشفى عين شمس التخصصى عددا من الاشعة بمختلف انواعها لمرضى عيادة الوفد بعيادته.

كليه للبيع بـ ٢٠ الف جنيه

ارسل المريض ع . م . ا ٣٦ عاما. فصيلة الدم (A) يرغب التبرع بكليته لمريض فشل كلوى مقابل مبلغ ٢٠ الف جنيه.

العنوان : القاهرة - عين شمس الشرقية - ٧ ش شهلوب.

نداء الى وزير الدفاع

المشير محمد عبدالحليم ابوغزالة

ابنتى ابتسام ولدت بعيب خلقى في المسالك البولية مما ادى الى ارتجاع بولى من المثانة للحالب الايمن وهذا ادى الى التهابات متكررة بمجرى البول وحوض الكلى نتج عنه فشل كلوى.

وخلال هذه السنوات العشر - عمر ابنتى - لم اترك مستشفى عاما او خاصا الا وطرقته امل في ايجاد علاج لها بمستشفى القوات المسلحة بالمعادى على نفقة الدولة حيث اننى لا املك من حطام الدنيا سوى ابنتى.

عبدالمقصود محمد سالم

١٤ شارع عبدالحميد عواد من شارع ترعة القبة - حدائق القبة

٢٠ مليون جنيه لاقامة مستشفى جامعى جديد بالمنوفية

المنوفية - عبدالرحيم الدسوقى:

اعلن الدكتور عثمان الخولى رئيس جامعة المنوفية في حفل تخرج اول دفعة من كلية الطب انه يتم انشاء مستشفى جامعى كبير يضم جميع التخصصات بتكلفة قدرها عشرون مليون جنيه كما سيتم افتتاح الاقسام الداخلية للمستشفى العام القادم والتى تضم ٣٥٠ سريرا وجميع المعدات والاجهزة الطبية اللازمة.

توصيات مؤتمر الدراسات العليا حق لكل طبيب

كتب محمد الحلوانى :

اختتم المؤتمر المغلق للدراسات العليا الذى عقدته نقابة اطباء القاهرة اعماله واعلن الدكتور عبدالمجيد لطفى نقيب اطباء القاهرة التوصيات التى تتضمن.

الحد من المقبولين بكليات الطب بما يتلاءم مع الاحتياجات والامكانات المتاحة بكليات الطب وفي اطار خطة عامة علمية مدروسة تشارك فيها نقابة الاطباء ووزارة الصحة والمجلس الاعلى للجامعات.

الاسراع في انشاء درجة الدبلوم لاطباء المعامل بمختلف تخصصاتهم اسوة بجامعتى الازهر والمنصورة.

عمل دورات تدريبية في فروع الطب المختلفة بالتنسيق مع الجامعات ووزارة الصحة ونقابة الاطباء لحسم موضوع المقررات.

تقوم وزارة الصحة بوضع شروط وقواعد محددة للقبول بالبعثات على ان تلتزم الوزارة بهذه الشروط.

التعليم الطبى المستمر ضرورة ملحة لرفع مستوى الطب في مصر.

ضرورة التنسيق والتعاون بين الجامعات ووزارة الصحة في اجراءات البعثات وان تخاطب الوزارة الجامعات لتحديد عدد الاماكن المتاحة.

السماح لاطباء الاقسام الاكاديمية بكليات الطب بالتسجيل بالاقسام الاكلينيكية.

ضرورة التعاون بين نقابة الاطباء والمسئولين بوزارة الصحة او الجامعات لحل مشاكل الاطباء.

كانت نقابة اطباء القاهرة قد نظمت المؤتمر تحت شعار الدراسات العليا حق لكل طبيب وحضره وزير الصحة ود . على عبدالفتاح عميد طب عين شمس ود . عفت هارون عميد طب المنصورة ود . رؤوف سلام عميد طب الازهر.

بنك الأعضاء البشرية

- مطلوب متبرع بكلية فصيلة O موجب وله مكافأة مجزية - اعلان نقرأه كثيرا في الصحف. وربما نقرأ ايضا اعلانات اخرى عن شخص اخر يبيع كليته نظير مبلغ من المال

لقد فتح ذلك علينا الباب لما يسمى بتجارة الاعضاء .. فنحن نعيش في عصر تطورت فيه عمليات زرع الاعضاء تطورا مذهلا : فها نحن نشهد عمليات زرع الكلى بنجاح بواسطة فريق من اطبائنا في العديد من مستشفيات مصر وكذلك عمليات زرع القرنية للعين وزرع الكبد. وها هو اواخر القرن العشرين يشهد بنجاح عمليات زرع القلب. وزرع القلب والرئتين التى يجريها الجراح المصرى المولد د . مجدى يعقوب وفريقه والتى نطمع ان تجرى في اواخر عام ١٩٨٨ في مصر بواسطة جراحينا المصريين.

ولكن كيف نحصل على الاعضاء البديلة ؟.. لعل بعض القراء قد سمع عما يسمى بالوفاة الدماغية. او موت المخ - وهو ما يحدث عند اصابة المخ مما ينتج عنه موت المخ غير ان جذر المخ الذى يتحكم في نبضات القلب والتنفس وضغط الدم يبقى حيا لبضع ساعات بعد الوفاة الدماغية. ويحدث ذلك في حوادث السيارات او اصابة المخ بطلق نارى مثلا.

فالوفاة الدماغية تحدث والقلب لا يزال ينبض والاعضاء الحيوية كالكلى والكبد لا يزالان في حالة جيدة وذلك بواسطة التقنية الطبية التى تساعد على التنفس وامداد الجسم والاعضاء الحيوية بالاكسوجين اللازم وعند اعلان الطبيب للوفاة الدماغية يجب ان يتاكد الطبيب من الموت التام للمخ عن طريق اجراء رسمين متتابعين للمخ فاذا لم يظهر اى نشاط في المخ ولم يظهر في حدقتى العين اى استجابة للضوء. وان الاعصاب فقدت حتى الاستجابة اللاارادية كذلك فقد القدرة على التنفس التلقائى. فاذا فصل الشخص المصاب من جهاز التنفس الصناعى فان الطبيب يجب ان يعلن ان المصاب فقد كل امل في الحياة بالرغم من ان الاعضاء الحيوية كالقلب والكلى والكبد مازالت سليمة.

ومن تلك النقطة تبدأ دعوتنا الى انشاء بنك الاعضاء البشرية حيث ان العضو في هذا البنك يحمل بطاقة تفيد بانه في حالة وقوع اى حادث قد يؤدى الى وفاة المخ فان هذا الشخص مستعد للتبرع باى عضو من اعضائه الى اى شخص في حاجة لها بشرط ان يكون هذا الشخص عضوا هو الاخر في ذلك البنك. وكذلك هذا الشخص في حالة احتياجه الى اى عضو بشرى فمن حقه الحصول عليه من بنك الاعضاء ومن اجل ترتيب العملية بين الواهب والمعطى له تؤخذ عينة من دم الواهب (والذى حدثت له الوفاة الدماغية) وتحدد نوع الانسجة ومطابقتها بواسطة جهاز الكمبيوتر مع انسجة المرضى الذين في حاجة الى عمليات زرع اعضاء. وسنختار الاشخاص الاكثر تطابقا لها

والان ياعزيزى القارىء الا تفكر معى في ان تصبح عضوا مساهما في بنك الاعضاء البشرية ؟

د . عبلة عاطف خليل طبيبة في معهد القلب

أشعة الليزر فتحت الأمل أمام مرضى السكر وخفضت جراحة المياه الزرقاء بنسبة ٨٠٪

قام الخبير الالمانى بيتر هاملتون مستشار جراحة العيون باستخدام اشعة الليزر باجراء بعض الجراحات بمركز طبى المقاولين العرب وذلك خلال زيارته والتى استمرت لمدة اسبوع

وعن استخدام اشعة الليزر في جراحة العيون وبالذات لمرضى السكر كان هذا اللقاء مع الدكتور محمد ايوب مستشار جراحة العيون بالمركز الطبى والذى اكد ان اكثر المستفيدين من اشعة الليزر هم المرضى المصابون بالسكر لان السكر المزمن يؤدى الى حدوث نزيف كثيرة داخل العين قد تؤدى الى فقد البصر وبملاحظة مرضى السكر وعلاج هذه الاوعية الدموية بتوجيه شعاع الليزر لها فان هذه الاوعية تضمر وتتوقف عن النزيف وهذا يحمى مريض السكر من فقد البصر كما ان اشعة الليزر تفيد طائفة اخرى من المرضى الذين يعانون من انسداد في اوردة الشبكية لان اشعة الليزر تستطيع ان تعيد الى الدورة الدموية قدرتها على تغذية انسجة العين وبذلك يتحسن الابصار.

وهناك استخدامات اخرى عديدة لاشعة الليزر. منها تستخدم في حالات وجود ثقوب او قطوع في الشبكية حيث يمكن لاشعة الليزر ان تلحم هذه الثقوب وبالتالى تمنع حدوث الانفصال الشبكى وتستخدم اشعة الليزر ايضا في استخدام هام وهو علاج ضغط العين المرتفع وذلك بتوجيه الاشعة الى المنافذ التى يخرج منها سائل العين فتتسع هذه المنافذ ويخرج من العين السائل المحتبس مما يخفف من ضغط العين وبما ان لضغط العين دورا كبيرا في حدوث المياه الزرقاء فان اشعة الليزر تخدم علاج المياه الزرقاء بشكل كبير.

واحيانا تستخدم اشعة الليزر .. نوعا معينا منها لاحداث ثقوب بالعين وذلك لشق حدقة العين عندما تكون قزحية العين مغلقة. لقد حقق استخدام الليزر نسبة نجاح عالية للغاية وذلك كما يؤكد الدكتور محمد ايوب مستشار جراحة العيون فقد ساهمت في تخفيض عمليات المياه الزرقاء بنسبة ٨٠٪. كما ان العلاج باشعة الليزر لا يستخدم مخدرا عموميا بل مخدرا موضعيا وفي الغالب يمارس المريض حياته العادية في نفس اليوم الذى تجرى به الجراحة.

وقد اصبح عدد الاطباء المدربين على استخدام اشعة الليزر عددا كبيرا

الخبير الالمانى بيتر هاملتون اثناء اجراء بعض الجراحات باستخدام الليزر

الدكتور محمد ايوب

خبراء الكرة بعد مباراة بلغاريا:

المباراة بروفة مطمئنة قبل بطولة الأمم .. واسماعيل يوسف نجم المباراة

ثبات التشكيل أهم الايجابيات .. ونقص اللياقة البدنية والبطء أبرز السلبيات ..



فرصة محمد عمر الضائعة بعد ان استعاد مستواه



لقطة تؤكد تفهم وتنفيذ لاعبى مصر للرقابة اللصيقة التى فرضها هشام يكن وعمر وإبراهيم حسن

كانت مباراة مصر وبلغاريا هى المباراة السادسة والاخيرة فى سلسلة المباريات الودية التى لعبها المنتخب القومى خلال الفترة السابقة استعدادا لبطولة الامم الافريقية السادسة عشرة المقرر اقامتها بالمغرب فى الفترة من ١٣ وحتى ٢٧ مارس الجارى .. واتفقت معظم الآراء على أن المباراة كانت مطمئنة الى حد كبير . وتعد بروفة طيبة قبل البطولة . وركز بعض الخبراء على بعض السلبيات ومنها نقص اللياقة البدنية لدى بعض اللاعبين . وان كان قد ساد التفاؤل والاطمئنان آراء الكثيرين خاصة وان التجارب اثبتت اهمية تثبيت التشكيل الذى يلعب به المنتخب القومى .. فماذا قال خبراء الكرة عن البروفة الاخيرة ..

بروفة مطمئنة ينقصها اللياقة البدنية

● الجوهرى (مدرب الاهلى السابق)

تعتبر مباراة مصر وبلغاريا افضل مباراة فى المباريات الست التجريبية التى لعبها المنتخب المصرى خلال فترة اعداده . فقد ادى المنتخب مباراة جيدة المستوى ظهر فيها التقارب والتجانس بين لاعبى مختلف الخطوط . وكانت التمريرات بينهم سليمة وصحيحة بنسبة ٧٥٪ . وان كان العيب الواضح هو نقص اللياقة البدنية عند بعض اللاعبين . ولكن الشكل العام للفريق يعد جيدا . واعتبر مباراة بلغاريا بروفة مطمئنة الى حد كبير قبل بطولة الامم الافريقية .

واضاف الجوهرى قائلا : هذه المباراة ظهر فيها شكل الفريق ووضح فيها الترابط والتفاهم بين خطوط الفريق . خاصة افراد خط الوسط . وكذلك خط الدفاع الذى تميز لاعبوه بحسن التغطية والفدائية .. ولكن نقص اللياقة عند بعض افراد الفريق يؤثر بدون شك فى الشكل العام للفريق . ولكن يتبقى امام الجهاز الفنى حوالى عشرة ايام قبل بطولة الامم وهى فرصة لاستكمال اللياقة البدنية لدى بعض اللاعبين .

واختتم الجوهرى تصريحه فقال : افضل لاعبى المنتخب فى المباراة كان اسماعيل يوسف صاحب المجهود الوافر .

مطلوب سرعة الانطلاق

● طه اسماعيل مدرب الاهلى السابق :

وضح من المباراة التشكيل الاساسى للفريق الذى سيخوض به مباريات الامم الافريقية بالمغرب . وكذلك البدلاء لهؤلاء اللاعبين . وعن المباراة فان الاداء تفاوت خلال الشوطين . ووضح مؤشر خطير وهو البطء الشديد عند قطع الكرة من الخصم . بدلا من السرعة فى نقل الهجمة لتشكيل الخطورة على الفريق المنافس . والهدف الوحيد جاء من هجمة سريعة . لم يستطع معها الدفاع البلغارى ان يرتد .

وقد ظهر فى المباراة اسماعيل يوسف بمظهر مشرف ولعب احسن مبارياته على الاطلاق . وان كنت اتمنى ان يلعب المنتخب بالتشكيل الاساسى لزيادة الانسجام لان مرحلة التجارب كان المفروض ان تكون قبل الـ ٥ مباريات الاخيرة .

وحول اهمية اللعب بجناح اساسى ، قال طه اسماعيل .. ان عملية اللعب بجناح اساسى تخضع لامكانيات اللاعبين . فلو انني لدى العناصر الموجودة فى وسط الملعب التى تستطيع ان تكمل من الجانبين بسرعة ومهارة . ففى هذه الحالة انا لست محتاجا لجناح اساسى ثابت .. اما اذا كان هناك جناح اساسى يستطيع ان يؤدى مهمته الهجومية وفى نفس الوقت يكون اللاعب الرابع فى وسط الملعب لاداء المهام الدفاعية . فهذا افضل ولا اعتقد ان هناك الجناح الذى يستطيع ذلك الآن . ولو طبقنا ذلك على منتخبنا فى هذه المباراة لوجدنا ان الناحية اليسرى «اتربطت» بعد نزول اسامة عرابى لانه لديه المقدرة التكتيكية والمهارية لكى يعطى الفرصة لربيع ياسين للانطلاق . وايضا يحل محله . ولذلك لم يكن المنتخب فى حاجة لجناح ايسر .. وبالنسبة للجبهة اليمنى اعتقد انها فى حاجة «لشغل» زائد ليكون هناك تفاهم بين شوقى غريب وابراهيم حسن

فرصتنا كبيرة فى المغرب

● على عثمان مستشار الكرة بالاسماعيلية :

مباراة بلغاريا تعتبر تجربة مطمئنة للفريق حيث استقر الجهاز على الهيكل الاساسى للفريق .. وان كان هناك بعض العناصر التى ثبت انها لا تستحق تمثيل مصر مثل حمادة المصرى ومحمد رمضان . واعتبر اسماعيل يوسف نجم المباراة حيث تقدم مستواه بصورة واضحة .. كما ان شوقى غريب استعاد مستواه واكتسب ميزة التسديد على المرمى .. واعتقد ان فريقنا لو ادى مباريات الدورة الافريقية بالمغرب بمستوى ادائه فى الشوط الاول فستكون فرصته كبيرة فى الفوز بالبطولة .

اسماعيل يوسف نجم المباراة

● الشاذلى مدرب الترسانة السابق :

اداء المنتخب فى مباراة بلغاريا افضل من ادائه فى جميع المباريات التجريبية السابقة .. ولاسيما الشوط الاول .. واهم ما يميز الاداء هو الالتحام والجدية وقوة الانقضاض ولاسيما من لاعبى وسط الملعب .. كما ظهر التفاهم واضحا بين محمد عمر وحمادة صدقى .. كذلك سرعة التمرير واللعب من لمسة واحدة وكان فى الامكان تسجيل اكثر من هدف .. ولاشك ان التغيير فى الشوط الثانى كان له تاثيره فى جماعية الاداء .. وان كان الجهاز الفنى قد اطمأن على رمضان وعماد سليمان .. واعتقد ان اسماعيل يوسف كان نجم المباراة .. اما عن فريق بلغاريا فهو فريق ممتاز ويلعب كرة جيدة .

مطلوب عودة اشرف قاسم

● احمد عفت المعلق الرياضى :

ظهر من المباراة تحسن اداء المنتخب المصرى بشكل واضح .. ولا سيما من ناحية جماعية اللعب .. وان كان خط الوسط يحتاج الى تعديل فى بعض عناصره .. حيث انه يفتقد صانع الالعاب .. وان كنت اعتقد ان عودة اشرف قاسم ستعيد التوازن الى هذا الخط .. ولاشك ان الجهاز الفنى قد وضع يده على التشكيل المناسب .. اما الفريق البلغارى فهو فريق ممتاز ويلعب كرة حديثة ومهارات لاعبية عالية .

اسماعيل جوكر المنتخب

● محمود سعد (مساعد مدرب الزمالك) :

حقق المنتخب نتيجة طيبة وادى اداء طيب . دلي على ان الجهاز الفنى قد استطاع الوقوف على مستوى كل لاعب بعد المباريات التجريبية . واستطاع ان يضع التشكيل الاساسى للمنتخب وكذلك الاحتياطى . وامتاز الفريق بالروح الطيبة من كافة اللاعبين وحسن تنفيذ المهام والواجبات المحددة لهم فى الملعب وكان لديهم اصرار على الفوز .

واختتم محمود سعد تصريحه بالتعليق على اداء اسماعيل يوسف فقال : اعتبر اسماعيل افضل لاعب فى مصر وهذا هو حكمى عليه منذ فترة طويلة من خلال ادائه مع فريق الزمالك . فهو لاعب جوكر يلعب فى اى مكان ولديه اصرار واضح على اتخاذ مكانته فى صفوف المنتخب .

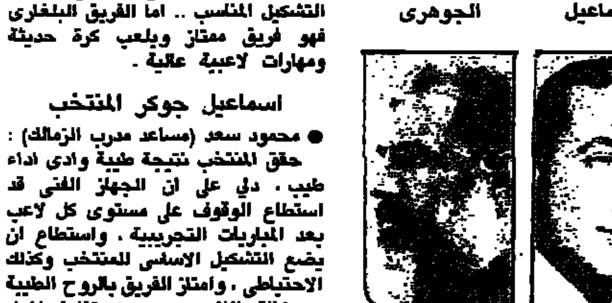
شوبير اثبت انه افضل حراس مصر

● شحته الاسكندرانى (مدرب الاتحاد السابق) :

ان خطتنا فى مباراة بلغاريا كانت واضحة . وقد ظهر اللاعبون بمستواهم الطبيعى . ويستحقون الفوز . واجمل ما فى المباراة هدف جمال عبد الحميد . الذى ظهر بصورة طيبة . كذلك كان من الممكن لـ محمد عمر ان يحرز هدفا ثانيا لولا عدم التوفيق . وكذلك كرة طاهر ابو زيد التى لعبها عندما كان حارس المرمى متقدما . وقد اكد شوبير انه من احسن حراس المرمى فى مصر . وقد وضح انه متمكن جدا . وقد سيطر تماما على منطقة الجزاء



تعليمات من سميث قبل التغيير لاسامة عرابى الذى عمل على تنشيط الجبهة اليسرى بعد نزوله







الجوهرى   طه اسماعيل

شحتة   احمد عفت

لاعبو المنتخب يتجمعون صباح غد بعد الراحة يومى الخميس والجمعة

يتجمع لاعبو المنتخب القومى فى الحادية عشرة صباح غد (السبت) باتحاد الكرة حيث يجتمع بهم الجهاز الفنى ثم يتوجه اللاعبون الى الفندق حيث يتناولون وجبة الغداء ثم يتوجهون فى الثالثة عصرا الى استاد القاهرة للتدريب .. كان لاعبو المنتخب قد حصلوا على راحة يومى الخميس والجمعة بعد مباراة بلغاريا يوم الاربعاء الماضى .. ويختتم المنتخب تدريباته بعد غد (الاحد) استعدادا للسفر يوم الاثنين القادم الى المغرب للاشتراك فى بطولة الامم الافريقية السادسة عشرة .

اليوم : الزمالك ونجع حمادى وديا بقنا

يلتقى اليوم (الجمعة) فريق الزمالك لكرة القدم مع فريق نجع حمادى بقنا فى مباراة ودية بدعوة من عبدالرحيم الغول رئيس لجنة الشباب والرياضة بمجلس الشعب وعميد الزملكاوية بنجع حمادى وقد اعدت مدينة نجع حمادى مراسم استقبال حافلة لنادى الزمالك .

وقد علمت « الوفد » ان احتمال اشتراك لاعبى الزمالك اعضاء المنتخب العسكرى كبير بعد الاتفاق الودى بين عصام بهيج المدير الفنى للزمالك وكمال عثمان المدير الفنى للمنتخب العسكرى . بالاضافة الى اشتراك بقية لاعبى الفريق الاول وعدد من لاعبى فريق ٢٠ و١٨ سنة ويقود الفريق فى المباراة ابراهيم يوسف .



جمال الكومى

إنذار .. للكومى

● صرح الدكتور اسماعيل حامد « للوفد » بان جمال الكومى لاعب الفريق القومى لن يسمح له بالاشتراك فى اى بطولة قادمة مالم ينتظم فى التدريبات ويشترك فى التجارب التى يحددها الاتحاد .

وكان اللاعب قد تغيب عن التجارب الاخيرة التى اقامها الاتحاد لاختيار اللاعبين المشتركين فى بطولة ايطاليا الدولية .

تأجيل بطولة افريقيا لكرة السلة للناشئين

قررت منظمة الاتحادات الافريقية لكرة السلة الموافقة على تاجيل موعد البطولة الافريقية السابعة للناشئين حتى شهر اكتوبر القادم بعد ان كان مقررا اقامتها خلال شهر ابريل القادم وهو نفس توقيت امتحانات اخر العام بالنسبة للاعبى منتخب مصر الناشئين .

جاء ذلك بناء على طلب اتحاد كرة السلة المصرى بضرورة التغيير الى موعد يناسب ظروف اللاعبين المصريين وقد جاءت موافقة المنظمة الافريقية بالتغيير بعد موافقة موزامبيق بصفتها منظمة البطولة .

اليوم : الأهلى مع الزمالك وبورسعيد مع الطيران على بطولة الدورى الممتاز لكرة اليد

كتب فوزى الجمل :

تختتم اليوم بطولة الدورى الممتاز لكرة اليد . حيث تقام مباريات الاسبوع الثامن عشر والاخير من المسابقة ليلتقى الاهلى مع الزمالك وبورسعيد مع الطيران والجزيرة مع المحلة والاوليمبى مع المعادى . وقد اعتبر غزل شبين فائزا بمبارياته مع المصرى ٧/صفر طبقا لقرار الاتحاد بشطب المصرى من المسابقة وهبوطه للدورى الممتاز (ب) نتيجة احداث الشغب التى حدثت من جماهيره ولاعبيه بعد مباراته مع الجزيرة .

تقام المباريات على ملاعب الاندية المذكورة اولا ما عدا مباراة الاهلى والزمالك فتقام على صالة استاد القاهرة وتسبقها مباريات الناشئين تحت ١٩ سنة المرتبطة مع الفريق الاول .

وتعتبر مباراتا الاهلى والزمالك وبورسعيد والطيران اقوى لقاءات الاسبوع واكثرها حساسية حيث يتحدد على ضوئهما بطل الدورى ويتنافس عليه فريقا الاهلى وبورسعيد . وفى حالة فوز الاهلى وبورسعيد يحصل الاهلى على البطولة والدرع العام لتفوق ناشئيه فى عدد النقاط . اما فى حالة تعادل الاهلى وفوز بورسعيد فيحصل بورسعيد على لقب بطل مصر الذى يشترك فى البطولات الافريقية مع احتفاظ الاهلى بالدرع العام للبطولة . وقد تعادل الاهلى وبورسعيد فى الاسبوع الماضى ١٨/١٨ بينما فاز الزمالك على الطيران ٢٣/١٨ .

وكما ان المسابقة مشتعلة فى القمة فهى اكثر اشتعالا فى منطقة القاع حيث يتصارع خمسة اندية لبقاء فريق واحد فقط من بين فرق الجزيرة وشبين الكوم والمصرى والمحلة والمعادى .

الرياضة

اضواء على الفرق الثمانية التى وصلت نهائيات كأس الأمم الأفريقية «٤»

زائير .. فريق الفهود وعودة للبطولة بعد غياب ١٢ عاما

فازت بالبطولة مرتين .. وتتطلع للثالثة !

فريق زائير هل يكون الحصان الأسود فى البطولة الأفريقية ؟

تصل «الوفد» اليوم فى عرضها للفرق الثمانية التى وصلت الى نهائيات بطولة كاس الامم الافريقية لكرة القدم .. الى اخر فرق المجموعة الاولى فى البطولة .. وهو فريق زائير الذى وضعته القرعة مع فرق المغرب (منظمة البطولة) . والجزائر . وكوت ديفوار .. ليلعب مبارياته الاولى فى النهائيات مع فرق قوية يعرف قدرها خير معرفة .. خاصة فريق المغرب الذى لم ينته بعد من تصفية الحسابات بينهما .. وفريق كوت ديفوار الذى سيحاول فريق الفهود هذه المرة ان يوقف زحفه المستمر الى الادوار النهائية للبطولة ..

ولعله من الضرورى ان نعرض لبدايات زائير مع الكرة الافريقية .. للاستفادة من تطورها الصاروخى .. فقد بدات زائير مغامراتها مع كاس الامم الافريقية فى عام ١٩٦٨ فى اثيوبيا بمساعدة القدر الذى كان له النصيب الاكبر فى ظهور زائير على الساحة الافريقية ..

وبفضل ضربة ركنية فى مباراة السنغال وزائير فى الدور قبل النهائى للبطولة فى عام ١٩٦٨ .. استطاع اللاعب تشيما نجا مهاجم زائير فى ذلك الوقت اقتناص الفرصة واحرز منها هدفا فتح الباب امام فريق الفهود لطريق طويل فى تاريخ البطولات الافريقية .. حيث صعد فريق زائير على اثر ذلك الهدف الى الدور النهائى للبطولة ليتغلب على فريق غانا ١/صفر ويفوز بالبطولة .. وظل الفهود منذ ذلك الوقت وحتى عام ١٩٧٦ فى اشتراك مستمر فى البطولات الافريقية التى كانت بدايتها مع اعتلاء عرش الكرة فى افريقيا من عام ١٩٦٨ .

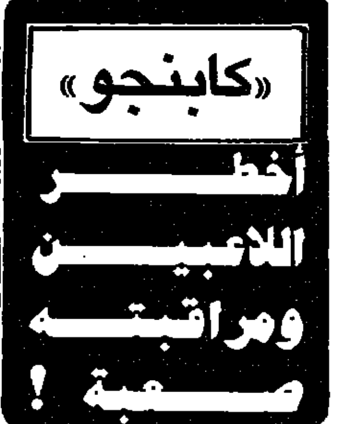
ويعد عام ١٩٧٤ من اكثر الاعوام بريقا بالنسبة للكرة فى زائير وكان من الممكن ان يكون تتويجا لتطورها عندما وصل منتخب زائير الى نهائيات كاس العالم على الرغم من المغرب التى لم تنس حتى الآن هذا الثار وتنتظر رده فى بطولة افريقيا القادمة .. الا ان سوء الحظ الذى يلازم الافارقة فى المونديال دائما . لم يبعد طويلا عن زائير فكانت الهزيمة النكراء امام فريق يوغسلافيا (٩/صفر) فى الوقت الذى استطاعت فيه عدة اندية رياضية فى زائير تثبيت اقدامها على ساحة البطولات الافريقية للاندية وعلى راسها فريق نادى فيتا - كلوب .

ولكن بعد مرور اعوام قليلة بدات زائير تتجرع خيبة امل كروية عاما بعد عام ووصلت الى حافة الهاوية فى الفترة ما بين عامى ١٩٨٠ و ١٩٨٤ عندما هجرت زائير الساحة الرياضية تماما خلال تلك الحقبة من الزمن ولم تلعب سوى مباراتين دوليتين خلال الاربع سنوات .

ثم كانت بداية الانطلاقة الجديدة لكرة الفهود مع بداية عام ١٩٨٥ ومع مقدم وزير جديد للرياضة فى زائير بدات الكرة المحلية هناك فى الخروج من سباتها الذى دام اربع سنوات .. وكان لذلك الوزير الفضل فى سرعة عودة المنتخب الى صوابه بتسخير جميع الامكانيات اللازمة لعودة النهضة وارتفاع المستوى الى الكرة فى زائير .

ثم ان عشاق الكرة فى كنيشاسا يعلقون آمالهم فى الفوز بالبطولة القادمة على ذلك الاسطول الكبير الذى تشكله مجموعة اللاعبين المحترفين والمحليين والذين تقع عليهم مسئولية تاكيد النهضة الكروية التى تشهدها بلادهم .. ولتحقيق ذلك فان الفهود يعلمون جيدا مدى صعوبة لقاءاتهم مع اندية المجموعة التى تضمهم وعلى راسها المغرب التى لم تنه حسابها بعد مع زائير .. ثم كوت ديفوار التى يعلم الفهود انهم سيكونون فى مواجهة صعبة امام فريق يصعد باستمرار الى نهائيات تلك البطولة .. اما بالنسبة لفريق الجزائر فان زائير تعلم جيدا قدر ذلك الفريق بالرغم من انه لم يسبق لهما الالتقاء من قبل .

ولكن ما يمكن قوله فى النهاية .. ان هناك فرصة سانحة امام فريق الفهود للفوز وان كانت هناك خسارة فانه لن يخسر كثيرا !!



اوجين كابونجو ونبوءة الفهود الطيبة

عندما اتجه اوجين كابونجو نجم زائير الى بلجيكا .. لم يشك لحظة واحدة فيما يمكن ان يقابله امام تلك المغامرة المثيرة التى كان سيعيشها وعلى الرغم من ذلك فعندما وصل كابونجو الى سورنج فى بلجيكا كانت هناك عدة مصادر تركية تسبق خطاه .. ولم لا فهو من احسن الهدافين ومن احسن الرياضيين فى زائير .

وكانت الستة اشهر الاولى التى امضاها كابونجو صعبة حتى انفجر بركانه فى عام ١٩٨٤ عندما احرز ١٨ هدفا واصبح هداف زائير الاول .. ثم مضى كابونجو فى ابراز موهبته الكروية حتى فاز بلقب ليس مثيل فى دنيا كرة القدم حتى قيل عنه .. ان الكرة لا تعصى اوامره فى دخولها المرمى سواء براسه او باحدى قدميه .. ومضى كابونجو على هذا الحال حتى كانت الضربة التى جاءت لآماله .. فقد تم تسجيله فى قائمة المرحلين من بلجيكا فكانت عودته الى فرنسا مع فريق ليون فى عام ١٩٨٧ .. وهو من الآن يعلن تحذيره لكل لاعبى الفرق المنافسة التى سيكون عليهم مراقبته مثلما يراقبون «اناء اللبن وهو يغلى على النار» .

١٥٠ الف جنيه للأهلى من المجلس الأعلى

وافق د . عبد الاحد جمال الدين رئيس المجلس الأعلى للشباب والرياضة، على صرف مبلغ ١٥٠ الف جنيه للنادى الاهلى، كدعم لانشاء صالة مغلقة للنادى الجديد بمدينة نصر. جاء ذلك خلال اجتماع د . عبد الاحد لصالح سليم رئيس النادى الاهلى امس الأول .

اليوم المصرى والمحلة فى افتتاح الدورة الودية ببورسعيد

بورسعيد - بدر الدين حسن :

تبدأ اليوم الدورة الكروية الرباعية التى ينظمها النادى المصرى ببورسعيد ويشترك فيها الاتفاق السعودى والمحلة . والترسانة . على كاس مهداة من محافظ بورسعيد :

ويلتقى اليوم فى افتتاح الدورة ، المصرى والمحلة ويلعب ٨ مارس الاتفاق السعودى والترسانة ، و ١٠ مارس المصرى والترسانة ، ويوم ١٣ مارس المحلة مع الاتفاق ويوم ١٦ مارس المصرى مع الاتفاق ، و١٨ مارس المحلة والترسانة فى آخر مباريات البطولة .

عادل عبدالمنعم لن ينضم للزمالك

اكد عادل عبدالمنعم حارس مرمى النادى المصرى انه لن ينضم لصفوف نادى الزمالك .

عودة الهدوء للترسانة وبدوى عبدالفتاح يرافق الفريق إلى الاسكندرية

كتب ثروت البعثى :

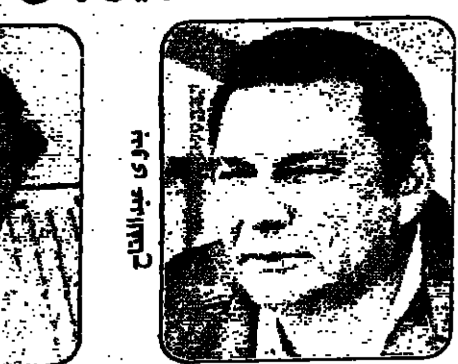
اخيرا عاد الهدوء الى نادى الترسانة بعد عودة بدوى عبدالفتاح لتدريب الفريق مرة اخرى . حيث سافر بعد ذلك مرافقا للفريق الى الاسكندرية للعب مباراتين مع الاولمبى والاتحاد السكندرى .. وعلمت « الوفد » ان مجلس الادارة عقد اجتماعا عاجلا امس الخميس وذلك لبحث ازمة بدوى عبدالفتاح ويتردد ايضا انه كان للاتفاق على اصدار قرار باجراء عقد لمدة عامين مع بدوى عبدالفتاح اعتبارا من اول يونيو القادم . كما يتردد ايضا ان النية تتجه الى الغاء القرار السابق بتعيين الشاذلى ومصطفى رياض مشرفين على جهاز الناشئين على ان يقوم بدوى عبدالفتاح بتشكيل جهاز الناشئين بعد نهاية الموسم الحالى .

واكد اللواء فاروق المرشدى امين صندوق نادى الترسانة على لايوجد موقف بينى وبين بدوى عبدالفتاح ولسنا ضده كما يتردد ونعرقل عمله . ولااعرف حتى الان اذا كان بدوى عبدالفتاح يقيم فى فندق ام لا . ولم تصلنى فواتير تفيد ذلك حتى اعرف وحينما طلب بدوى مكافآت للاعبين عن مباراة نسيج حلوان . ورغم معارضتى فى مجلس الادارة لان رايى هو ان المكافآت تصرف لمباراة كبيرة مع الاهلى او الزمالك او المحلة وليس مع نسيج حلوان الذى انهزم من جميع الفرق . ومع ذلك فقد التزمت بقرار مجلس الادارة لانه قرار الاغلبية الذى ينبغى ان يحترم ولم اتخذ جانبا متفردا وصرفت ايضا مرتبات اللاعبين الموقوفين بعد ان طلبها بدوى بعد مباراة المحلة رغم الهزيمة الثقيلة ، اى اننى لاأضع العراقيل . وقد جاء بدوى من اجل مهمة محددة ولو نجح فيها ساضعه على راسى .

واضاف فاروق المرشدى : اما بالنسبة لقرار تعيين الشاذلى ورياض فهو قرار مجلس الادارة وهما من ابناء النادى . وقد قرر مجلس الادارة تعيين بدوى فى غياب كامل يس رئيس النادى .

وقال عادل الحفناوى عضو مجلس الادارة ورئيس اللجنة الرياضية : لقد حضر بدوى عبدالفتاح اجتماعا معى ومع د . عبداللطيف عيسى عقب تعيينه مباشرة واتفقنا على كل شىء وتحدثنا مع امين الصندوق من اجل مساعدة بدوى فى عمله وابدى تفهما كبيرا ونفذ بالفعل طلبات بدوى . والغضب لن يفيد ولصالح من هذا الخوف الدائم الذى يحدث بين المدربين الثلاثة الشاذلى وبدوى وابو العز . والشاذلى اكد لى انه مستعد الا يدخل النادى حتى لايقولوا عنه انه يدبر للاعبين . وغير معقول انه يجود ان الشاذلى يجلس فى الحديقة وذهب اليه جمال عبدالحليم ليعتذر له عما بدر منه يتهم بانه يدبر اللاعبين .

المشكلة الحقيقية انه صراع بين الصغار ولاعلاقة لبدوى والشاذلى بما يحدث . ونحن لانريد المشاكل ولايوجد احد يخلو من الاخطاء . وللاسف ان الصالح العام للنادى داسته الانانية والاخلاص اصبح قليلا والعمل التطوعى متعبا واللاعبون متعبين . وتصدعت الفرقة فى الاندية بدون داع .





بدوى عبدالفتاح   الشاذلى

فاروق المرشدى : لسنا ضد بدوى ولا نضع العراقيل أمامه

اليوم : ٤ مباريات فى بداية الدور الثانى لدورى السلة

كتب حسن الخميس :

تستانف اليوم «الجمعة» مباريات الاسبوع الاول من الدور الثانى لدورى كرة السلة الممتاز «أ» باربعة لقاءات هى . القاهرة مع الاتحاد . الجمارك مع الاهلى . المقاولون مع الزمالك . وسبورتنج مع الجزيرة . وذلك فى بداية الدور الثانى للدورى المضغوط الذى تنتهى مبارياته يوم ٢٥ مارس الجارى .

ويلعب نادى القاهرة مباراته اليوم وهو يحتل مؤخرة الدورى برصيد ٧ نقاط فى حين يدخل الاتحاد المباراة وهو ينافس على بطولة الدورى برصيد ١٣ نقطة جمعها من الفوز فى ٧ مباريات والهزيمة فى واحدة .

اما المقاولون الذى يلتقى بالزمالك فله ٩ نقاط جمعها من فوزين وخمس هزائم ، والزمالك له ١٣ نقطة حصيلة الفوز فى ٦ مباريات والهزيمة فى مباراة واحدة .

ويلعب الجزيرة مع سبورتنج وللجزيرة ٩ نقاط من فوزين وخمس هزائم . وسبورتنج له ١١ نقطة من ٤ مرات فوز و٣ هزائم .

ويلتقى الجمارك مع الاهلى وللجمارك ٩ نقاط جمعها من فوزين وخمس هزائم ، والاهلى له ١٣ نقطة من الفوز فى ٦ مباريات والهزيمة فى واحدة .

هشام شعبان   عماد محمود

٣ لاعبين مصريين فى الأدوار الرئيسية لبطولة مصر الدولية للتنس

وصل الى القاهرة صباح امس اللاعب الفرنسى جان فلورين وماسيوفان الهندى للاشتراك فى بطولة مصر الدولية للتنس والتى ستقام خلال الفترة من ٥ - ١٣ مارس الجارى .

وقررت اللجنة الفنية للبطولة اشتراك احمد المهيلمى وهانى ناصر . وتامر الصناوى ولونا الاسبانى . فى الادوار الرئيسية للبطولة مباشرة . وقد منحتهم اللجنة هذا الحق بناء على نتائجهم الطيبة خلال العام الماضى .

كما قررت اللجنة ايضا اشتراك تامر رحمى وحسن العمروسى وخالد السلاوى وضياء نبيل فى الادوار التمهيدية للبطولة . وقد راعت اللجنة فى اختيار هؤلاء اللاعبين الترتيب العام لهم خلال موسم ١٩٨٧ .

اما اهم اللاعبين الذين سيشتركون فى الادوار التمهيدية اللاعب السويدى ستروم والفائز بالبطولة عام ٨٣ . واللاعب الفرنسى لويجك .



تقدمها وجدى زين الدين

من أولى بالعلاج .. الفلاح والعامل أم هؤلاء المدنيون أصحاب الكيف ؟!

لفت نظرى كمواطن بسيط يعانى من مشكلة ارتفاع الاسعار طلب بعض اعضاء مجلس الشورى رفع الدعم عن الدواء وتلك الضجة الاعلامية التى تدعو لرعاية «المدمنين» اصحاب المزاج والكيف الذين يتعاطون المخدرات والهيروين والعناية التى توليها لهم وزارة الصحة بانشاء اقسام مجهزة لعلاجهم . والعجيب ان الفلاح الذى يكد ويشقى لينتج للناس رغيف الخبز لم توفر له الدولة الدواء داخل الوحدات الصحية الريفية فمن اولى ايها السادة بالرعاية الصحية ؟ الفلاح والعامل البسيط ام هؤلاء السكارى الذين اكتسبوا اموالهم بطرق غير مشروعة وبالتالى يفقدونها بطرق غير مشروعة ! ولو ان هؤلاء المدمنين جمعوا أموالهم بالجهد والعرق ما احرقوها بهذه السهولة .. ودعونى اتساءل .. ماذا وفرت الدولة من رعاية صحية للموظف البسيط غير التامين الصحى وما ادراكم ما هو ؟! المريض يزور الطبيب فيفاجأ به يتأفف ثم يكتب روشتة يذهب بها المريض للصيدلية ليجد الرد الدائم : «اسف الدواء غير موجود» . وتحت وطأة الحاجة يلح المريض على الصيدلى فيتعطف عليه قائلا : «ممكن اشوف لك صنف تانى وتشترى بالباقى صابون وكولونيا ومناديل ورق»!!

فكرى السيد خضر وكيل مدرسة السرو الاعدادية للبنات

أين أوراق قضيتى الاختلاس بالشركة المصرية لأعمال النقل البحرى ؟!

فى مايو ١٩٧٥ تم اكتشاف واقعة اختلاس فى خزانة الشركة المصرية لاعمال النقل البحرى « مارترانس » . واخطرت النيابة العامة بالواقعة وتم وصفها جناية تحت رقم ٩٨٣ لسنة ١٩٧٥ قصر النيل وفى يوليو من نفس العام تم اكتشاف واقعة اخرى واحيلت الى النيابة العامة . وقيدت جناية تحت رقم ٧ لسنة ١٩٧٧ اموال عامة قصر النيل وقضت فيها المحكمة غيابيا ... المحاكمة وصدر حكم بضم القضية الاولى للثانية وبناء على طلب محامى المتهم الذى دفع بعدم انتظام ... عن تحديد حجم العجز . لعدم تنظيم واحكام الرقابة بالادارة العامة للحسابات .

وعقب الفترة التى تمت فيها هذه الاختلاسات . قام المسئولون بالادارة المالية بالشركة باعدام مايقرب من نصف مليون جنيه من الاموال العامة . بدعوى فقد المستندات . وعلى سبيل المثال تم إعدام مبلغ ٢٣٢٧٤ جنيها بالجلسة ١٦٩ لمجلس الادارة فى ١٩٨٠/١٢/٢٠ وطلب مجلس الادارة اجراء التحقيق اللازم عن فقد المستندات الخاصة به . وتحديد المسئولية وموافاة المجلس بنتيجة التحقيق . ولم يتم ذلك حتى الآن . رغم استعجال رئيس مجلس الادارة السابق لهذا الموضوع ومنذ صدور الحكم بضم القضيتين فى عام ١٩٧٩ وحتى الآن لم تحدد جلسة لنظر القضية ! ولم تحرك الشركة ساكنا للدفاع عن الاموال الضائعة . وفى عام ١٩٨٤ طلب المستشار النائب العام لشئون التفتيش القضائى استعجال القضية . حيث افاد انه تم اخطار نيابة وسط القاهرة برقم ٦٦١ فى ١٩٨٤/٩/٢٤ لإرسال الأوراق الخاصة بالقضيتين الى محكمة الاستئناف . وللآن لم يتخذ اى إجراء .

العاملون بالشركة المصرية لاعمال النقل البحرى

مطلوب تشكيل لجنة للمعاينة

مشروع مجارى ابو رواش الواقع على طريق المنصورية . به تجاوزات عديدة . حيث تقوم الشركة المنفذة بتشوين الزلط والرمال من محاجر غير معتمدة بواسطة سياراتها مخالفة للمواصفات العالمية والقياسية . بالنسبة لتركيب الزلط كيمائيا . لان حوالى ٥٠٪ من الخلطة عبارة عن حجر جيرى وسلفات وكبريتات واتربة . لاتصلح على الاطلاق لبناء انفاق تحت الارض تسير عليها سيارات حمولتها . تزيد عن ٧٠ طنا !! وكميات الحديد الموجودة بموقع الاعمال مغطاة بطبقة من الصدا . لعدم وجود مشمعات تحمى الحديد من الرطوبة والامطار واستعانت الشركة بعروق خشبية بدلا من الستائر الحديدية والخوازيق . مطلوب تشكيل لجنة لبحث الامر !!

على احمد سيد
ابو رواش

مدير البريد يضطهدنى

عملت بهيئة البريد بمنطقة الاسماعيلية منذ عام ١٩٦٠ . وخلال هذه الفترة كنت مثالا للموظف المتفانى فى عمله . كما يثبت ملف خدمتى حتى عام ١٩٨٢ . وذلك حتى تسلم المدير الحالى مكانه . ونظرا لوجود خلافات شخصية بيننا . قام بنقلى الى منطقة بريد كفر الشيخ . وقمت بالتنفيذ حتى عام ١٩٨٥ . وتم نقلى الى الاسماعيلية مرة اخرى . ورفض المدير تسليمى العمل . ونقلنى تعسفيا الى بورسعيد . ومكثت بها قرابة العام .. فكانت تقديراتى من المسئولين الاعلى منى فى الخدمة جيدة . فطالبت بالعودة الى الاسماعيلية . فاستلمت العمل مرة اخرى من عام ٨٦ حتى ١٩٨٧ بالاسماعيلية . فقام المسئول بنقلى الى بورسعيد مرة اخرى . فلم استطع استلام عملى ببورسعيد . لمرضى الشديد وخوفا من تشتيت اسرتى التى فى حاجة ماسة الى رعايتى لها . واطالب رئيس هيئة البريد . بتكليف لجنة لبحث صحة شكواى لانصاف كل صاحب حق حتى لاتطغى الخلافات الشخصية على علاقات العمل . ولايتصرف كل مسئول بهواه الشخصى ويتحكم فى موظفى ادارته . كيفما يشاء .

نبيل سليمان رزق
موظف ببريد الاسماعيلية

موقف مرفوض !

رفع المسئولون عن رصف منطقة فم باب البحر المتفرع من شارع كلوت بك . من جهة رمسيس . صناديق وضع القمامة منذ سنة تقريبا . ولم يعيدوا تلك الصناديق لمكانها . فقام احد بائعى الفاكهة بالسيطرة على المكان . وتجمعت تلال القمامة حوله . حتى ملتقى ترام كلوت بك . وتجمعت القطط والكلاب الضالة بخلاف البعوض والذباب والحشرات على المنطقة السياحية . مما جعل الكثير من السائحين يلتقطون بعدساتهم هذه المناظر التى تسىء للسياحة وسمعة الدولة . نرجو من المسئولين وضع صناديق قمامة فى المنطقة حفاظا على حياة المواطنين . وحماية ...

محمدعباس جعفر
١٠٧ شارع بين الحارات . كلوت بك . القاهرة

خرج ولم يعد

تغيب عبده جمعة عبده من منزله . منذ ... أغسطس ١٩٨٧ . ولم يعد حتى الآن . ... ٢٢ عاما . الرجاء ممن يعثر عليه ... بالعنوان : عرب الحصن شارع ... المطرية .. أو بالتليفون رقم ...

التطعيم بحقنة واحدة لمئات التلاميذ بحلوان !!

قامت احدى المرضات بتطعيم تلاميذ مدرسة حافظ ابراهيم التجريبية بحلوان ضد الأمراض . والعجيب انها قامت بعملية التطعيم باستخدام حقنه واحدة . رغم علمها بخطورة ذلك على صحة التلاميذ . واتاحة الفرصة لانتقال الأمراض بينهم . ولما طلب احد التلاميذ من المرضة إحضار حقنه خاصة به خشية انتقال العدوى اليه . قامت المرضة بتعنيفه والزمته بالتطعيم بنفس الحقنة . والسؤال الذى يبرز الآن : اين وزارة الصحة من هذا الاهمال ؟ وهل يتم تزويد المرضات بحقنة واحدة لتطعيم مئات التلاميذ رغم خطورة ذلك على صحتهم ؟!

توقيعات لاولياء الامور

المالك يريد طردى من الشقة

اقطن بالعقار رقم ٥ شارع على عبدالرازق بميدان الحجاز منذ عام ١٩٧٦ . لم يحرر لى صاحب العقار عقد ايجار . وفوجئت به يبيع العقار ويرفض المالك الجديد تحرير عقد ايجار لى . وتكررت عمليات بيع المنزل ٤ مرات ولم يتم تحرير عقد الايجار . اخطرت اصحاب المنزل . بوجوب استلام قيمة ايجار الشقة كمحل سكنى . فرفضوا استلام الايجار مما دفعنى الى تسديد الايجار عن طريق المحكمة . وقمت برفع دعوى قضائية ضد صاحب العقار . فإذا بى افاجأ باصدار قرار بطردى من المنزل . التمس عودتى الى شقتى رحمة باسرتى من التشريد .

ارحمونا من مباحث كهرباء البحيرة

اعمل موظفا بمكتب التأمينات الاجتماعية بالبحيرة ... ومكثت بها قرابة ... وعلمتنى معاملة سيئة دون ادنى احترام لانسانيتى كمواطن وكان الذى يقف امامه من يحتمل اخر واصر على دفعى للغرامة ومقدارها ٣٢ جنيها ونصف الجنيه على ان يتم تركيب العداد ايضا .. فهل يعقل هذا ... فى الوقت الذى تنادى فيه حكومتنا برفع المعاناة عن كاهل اصحاب الدخول الثابتة الضعيفة ؟!

محمد فايد
المحمودية - البحيرة

مطلوب إلغاء قرار النقل

اعيش مع اسرتى بقرية ناصر الثورة بالوادى الجديد . واعانى من العجز واعمل بالوحدة المحلية فكيف يتم نقلى الى مدينة الخارجة ياسيادة المحافظ رغم ظروفى المرضية المرهقة . اريد تحقيقا لان هناك امورا عديدة ارغب فى توضيحها فهل ستتاح لى الفرصة بشأنه المحافظ لانكم لايمكن ان تسمحوا بالخطأ أو التلاعب !!

احمد محمود حسن
قرية ناصر الثورة
الوادى الجديد

توضيح من هيئة التأمين الصحى

أرسلت كوثر الخلفاوى مديرة ادارة العلاقات العامة والاعلام بالهيئة العامة للتأمين الصحى توضيحا لما نشرته «الوفد» فى ٢٠ يناير الماضى تحت عنوان «صيدليات الاسكندرية» توقف التعامل مع هيئة التأمين الصحى قال التوضيح . انه يتم صرف الادوية للمنتفعين بالتامين الصحى بطريقين الاول من الصيدليات الداخلية المنتشرة فى العيادات والمستشفيات المملوكة للهيئة والثانى من الصيدليات الاهلية المتعاقدة مع الهيئة . واضاف التوضيح انه حدث خلاف مؤقت بين الهيئة والصيدليات الاهلية وتم عقد عدة لقاءات مع ممثلى النقابة العامة للصيادلة والنقابات الفرعية وممثلين عن الصيدليات الاهلية . وقد انتهت خلال اللقاءات جميع الخلافات بين الهيئة والصيدليات الاهلية ويتم الآن صرف الادوية للمنتفعين بانتظام .

وتوضيح من شركة مصر للاستوديوهات

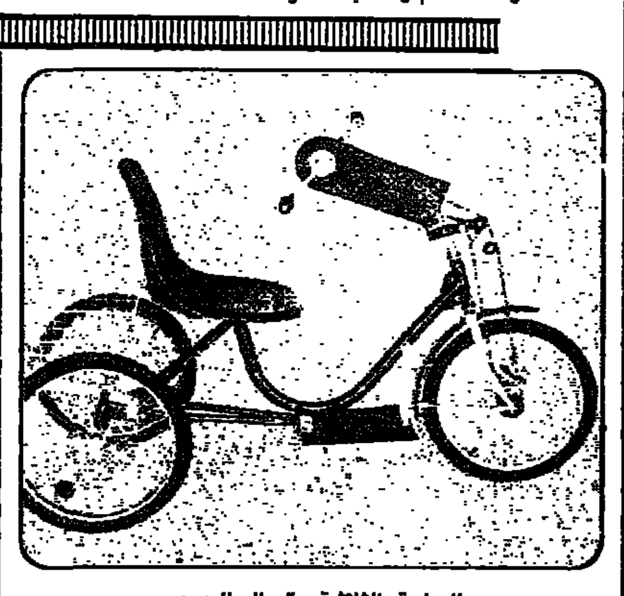
ارسل الكيميائى سعد عبدالرحمن قلج وكيل وزارة الثقافة رئيس قطاع شئون التعامل بشركة مصر للاستوديوهات توضيحا لما نشرته «الوفد» فى ٢٩ فبراير الماضى بخصوص توقف معامل شركة مصر للاستوديوهات عن العمل قال التوضيح ان ... وشركة مصر للاستوديوهات لا تدخل باية نفقات ...

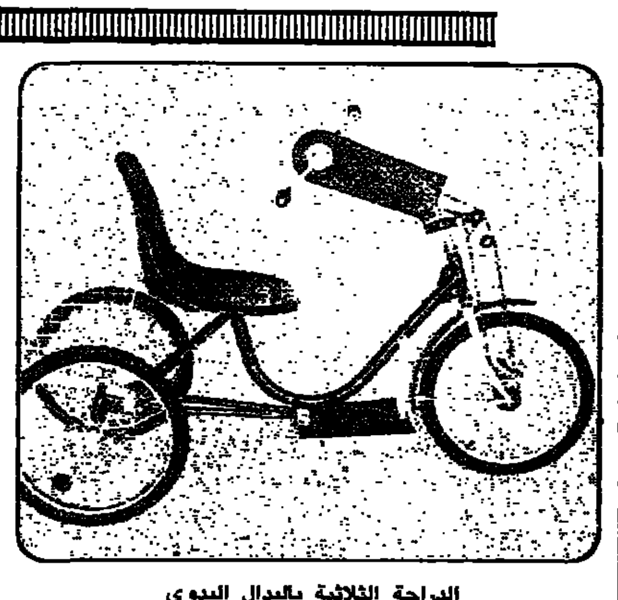


ضرورة تشجيع اقامة صناعة كاملة للسيارات فى مصر !

اصدر الدكتور يسرى مصطفى وزير الاقتصاد قرارا بقصر استيراد السيارات وقطع غيارها على شركات القطاع العام التجارية وقد نشر هذا القرار الغامض يوم الجمعة الماضى كمحاولة لترقيع القرار رقم «٦» الشهير عام ١٩٨٥ والذى يقضى بحظر استيراد السيارات الى مصر . وقد اصبح من الضرورى دراسة هذا القرار والاثار التى ترتبت عليه منذ صدوره حتى الآن فى ظل استراتيجية الدولة بعيدة المدى لتصنيع السيارات فى مصر . فقد قام الدكتور مصطفى السعيد وزير الاقتصاد الاسبق باصدار القرار رقم ٦ فى ٥ يناير ١٩٨٥ لتنظيم استيراد السيارات فى مصر وحظر القرار استيراد السيارات لشركات القطاع العام والخاص واصبح استيراد قطع الغيار خاضعا لترشيد لجان الاستيراد بالنسبة للشركات الاخرى كما سمح القرار عن عمد للافراد الذين يعيشون فى الخارج باستيراد سيارة واحدة كل اربع سنوات بشروط خاصة لتغذية اسطول السيارات فى مصر حيث ان استيراد هذه السيارات بهذه الكيفية لا يشكل عبئا على الدولة .. وكان هدف القرار هو الحفاظ على مصادر النقد الاجنبى وتوظيفها فى مشاريع انتاجية وتوفير الحماية اللازمة لصناعة السيارات فى مصر من المنافسة وكذلك بسبب عدم مقدرة الطرق على استيعاب الاعداد المتزايدة من السيارات ثم صدرت عدة قرارات لاحقة من الدكتور سلطان ابو على وزير الاقتصاد السابق لترقيع القرار الاول كان آخرها فى نوفمبر ١٩٨٦ الا انها لم تسد الثغرات التى ظهرت حتى صدر القرار الاخير الاسبوع الماضى .

ومهما يكن من امر الاسباب التى ادت الى اتخاذ قرار الحظر فى يناير ١٩٨٥ فانه قد ادى الى ارتفاع اسعار السيارات بنسبة ٢٠٪ ثم تصاعد الارتفاع بعد ذلك مع مرور الوقت وشمل ذلك ايضا قطع الغيار . وامتد ارتفاع الاسعار الى منتجات شركة مصر لصناعة السيارات حيث ارتفعت بواقع ٤٠٪ رسميا خلال نفس الفترة مع زيادة عدد الحاجزين وزيادة المدة اللازمة للاستلام وقد اثبتت الدراسة الجمركية بوزارة الداخلية ان اكثر من ٥٠ الف سيارة حديثة قد دخلت مصر منذ يناير ١٩٨٥ وحتى يونيو ١٩٨٧ رغم قرار الحظر وذلك باستخدام مختلف الطرق للتحايل والتهرب والقفز فوق بنود القرار كما ارتفعت اسعار السيارات وقطع الغيار الآن ثلاث مرات عما كانت عليه عام ١٩٨٥ بسبب قرار الحظر وارتفاع سعر الدولار واذا استمر هذا القرار لعدة سنوات اخرى فسوف يصبح اسطول السيارات فى مصر متهالكا لا يصلح لشىء وكما كان الحال فى الستينات واوائل السبعينات . ومن الواضح انه ليس هناك خطة شاملة لتشجيع واقامة صناعة السيارات فى مصر من الفها الى يائها تلبى احتياجات العصر وكان من الضرورى تشجيع صناعة السيارات فى مصر اولا ثم البدء بتطبيق قرارات الحظر شيئا فشيئا ولكن هذا لم يحدث ! كما ان زيادة موارد الدولة من العملات الاجنبية لا يتم عن طريق حظر استيراد السيارات او غيرها وانما بتعديل القوانين الاقتصادية المالية لاشاعة جو من الثقة والاستقرار يسمح بتدفق الاموال الى مصر قبل اى شىء آخر . مع الاستمرار فى توسيع الطرق وتخطيطها طبقا لقواعد المرور ذات الاتجاه الواحد وبناء الكبارى لزيادة القدرة الاستيعابية لهذه الطرق فالدجل فى الطب يستوجب الغاء الدجل وليس الغاء الطب وحظر مزاولته فالاسباب الثلاثة التى صدر القرار رقم ٦ لعام ١٩٨٥ من اجلها موجودة بالفعل وكان الواجب الاتجاه مباشرة الى هذه الاسباب ومعالجتها . فمصادر النقد لم تزد بالقرار وانما انخفضت لان هناك ازمة اقتصادية اصلا ناتجة عن الشعور بعدم الثقة والقوانين التى تحظر التعامل بالنقد الاجنبى والقوانين المقيدة للاستيراد والتصدير والاستثمار وغيرها . كما ان اختناقات الطرق قد زادت رغم الجهود الكبيرة فى تنظيمها بسبب توقف المزيد من السيارات والاعطال الكثيرة ولم تف الشركة الوطنية لصناعة السيارات فى مصر باحتياجات المواطنين نظرا لانها مازالت تعتمد على التجميع بعد ٢٨ سنة من اقامة المصانع ولابد من معالجة هذه الاسباب الثلاثة مباشرة وخاصة تشجيع صناعة السيارات فى مصر ولاكثر من شركة .





الدراجة الثلاثية بالبدال اليدوى

دراجة ثلاثية تعمل ببدال يدوى

للرياضة او للمعوقين هذه الدراجة الثلاثية الجديدة التى تدار باليد وهى من تصميم احدى الشركات الامريكية وتباع بسعر ٤٩٥ دولارا ويمكن صناعتها محليا . والدراجة مزودة بجهاز لتغيير السرعات بثلاثة تروس مختلفة حسب الجهد المبذول والمسافات المقطوعة كما انها مزودة بصندوق معدنى خلفى يمكنه حمل ٢٠٠ رطل من المشتريات وتستخدمها السيدات فى المدن الامريكية غير المزدحمة للتسويق .

صندوق من ثلاثة أجزاء لحفظ أدوات السيارة





الصندوق المعدنى المكون من ثلاثة اجزاء

هذه القطعة الجديدة يمكن ان توفر المساحة فى الصندوق الخلفى للسيارة . مع حفظ الادوات والمسامير والمفاتيح فى مكان واحد . فقد انتجت احدى الشركات البريطانية هذه القطعة الجديدة المكونة من ثلاثة اجزاء . والجزء العلوى عبارة عن تنك احتياطى للبنزين سعته ٤.٥ لتر . والجزء الاوسط لحفظ المسامير وجهاز قياس للدائرة الكهربائية وبعض الادوات الصغيرة . والجزء الثالث يضم جميع العدد الاكبر حجما مع وصلة بطارية وحبل من البلاستيك المقوى للسحب عند الاعطال .

سيارة سباق جديدة من مرسيدس

قامت شركة «ديملر بنز» الالمانية الغربية بتصنيع سيارة جديدة لسباقات السيارات الدولية باسم «ساوبر - مرسيدس» . وقد قاد البروفسور «فيرنر برايتشفاردت» فريقا من الخبراء لتصميم هذه السيارة بالاستعانة باجهزة الكمبيوتر الخاصة بشركة «ايه . ايى . جى» الالمانية طبقا لاسس هندسة الطيران للتقليل من مقاومة الهواء فى السرعات العالية . والسيارة مزودة بمحرك ١٢ سلندر وكل سلندر له اربعة صمامات بالاضافة الى محركين توربو صغيرين لزيادة التحكم فى العجلات الامامية والخلفية ولزيادة السرعة . وثقل السيارة

سيارة السباق الجديدة ساوبر - مرسيدس

لابد من تشجيع اقامة صناعة كاملة للسيارات فى مصر قبل اى حظر للاستيراد

تجديد شبكة السكك الحديدية فى ألمانيا الغربية بالكامل

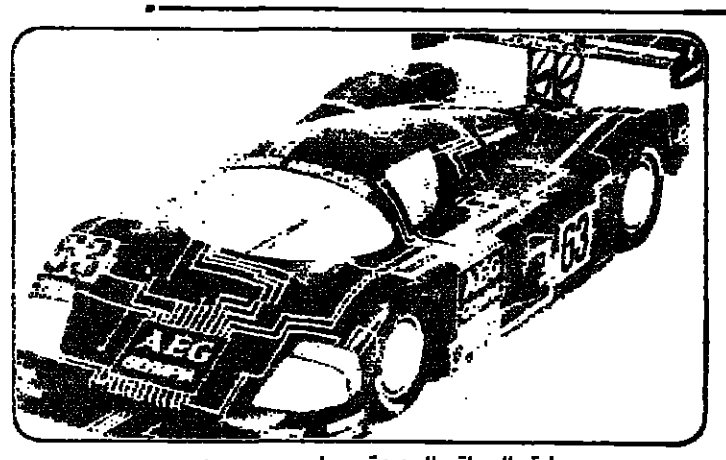


القطار السريع الجديد «أى.سى.اى»

قرر «يورجن فارنكه» وزير المواصلات فى المانيا الغربية البدء فى تغيير قضبان شبكة السكك الحديدية فى جميع انحاء المانيا الغربية . وسوف تبدأ المرحلة الاولى فى ١٤ ابريل القادم بتكاليف قدرها مليارا مارك المانى . وذلك تمهيدا لاحلال القطارات السريعة على جميع الخطوط بدلا من القطارات الكهربائية الحالية التى لا تزيد سرعتها عن ١٤٠ كيلومترا فى الساعة .

وقد صرح «راينر جولكه» رئيس هيئة السكك الحديدية الالمانية . ان التجارب النهائية للقطار السريع قد نجحت تماما منذ اقرار المشروع فى مايو ١٩٨٦ وان القطار التجريبى من طراز «أى.سى. اى» قد وصل الى سرعة ٢٥٠ كيلومترا فى الساعة كسرعة ثابتة له على الخطوط الحديدية الطويلة . ولكن الامر يقتضى تغيير جميع قضبان السكك الحديدية القائمة لتحمل هذه السرعة .

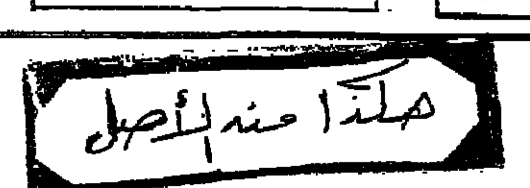
وقال انه يجرى فى الوقت الحالى انتاج القطارات السريعة الجديدة على نطاق واسع بعرباتها المتصلة . وسوف تعمل على الخطوط التى تستبدل بقضبان جديدة اولا باول .



احدى العربات الآلية فى النظام الجديد

وسيلة نقل خفيفة للضواحى والمصايف

ابتكرت مؤسسة «سول» الفرنسية وسيلة نقل خفيفة تتحرك اليا ذهابا وايابا لنقل الركاب لمسافات قصيرة .. وتصلح هذه الوسيلة فى ضواحى المدن والمنتزهات الخلوية وفى المصايف المختلفة مثل راس البر والعريش ومرسى مطروح والغردقة . وكذلك المناطق الاثرية فى الاقصر واسوان وابوسمبل . ويحتوى التصميم على عربات صغيرة مفتوحة يتسع كل منها لـ ١٢ راكبا وتتحرك بواسطة كابل معلق مثل التليفريك . ولكن العربات تسير على قضيبين من قضبان السكك الحديدية وتبلغ سرعة العربة على القضبان عشرين كيلومترا . وهناك فاصل زمنى بين العربة والاخرى حوالى ١٨ ثانية يمكن زيادته عند الحاجة .. ويطلق على النظام كله اسم «اس. كيه» وهو مزود باجهزة الية للامان ووقف العربات على الفور عند الضرورة . وتصل سرعة التهدئة عند المحطات كيلومتر واحد فى الساعة .



مهرجان ثقافى وفنى ... فى ذكرى محمد ناجى

يقام فى ابريل القادم بقاعة النيل مهرجان ثقافى وفنى كبير احتفالا بمرور مائة عام على ميلاد رائد الفن التشكيلى الراحل محمد ناجى الذى ولد فى ١٧ ابريل عام ١٨٨٨ وسيقام معرض ضخم لاعماله التى ستجمع من متحفه الخاص بالهرم وكذلك مجموعة فى المتاحف الاخرى مثل متحف الفن الحديث ومتحف الفنون الجميلة بالاسكندرية الذى يضم مجموعة ضخمة من اعماله . وستنضم للمعرض المجموعة الخاصة التى تمتلكها الفنانة عفت ناجى شقيقته والمجموعة الاخرى الموجودة لدى الافراد والهيئات ويعتبر هذا هو المهرجان الاول من نوعه الذى يقام بقاعة النيل لفنان واحد ليقدم للمشاهدين تاريخ حياته الفنية بكل مراحلها .. ويأتى هذا المعرض ضمن خطة المركز القومى للفنون فى تكريم رواد الفن التشكيلى المصرى الحديث والذى بداه المركز بتقديم معرض رائد الفن المصرى الحديث المثال محمود مختار ومعرض الخزف المصرى الحديث لرائد هذا الفن فى مصر الفنان سعيد الصدر المعروف ان فنانى مصر قدموا فى ١٧ يناير الماضى معرضهم العام الثامن عشر بقاعة النيل اهداء الى الفنان الرائد محمد ناجى .. وسيقوم المركز القومى للفنون التشكيلية باصدار كتاب خاص عن محمد ناجى يضم كل ما كتبه عنه كبار النقاد والفنانين والمفكرين فى مصر كما يضم ايضا مجموعة من المقالات بقلم محمد ناجى نفسه حيث كانت له كتابات متعمقة فى الفن التشكيلى والفنون الشعبية .

سهرتك الليلة



شادية

غنائيات حسين السيد

● بمناسبة ذكرى رحيل المؤلف الغنائى حسين السيد يقدم برنامج «غنائيات» ٨,١٥ مساء على القناة الاولى حلقة خاصة عن اغانيه تتضمن اغنيات «اجرى اجرى» لمحمد عبدالوهاب . و«امورتى الحلوة» لصباح و«كنت فين» لعبدالحليم حافظ و«عينى بترف» لليلى مراد ونجيب الريحانى و«يابو ضحكة جنان» لفريد الاطرش و«٣ شهور ويومين» لشادية و«يا دار يا دار» لوديع الصافى . البرنامج تقديم احلام شلبى اعداد واخراج سوزان عبدالوهاب .

فيلم : كنت بديلا لمونتجومرى

● تعرض القناة الثانية فى سهرتها الليلة فيلم (كنت بديلا لمونتجومرى) بطولة جون ميلز وسيسل باركر يدور احداث الفيلم اثناء الحرب العالمية الثانية عندما يضع (مارك) رائد مخابرات الحلفاء خطة لانجاح الغزو الانجليزى باستدعاء (جيمس) والعامل بالجيش للقيام بدور القائد (مونتجومرى) للتمويه على الالمان واستغلال الشبه الكبير بينهما . فيقوم جيمس بالقاء الخطب بين الجنود ولقاء القادة بينما يقوم مونتجومرى الحقيقى بخطة للغزو الالمانى

عفاف شعيب فى عالم الشهرة

● يستضيف برنامج «عالم الشهرة» ٨,٣٠ مساء على القناة الثالثة الفنانة عفاف شعيب التى تتحدث عن الصعوبات التى قابلتها فى عالم الشهرة وترد على ما يتردد ان سبب شهرتها هو زوجها المنتج رياض العريان وسبب ارتباطها بادوار بنت البلد . وقبولها للقيام ببطولة مسلسل «الهواء وارانب» الذى سبق وقدمته الفنانة فاتن حمامة . واسباب عدم عرضه فى مصر . يعرض البرنامج مشاهد من مسلسلات الشهد والدموع وحصاد الشر ومسرحية ابن البلد والافلام كيدهن عظيم وخدعتنى امرأة . البرنامج تقديم نجلاء عبدالعزيز واخراج عصام الامير .

فيلم : إبليس فى المدينة

● تعرض القناة الثالثة فى سهرتها الليلة فيلم «ابليس فى المدينة» بطولة محمود ياسين وميرفت امين وفريد شوقى وعادل ادهم واخراج سمير سيف

على الماشى !

انقلبت الموازين الاقتصادية والاجتماعية ، وظهرت الى السطح طبقة المليونيرات النصابين ، الذين اصبحوا فجأة نجوم المجتمع ، ويتقدمون بكل بجاحة للزواج من اكبر العائلات ، واصبح الكل يخطب ودهم دون النظر الى اصلهم او فصلهم .

بعد كل هذا الا يجب البحث عن مثل اخر بدلا من المثل الذى كان يقول : «العين ما تعلاش على الحاجب» ، وخاصة بعد ان ثبت طبيا ان العين تعلو على الحاجب اذا كانت العين زرقاء .

عبدالنبى عبدالبارى

٢٠ الف جنيه ثمنا لقطع غيار معامل مدينة السينما !

كتب رؤوف السباعى :

عاد سعد عبدالرحمن مدير المعامل بشركة مصر للاستديوهات من المانيا وانجلترا بعد ان تعاقد على شراء «قطع غيار» جديدة بمبلغ عشرين الف دولار لصيانة وتجديد معمل مدينة السينما حتى لا تتكرر سلسلة الاعطال التى وقعت منذ شهرين فى المعمل وتسببت فى افساد بعض علب «النيجاتيف» ، كما تسببت فى تعطيل الكثير من الافلام التى كان يجرى طبعها وتحميضها وتعاقد سعد عبدالرحمن ايضا على شراء بعض الالات والمعدات الخاصة

رجال بلا ثمن !

★ بدأ المخرج عبدالهادى طه تصوير اول لقطات فيلم (رجال بلا ثمن) قصة د . عبدالله غانم وبطولة الهام شاهين وسعيد صالح ويوسف شعبان والسيد راضى .

نجوم وفنون ★★ نجوم وفنون

مفتاح ولاية برمنجهام الامريكية لقرية كفر حكيم المصرية

عم جابر احد فنانى كفر حكيم يشرح للوزير بعضا من رسومه

كتب احمد كمال الدين :

.. لماذا اخاف ان اكتب عن كفر حكيم ؟ لانها ذات انسان هى ذاتى هى مرسم مدرسة للاطفال . للكبار لكل من احب الخير والجمال .. لكن من احب ذاته كما احب انا ذاتى ، بهذه الكلمات بدأ الفنان محمد علام المصرى المهاجر لامريكا والذى عاد ليفتتح فى قريته الام كفر حكيم مرسما لاهل هذه القرية يعبرون فيه عن ذواتهم واحاسيسهم بشكل راق ومتعدد فمنهم من يرسم ومن يحفر على الخشب وعلى النحاس

وفى اطار التبادل الثقافى بين مصر وامريكا والتاخى بين كفر حكيم وولاية برمنجهام الامريكية افتتح فاروق حسنى وزير الثقافة وعمر عبدالآخر محافظ الجيزة اسبوع التاخى بمناسبة زيارة وفد من فنانى الولاية الامريكية يتكون من ٤٦ فنانا وفنانة تشكيليين . وزار الوزير والمحافظ المرسم الذى اسسه محمد علام بعد عودته من امريكا ومن اهم الشخصيات التى حضرت افتتاح المرسم مستر ارنجتون عمدة ولاية برمنجهام ومسز مولى بلوتليت زوجة مدير جامعة الاباما الامريكية .. واقام عبداللطيف الكومى عمدة كفر حكيم مادبة غداء للوفد الامريكى بعد انتهاء افتتاح مرسم محمد علام .

وقال فاروق حسنى وزير الثقافة ان ما يحدث اليوم يعد خطوة على طريق التبادل الثقافى بين مصر وكافة دول العالم كما يعد دعما للخلفية الثقافية للمواطن المصرى .. وفى هذا الاطار سيتم سفر وفد مصرى مكون من بعض الفنانين التشكيليين وبعض فرق الوزارة للفنون الشعبية والموسيقى العربية لاقامة اسبوع ثقافى مصرى فى ولاية برمنجهام الامريكية اول ابريل القادم .

وقال محمد سلماوى مدير العلاقات الثقافية الخارجية : ميثاق التاخى بين برمنجهام وكفر حكيم موقع منذ عامين وتقدم الامريكيون باكثر من طلب لاتمام هذا الميثاق بشكل عملى لكن تسببت العوائق الروتينية فى تاخير هذا الاتفاق ..

وبعد حفل الغداء صرح مستر ارنجتون بانه سعيد لهذا التبادل الثقافى لان الشعب المصرى عريق بحضارته وفنونه ولابد لنا ان نتبادل الآراء ووجهات النظر وانه لفخر لولاية برمنجهام ان تتاخى مع هذه القرية المصرية بكل من فيها من فنانين بالفطرة وفى نهاية الزيارة قام مستر ارنجتون باهداء مفتاح ولاية برمنجهام الاباما الى محافظ الجيزة ووزير الثقافة وعبداللطيف الكومى عمدة كفر حكيم .

مجرم وخمس شخصيات !

عبدالله شرف يشارك الفنان محمد صبحى حاليا بطولة مسرحية تخاريف ، ويقوم باداء خمس شخصيات مختلفة فى العرض : الاب ومدير الكازينو وساع ومساعد قائد انقلاب فى احدى دول العالم الثالث وخادم فى قصر احد الاثرياء . عبدالله شارك لاول مرة فى عروض المسرح الخاص ، بعد ان قدم عدة مسرحيات تجريبية فى مسرح الطليعة التابع للدولة . وقد انتهى من تصوير فيلمين بطل من ورق بطولة ممدوح عبدالعليم وآثار الحكيم واحمد بدير . وقام باداء شخصية مجرم يتفق على تفجير شحنة ديناميت لسرقة احد البنوك . والصورة له فى فيلم الكماشة ويقوم مخرج الفيلم حاليا باعداد «مكساج» الفيلم تمهيدا لعرضه

عبدالله شرف فى احد ادواره

اليوم .. ضربة معلم فى جمعية الفيلم

تعرض جمعية الفيلم ٦,٣٠ مساء اليوم فيلم «ضربة معلم» فى سادس ايام مهرجان جمعية الفيلم الرابع عشر للسينما المصرية وفيلم ضربة معلم عاد به عاطف الطيب الى توامه السينمائى بشير الديك واعتبر النقاد هذا الفيلم عودة لعاطف الطيب الى مستواه المتميز بعد ان قدم فيلمى ليلة وقتلة سيناريو وحوار مصطفى محرم والبدرون سيناريو وحوار عبدالحى اديب ولم يتحمس العديد من النقاد للفيلمين واجمع غير المتحمسين على ان عاطف لم يكن فى المستوى الابداعى المعروف عنه كمخرج متميز .

يقول الفنان عاطف الطيب : مع احترامى لجميع الآراء النقدية وحق كل ناقد فى وجهة نظره .. الا اننى لا اقف خلف الكاميرا واقرر الا اخرج فيلما الا بعد اقتناعى التام به واستيعابى له .

ويقول بشير الديك : اشعر مع عاطف الطيب اننى مع نفسى ويكمل كل منا الاخر وهو اكثر المخرجين الذين قدموا فكرى.

ومن الاحداث التى لا ينساها العاملون فى الفيلم ما تعرضوا له فى احدى قرى الفيوم حيث ظلوا ثلاثة ايام يحاولون اقناع الاهالى بضرورة تصوير احد المشاهد واصر الاهالى على الرفض الى ان تدخل البوليس وتم تصوير المشهد الذى لم يستغرق عرضه على الشاشة سوى ثلاث دقائق ومن ناحية اخرى انتهت لجنة التحكيم التى يراسها المخرج الكبير صلاح ابوسيف من مشاهدة الافلام المشتركة فى مسابقة الفروع المتميزة

مدحت ابوبكر

تشاهد اليوم

● القناة الاولى ●

٨,٠٠	الافتتاح وتقديم القرآن الكريم .
٨,٠٦	البرامج التعليمية (تاهيل المعلمين) .
١٠,١٠	برنامج سينما الاطفال .
١١,١٥	شعائر صلاة الجمعة .
١٢,٤٥	نشرة اخبار الاطفال .
١,٠٠	برنامج مجلة المراة .
١,٣٠	عالم الحيوان .
٢,٠٠	برنامج اللقاء الاسبوعى مع فضيلة الشيخ محمد متولى الشعراوى .
٢,٥٠	الفيلم العربى «يحيا الحب» بطولة محمد عبدالوهاب وليلى مراد وزوزو ماضى وعبدالوارث عسر اخراج محمد كريم .
٥,٠٠	برنامج الشباب .
٥,٣٠	برنامج حياتى .
٦,٠٠	النشرة الاخبارية الثانية .
٦,١٥	برنامج ندوة للراى .
٧,١٥	برنامج لقاء الاشقاء .
٨,١٥	برنامج غنائيات .
٨,٥٥	برنامج حديث الروح .
٩,٠٠	النشرة الاخبارية الاخيرة .
٩,٢٠	النشرة الجوية .
٩,٣٠	برنامج نهاية الاسبوع يتضمن اهم الاخبار السياسية والاقتصادية والاجتماعية التى وقعت وتمت خلال الاسبوع الماضى .
١٠,٠٠	تشاهد غدا .
١٠,١٥	السهرة مع برنامج ١٠٠٪ تقديم نجوى ابراهيم اخراج جميل المغازى .
١١,١٥	برنامج انباء وصحافة .
١١,٢٥	القرآن الكريم وختام .

محمد عبدالوهاب

على الهواء : مباراة الاهلى والزمالك

● تنقل القناة الثانية ٣,٣٠ عصرا على الهواء مباراة كرة اليد بين فريقى الاهلى والزمالك فى نهائى الدورى الممتاز لكرة اليد من صالة استاد القاهرة . تعليق فخرى عبدالمؤمن واخراج فؤاد سيد احمد ومحمد عبدالعزيز .

البرامج التعليمية اليوم

● تقدم القناة الاولى ٨,١٠ صباحا برامج تاهيل المعلمين وتتضمن دراسات ادبية للمستوى الاول وفيزياء للمستوى الثانى وتاريخ اسلامى للمستوى الثالث

● وتقدم القناة الثانية ٨,٠٥ صباحا علوم بالانجليزية للابتدائية

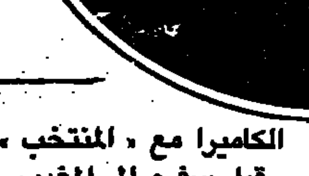
● القناة الثانية ●

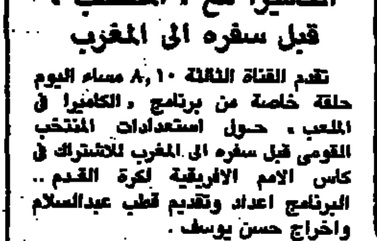
٨,٠٠	ص الافتتاح والقرآن الكريم .
٨,٠٥	البرامج التعليمية .
٩,٢٥	الفيلم الاجنبى «عطيل» ج١ .
١,٠٠	الافتتاح وبرنامج فى نور القرآن الكريم عن الدعوة الى العمل الصالح .
١,١٥	برنامج الاطفال .
٣,٠٠	برنامج اخبارى انباء وآراء .
٣,٣٠	مباراة الاهلى والزمالك فى اليد .
٥,١٥	برنامج المكتبة الاسلامية عرض كتاب محمد النبى ورجل الدولة تاليف مونتجمرى دات .
٥,٣٠	برنامج تليسينما .
٦,٠٠	برنامج الاسبوع الرياضى .
٧,٠٠	النشرة الاخبارية باللغة الفرنسية .
٧,١٥	برنامج فن الباليه .
٨,٠٠	النشرة الاخبارية باللغة الانجليزية .
٨,١٥	برنامج طبيبك الخاص .
٨,٣٠	برنامج حدوتة قبل النوم .
٩,٢٥	تشاهد غدا .
٩,٣٠	برنامج نافذة على العالم .
٩,٣٧	برنامج دردشة .
٩,٤٥	الفيلم الاجنبى «كنت بديلا لمونتجومرى» .
١١,٣٠	احداث ٢٤ ساعة .
١١,٥٥	القرآن الكريم وختام .

● القناة الثالثة ●

٥,٠٠ الافتتاح والقرآن الكريم ٥,٠٥ النشرة الاخبارية ٥,١٠ حديث الجمعة ٥,٢٠ برنامج الاطفال (كرتون) ٥,٣٠ براعم والوان ٥,٤٥ ريبورتاج ٦,٠٠ اهلا وسهلا ٦,١٠ اجازة بلا نهاية ٦,٣٠ اضحك مع ٧,٠٠ «فيديو ٨٨» ٧,١٥ الإمثال فى القرآن ٧,٣٠ النشرة المحلية ٧,٤٠ برنامج تلغراف ٧,٤٥ علم نفسك ٨,٢٠ برنامج الكاميرا فى الملعب ٨,٤٠ برنامج عالم الشهرة ٩,١٠ الكاميرا فى الاسواق ٩,٣٠ الفيلم العربى «ابليس فى المدينة» ١١,٢٠ غدا تقول الصحافة ١١,٣٠ القرآن الكريم وختام .







يشرف عليها : عبدالرازق حسين

مؤلف المسرحيات الجادة يفضل الكوميديا السوداء

كتب محمد شردى :

انتهت الفرقة المسرحية البريطانية من تقديم مسرحية «من الآن فصاعدا» على مسرح «توفيق الحكيم» بالقاهرة امس . والمسرحية من نوع الكوميديا السوداء التى اعتاد المؤلف «الان ايكبورن» كتابتها وهى احدث انتاج فنى له وسوف تعرض مع بداية الصيف القادم على مسارح العاصمة البريطانية لندن ويشترك فيها نخبة من كبار ممثلى المسرح البريطانيين .

ويعتبر «ايكبورن» من اشهر المؤلفين المسرحيين المعاصرين فى بريطانيا ، واكثرهم انتاجا ، ويقوم باخراج مسرحياته بنفسه فى فرقته الخاصة التى كونها وتقدم عروضها على مسرح صغير باحد المصايف البريطانية فى مقاطعة «يوركشير» ، ثم يقوم باعادة الانتاج مرة اخرى وتقديم المسرحية بنجوم لامعين على مسارح العاصمة البريطانية لندن .

ويختلف مسرح «ايكبورن» عن الفرق المسرحية الخاصة فى بريطانيا . فهو يصر على تقديم مسرح هادف . ولا يتبع على حد قول اعضاء فرقته اسلوب «الضحك من اجل الضحك» او «الفارس» فى كتاباته ويقدم العروض الاولى لمسرحياته دائما على مسرح صيفى ، مما يعنى ان مشاهدى هذه العروض من نوعيات مختلفة تبحث عن التسلية وقد لا تقدر المسرحيات الجادة ، الا ان «ايكبورن» يصر على تقديم مسرحه الهادف وان كان يغلفه بحرص ودقة باطار من «الكوميديا السوداء» . واستطاع ان يكتسب شهرة كبيرة كمؤلف ومخرج مسرحى

وبالرغم من المميزات التى يتمتع بها «ايكبورن» ، الا انه ينتقد بسبب غزارة انتاجه . فهو يقوم بكتابة مسرحية جديدة كل عام . وباسلوب سهل . مما جعل العديد من النقاد يوجهون له اتهامات بالتجارة بالفن ومع ذلك استمر «ايكبورن» فى انتاجه الفنى دون ان ينحدر مستواه ودون ان يفقد جمهوره لانه يحاول ان يقدم رسالة .

المعروف عن «ايكبورن» انه يكره الكتابة كثيرا !! وهو بعكس العديد من المؤلفين يقوم بالتفكير فى مسرحياته طويلا ثم يبدأ فى كتابتها بسرعة غير عادية . فمسرحية «من الآن فصاعدا» كتبها خلال ثلاثة اسابيع . بعد ان اختمرت فكرتها فى ذهنه لمدة طويلة .

واستطاع ايضا ان يلمس الجراح بكتاباته فحصل على شعبية ضخمة وربما كان افضل تعليق على اعمال «ايكبورن» هو ما ذكرته «لينتى لوواردز» التى تشترك للمرة الثانية مع «ايكبورن» فى مسرحياته والتى تقوم بدور زوجة بطل مسرحية «من الآن فصاعدا» . وقالت ان جميع الشخصيات التى يعالجها ايكبورن فى مسرحه هى شخصيات الطبقة الوسطى وانه يقوم بتوظيف اللغة والاحداث بطريقة جيدة لخدمة الشخصيات .

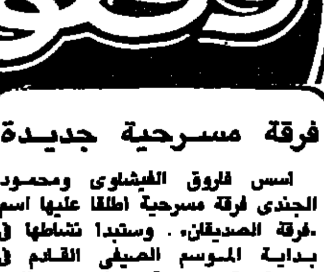
مشهد من مسرحية «من الآن فصاعدا»

«الكهف والوهم والحب» فى «رمضان» القادم

يجرى المخرج التليفزيونى وفيق وجدى عملية مونتاج مسلسل «الكهف والوهم والحب» الماخوذ عن قصة الكاتب الصحفى محمد جلال وسيناريو وحوار فاروق حلمى ويدور المسلسل حول الحياة الاجتماعية والسياسية فى مصر من الاربعينات حتى السبعينات حشد التليفزيون للمسلسل مجموعة كبيرة من النجوم منهم شهيرة وصلاح قابيل واحمد بدير واميمة رزق وهدى رمزى ونبيل الحلفاوى ومحمد وفيق وهالة صدقى وتيسير فهمى . ومن المقرر مونتاج الحلقات خلال الشهر الحالى لعرضه فى «رمضان» القادم .

اولادنا فى لندن

فرقة تمثيل كلية «السياحة والفنادق» تقدم مساء اليوم فوق مسرح سيد درويش مسرحية اولادنا فى لندن فى اطار مسابقة الجامعات للنشاط المسرحى . المسرحية من تاليف على سالم واخراج محمد ابوجليلة وبطولة فؤاد الشندويلى وحاتم محمد ورانيا ماجد ويس فؤاد .



فرقة مسرحية جديدة

اسس فاروق الفيشاوى ومحمود الجندى فرقة مسرحية اطلقا عليها اسم «فرقة الصديقان» . وستبدأ نشاطها فى بداية الموسم الصيفى القادم فى الاسكندرية بمسرحية «عسل وسكر» التى يكتبها حاليا بهجت قمر يدور موضوع المسرحية حول ارملة شابة اسمها «بسبوسة» تتزوج من صديق زوجها بعد وفاته وتكتشف بعد فترة ان زوجها على قيد الحياة ويبدأ الصراع بين الصديقين «عسل وسكر» حول زوجتهما المشتركة «بسبوسة» . المرشحة لها سمية الالفى والمسرحية من النوع الموسيقى الاستعراضى وسيقدم محمود الجندى بصوته ثلاثة تابلوهات غنائية من كلمات سيد حجاب والحان عمار الشريعى .

الكاميرا مع «المنتخب» قبل سفره الى المغرب

تقدم القناة الثالثة ٨,١٠ مساء اليوم حلقة خاصة من برنامج «الكاميرا فى الملعب» حول استعدادات المنتخب القومى قبل سفره الى المغرب للاشتراك فى كاس الامم الافريقية لكرة القدم .. البرنامج اعداد وتقديم قطب عبدالسلام واخراج حسن يوسف .

ليلى علوى

الخادم الأخرس والعشيق على مسرح الطليعة

عمرو عبدالجليل واحمد كمال فى الخادم الاخرس

فى اطار التعاون بين المجلس الثقافى البريطانى وهيئة المسرح يعرض ٦,٣٠ مساء الاربعاء القادم بمسرح الطليعة مسرحيتا «الخادم والاخرس» بطولة : عمرو عبدالجليل واحمد كمال ومسرحية «العشيق» بطولة احمد كمال ونهى العمروسى ، واخراج حسن الجريتلى وهما من تاليف «هارولد بينتر» الذى يعتبر احد رواد التجديد فى المسرح الانجليزى المعاصر ، وولد عام ١٩٣٠ بلندن ودرس التمثيل فى احدى الفرق المسرحية المختصة باعمال شكسبير وكتب اول اعماله المسرحية عام ١٩٥٧ .

وفى مسرحية «الخادم والاخرس» تدور داخل غرفة مغلقة وشخصين ينتظران بداخلها والخطر الذى يشعران به ويستخدم المؤلف عنصر الغموض والاثارة لتاكيد قضية المعرفة المطلقة وهل يمكن الوصول اليها وفى مسرحية «العشيق» يناقش قضية قبول الواقع على حقيقته والمسرحيتان ضمن نشاط جماعة «الورشة» .

زووم

معادلة غريبة : افلام المهرجانات لا تنجح جماهيريا



خيرى بشارة

هشام ابوالنصر

حسين فهمى

يغامر بعض المخرجين بتقديم نوعيات من الافلام الجادة .. ورغم ان هذه الافلام يمكن ان تشكل اتجاها جيدا فى السينما المصرية الا انها لم تاخذ حقها فى النجاح التجارى ..

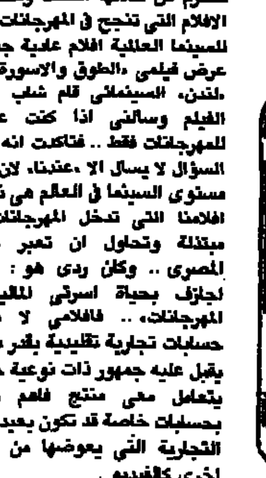
فى الوقت الذى تدخل فيه مهرجانات عالمية وتحصل على جوائز تقديرية .. واذا كان لنا ان نبدأ فى الحديث عن هذه الظاهرة .. فلا احد ينسى فيلم «المومياء» تلك التحفة الفنية للراحل شادى عبدالسلام .. هذا الفيلم الذى يحتفظ بمكانة خاصة فى «تاريخ السينما العالمية» ، وحصل على ٢٥ جائزة ولم يستمر عرضه بدور السينما سوى اسبوع واحد !

عن تجربة المخرج هشام ابوالنصر فى فيلم «العصابة» الذى حصل على جائزة «قرطاج» يقول : عندما اصنع فيلما يكون لدى رؤية معينة اريد ان اعبر عنها وتصل الى الناس بصرف النظر عن النجاح الجماهيرى .. وانا فى هذه الحالة ارضى ضميرى الفنى واصل بفكرى الى الجمهور دون ان اتملق .. وغالبا ما تتميز الافلام الجادة بالتجهم الشديد وهذا خطأ . فالفن على وجه الخصوص يجب ان يكون ممتعا ، والمخرج الذى يدخل السوق التجارى بنوعية جادة من الافلام لا يضع فى اعتباره النجاح الجماهيرى الذى يخضع لظروف معينة . فعندما عرض فيلم «باب الحديد» ليوسف شاهين كاد الجمهور ان يحطم دار العرض وبعد عشرين عاما اصبح الفيلم ناجحا جماهيريا جدا .. واغلب افلامى انتجها بنفسى حتى لا اخضع لسيطرة شخص اخر يبغى الربح قبل تقديم الفن لان المنتجين نوعان منتج «فنان» ومنتج «تاجر» .

وبالنسبة لفيلم «العصابة» فقد قيل لى قبل عرضه اذا لم ينجح فيلمك جماهيريا فلا تحزن .. لانك كالفلاح الذى يبذر لكى تنمو نخلة ! ويكفى ان الشهور الاخيرة اثبتت على الصعيد السياسى ان فيلم «العصابة» كان نبوءة وبذلك اكون قلت كلمتى فى الوقت المناسب .

اما المخرج خيرى بشارة الذى قدم مجموعة من الافلام الجامعة هى : «الطوق والاسورة» و«العوامة ٧٠» و«الاقدار الدامية» والتى نجحت فى المهرجانات العالمية فى نفس الوقت التى حققت فيه خسارة مادية يقول : نحن كمخرجين نقدم افلاما جادة ..





يحيى الفخرانى

ونحمل داخلنا هموما ثقافية ونعمل افلاما نحترم من خلالها انفسنا ومصريتنا . وكل الافلام التى تنجح فى المهرجانات هى بالنسبة للسينما العالمية افلام عادية جدا .. وعندما عرض فيلمى «الطوق والاسورة» فى مهرجان «لندن» السينمائى قام شاب بعد مناقشة الفيلم وسالنى اذا كنت عملت الفيلم للمهرجانات فقط .. فتاكدت انه مصرى فهذا السؤال لا يسال الا «عندنا» لان المفروض ان مستوى السينما فى العالم هى نفس مستوى افلامنا التى تدخل المهرجانات لانها غير مبتذلة وتحاول ان تعبر عن الواقع المصرى .. وكان ردى هو : «لا يمكن ان اجازف بحياة اسرتى المالية من اجل المهرجانات» .. فافلامى لا تدخل ضمن حسابات تجارية تقليدية بقدر ما تحمل هدفا يقبل عليه جمهور ذات نوعية خاصة فى حين يتعامل معى منتج فاهم يمول الفيلم بحسابات خاصة قد تكون بعيدة عن الناحية التجارية التى يعوضها من خلال وسائل اخرى كالفيديو .

اما المخرج محمد خان الذى تعودنا منه على نوعية معينة من الافلام الجادة البعيدة عن الناحية التجارية كفيلم «خرج ولم يعد» و«عودة مواطن» و«الحريف» و«مشوار عمر» واخيرا «زوجة رجل مهم» فيقول : ان شباك التذاكر لم يعد مقياسا لنجاح الفيلم جماهيريا لان هناك وسيلة اخرى هى الفيديو .. والمنتج واع جدا فهو عندما يغامر بهذه النوعية من الافلام التى تدخل المهرجانات يعرف منفذا اخر يسوق به الفيلم تجاريا .. وما عاناه يحيى الفخرانى فى تجربة «عودة مواطن» ليس معناه ان الفيلم فشل تجاريا لانه نجح فى الفيديو .

ويقول الفنان حسين فهمى : معنى ان مجموعة من الافلام الجادة تفوز فى المهرجانات بجوائز فى حين تفشل جماهيريا يرجع الى ان وجهة نظر النقاد الفنية فى المهرجانات تختلف تماما عن وجهة نظر الجمهور .. فهى تقاس من ناحية فنية تكنيكية معينة

الوفد

القاهرة : ٣٩ شارع الشيخ على يوسف
التحرير : ٣٥٥٥٥٢٢ - ٣٥٦٢٩١٧
FAX : ٣٥٥٦٥٥٧
الاعلانات : ٣٥٥٥٥٣٣

الإسكندرية :
التحرير : ٥٩٥٠٣٠٥
الاعلانات : ٥٩٧٥١٦٥ - ٥٩٥٢٧٦٨

بورسعيد :
ش الجمهورية : عمارة الخليج
التحرير والاعلانات : ٣٧٧٩٤

مكاتب التحرير والاعلانات بالمحافظات بمقار لجان الوفد مؤقتا

ABC
مكتب مراقبة توزيع الصحف - لندن

اسعار الاشتراكات	العدد اليومى	العدد الاسبوعى	
	لمدة عام		
● داخل مصر	٥٥ جنيها	٨ جنيهات	ترسل الاشتراكات نقدا او بحوالات بريدية على مكتب بريد رمسيس - القاهرة او بشيك مصرفى باسم ادارة الاشتراكات بمؤسسة الاهرام - شارع الجلاء القاهرة
● الدول العربية واتحاد البريد العربى	١٠٠ دولار امريكى	٣٠ دولارا امريكيا	
● باقى دول العالم	٢٧٠ دولارا امريكيا	٤٠ دولارا امريكيا	

طبعت بمطابع الأهرام بالجلاء